

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Introduction to The American Dream Entrepreneurship (læs i grundforløbet)
Forløbets indhold og fokus	<p>Eleverne skal mærke, at de er startet på et handelsgymnasium og arbejder derfor med et business-emne. Her er fokus at opbygge et ordforråd om et erhvervsrelateret emne og lære eleverne at læse i dybden, lytte til videomateriale og tage noter. De prøver ligeledes for første gang at lave små mundtlige fremlæggelser. Forløbet afsluttes med introduktion til skrivegenren manuskript til tale, hvor eleverne skriver og afleverer i par.</p> <p>Forløbet indledes med ”The American Dream”, hvor eleverne får forståelse for vigtige begreber, samt vigtigheden i at bruge begreber på gymnasiet.</p> <p>Forløbet indeholder også fokus på de amerikanske værdier, hvordan den amerikanske drøm har forandret sig og trækker tråde til USA's immigrations historie og nutidige udfordringer vedr. illegal immigration.</p>
Faglige mål	Alle faglige mål
Kernestof	Forløbet dækker en del af kernestoffet i forhold til USA's historie og samfundsforhold. Forløbet fortsættes i 3.g.
Anvendt materiale.	<p>Introduktion til ordbøger: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</p> <p>Introduction to brainstorming and mind maps https://bubbl.us www.mindmeister.com</p> <p>Introduction to entrepreneurship https://ccc.systemtime.dk/?id=p132</p> <p>PRE-READING ACTIVITY: SUCCESSFUL ENTREPRENEURS https://ccc.systemtime.dk/?id=c258</p> <p>“The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs” https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20)</p> <p>Read Emma Sheppard: “Will starting your own business make you happy?” (2017) https://ccc.systemtime.dk/?id=c750</p> <p>“Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers” (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc</p> <p>“Izzy Wheels - Beneath The Surface”, (June 2021) https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo</p> <p>Reinventing the wheel (2018) https://businesslike.systemtime.dk/?id=c554</p> <p>“The Soft Edge That's Landing Solid Sales” https://businesslike.systemtime.dk/?id=c565</p>

Formateret: Dansk

Formateret: Dansk

Formateret: Dansk

Formateret: Dansk

Formateret: Engelsk (USA)

Formateret: Engelsk (USA)

Formateret: Engelsk (USA)

	<p>'Failing to Learn Nick Gilson TEDxBucknellUniversity' https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA</p> <p>“The Soft Edge That's Landing Solid Sales” https://businesslike.systeme.dk/?id=c576</p> <p>Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439</p> <p>Hand-in: Manuscript for a speech - Entrepreneurs https://business.systeme.dk/?id=c413&L=0 The American Dream</p> <p>Introduction to brainstorming and mind maps https://bubbl.us/www.mindmeister.com</p> <p>What Is Your American Dream? https://www.youtube.com/watch?v=NeLTRMvfzDE</p> <p>Is the American Dream still alive? https://www.youtube.com/watch?v=XxS31Sa8y-Q</p> <p>From Rags to Riches https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=132#c433</p> <p>America's Immigration History https://www.youtube.com/watch?v=IBJeqxI7kas</p> <p>What is the American Dream today? https://www.thebalance.com/what-is-the-american-dream-today-3306027</p> <p>Video: Crossing the line: Border stories https://www.youtube.com/watch?v=1PaWtYQH8O0</p> <p>Understanding Americans; Targets; Gyldendal; 1998</p> <p>Movie The Pursuit of Happyness; Gabriele Muccino; 2006 (1:57)</p> <p>Hand in: Manuscript for speech about the American Dream 7.3.2 Manuscript 4A https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=259</p>
Arbejdsformer	<p>klasseundervisning, <u>virtuelle arbejdsformer</u>, <u>grupperarbejde</u>, projektarbejdsform, skriftligt arbejde, power point presentationer</p>

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 2	Introduction to the American Dream / Advertising and the American Dream
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet indledes med ”The American Dream”, hvor eleverne får forståelse for vigtige begreber, samt vigtigheden i at bruge begreber på gymnasiet.</p> <p>Forløbet indeholder også fokus på de amerikanske værdier, hvordan den amerikanske drøm har forandret sig og trækker tråde til USA's immigrations historie og nutidige udfordringer vedr. illegal immigration.</p> <p>Som fortsættelse til American Dream temaet undersøger der, hvordan der spilles på amerikanske værdier og den amerikanske drøm i reklamer. Forløbet er optakt til S02, hvor fagene dansk, engelsk og afsætning indgår i et tværfagligt projektet om kultur, marked og kommunikation. Her sættes fokus på at opbygge et begrebsapparat og få kendskab til reklamegenren, herunder reklameteori samt modeller til analyse af reklamer.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Forløbet dækker en del af kernestoffet i form af tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	<p>Introduction to the American Dream</p> <p>The American Dream</p> <p>What Is Your American Dream? https://www.youtube.com/watch?v=NcLTRMvfzDE</p> <p>Is the American Dream still alive? https://www.youtube.com/watch?v=XxS31Sa8y-Q</p> <p>From Rags to Riches https://fedengelsk.systime.dk/index.php?id=132#c433</p> <p>America's Immigration History https://www.youtube.com/watch?v=IBJcqxl7kas</p> <p>What is the American Dream today? https://www.thebalance.com/what-is-the-american-dream-today-3306027</p>

	<p><u>Video:</u> <u>Crossing the line: Border stories</u> https://www.youtube.com/watch?v=1PaWiYOH8O0</p> <p><u>Understanding Americans: Targets: Gyldendal: 1998</u></p> <p><u>Movie</u> <u>The Pursuit of Happyness: Gabriele Muccino: 2006 (1:57)</u></p> <p><u>Hand-in: Manuscript for speech about the American Dream</u> <u>7.3.2 Manuscript 4A</u> https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=259</p> <hr/> <p><u>Selling the American Dream</u> <u>The American Dream in advertising</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Laswell's model of communication & Visual techniques. Advertisement and commercial https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=153 Levi's: <i>Go Forth America</i>; 2009 (1:01 min) <ul style="list-style-type: none"> http://www.youtube.com/watch?v=FdW1CjbCNxw Ford <i>Mustang</i>; 2005 (4:54 min) <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=MkKAcRFDI80 <p>How Advertisers Are Selling The American Dream https://www.latinbusinesstoday.com/how-advertisers-are-selling-the-american-dream-in-2019/</p> <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> How to create a persona in 7 steps – a guide with examples: https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples Storyboard: www.storyboardthat.com Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule http://vision.wet-intv.de/?page_id=1293 Movie: <i>The Joneses</i>, Derrick Borte, 2009 <p>Hand-in: Reklameanalyse med gruppefremlæggelse</p>
Ar- bejds- former	klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, skriftligt arbejde, power point præsentationer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 3	Introduction to fiction
-----------------	-------------------------

Formateret: Engelsk (USA)

Formateret: Understregning

Formateret: Understregning

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Forløbs indhold og fokus	Introduktion til fiktionsanalyse herunder genrekendskab, fagbegreber og analysemodeller
Faglige mål	<p>Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode.</p> <p>Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer—udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion—læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk—skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.</p>
Kernestof	Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster—tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold—et gennemæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk
Anvendt materiale.	<p>Chapter 6.1 “Short Story or Novel” https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=148#c1872</p> <p>Template for fiction analysis https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=148</p> <p>Short stories:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bradbury, Ray: I See You Never • Hughes, Langston: One Friday Morning <p>Hand-in: Analytical essay about “One Friday Morning” (part 1+2, process-skrivning)</p>
Arbejdsformer	Skriveworkshop, gruppearbejde med fremlæggelser, pararbejde,

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Forløb 4	Business Communication
Forløbs indhold og fokus	Introduktion til e-mail genren med fokus på genrebevidsthed og det at kunne skelne imellem formelt og uformelt sprog. Forløbet veksler imellem teori og opgaveskrivning, hvor der især er fokus på sprogbrug, struktur og formalia samt gloser, som egner sig til forretningskommunikation.
Faglige mål	Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi.

	Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kerne- stof	Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning–ordforråd, herunder orddannelse og idiomer–sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog–almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier–principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materi- ale.	<p>Pierce, Michael: "Active business communication" https://abc.systeme.dk/</p> <p>Formal vs. Informal language – what's the difference? https://www.youtube.com/watch?v=zWyGx2-xiiQ</p> <p>Informal vs. colloquial language https://pressbooks-dev.oer.hawaii.edu/cmchang/chapter/4-4-style-in-written-communication/</p> <p>Formal vs. informal writing Formal vs Informal writing - YouTube</p> <p>Askam, Susanne: "Yours Faithfully" Diverse skriveøvelser til breve og e-mails</p> <p>Hand-in E-mail exercise https://abc.systeme.dk/?id=135 Video screencast: Translation exercise</p>
Arbejds- former	klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Feltkode ændret

Forløb 5	Grammar
Forlø- bets ind- hold og fokus	Introduktion til grammatikkens grundregler med fokus på verber og substantiver. Veksling imellem deduktiv og induktiv UV med hovedvægten på kontekstbaseret grammatik.
Faglige mål	<p>Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi.</p> <p>Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed</p>
Kerne- stof	Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning–ordforråd, herunder orddannelse og idiomer
Anvendt materi- ale.	<p>Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers (Systeme)</p> <p>Chapter 1: Verber</p>

	https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/?id=172 Chapter 2: Substantiver https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/?id=118 Hand-in: Opgaver til ordstilling, Q19 https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/?id=133
Arbejdsformer	klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde

Feltkode ændret

Feltkode ændret