

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	2021-2022
Institution	College 360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Spansk A
Lærer(e)	Dorte Rathcke Holm
Hold	Hhx221spb

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Tema: Latinamerika: generelt / unge i Latinamerika
Titel 2	Tema: Spanien
Titel 3	Tema: unge i Spanien
Titel 4	Tema: Turisme
Titel 5	Grammatik – diverse opgaver fra forskellige grammatikbøger
Titel 6	Film
Titel 1	Latinamerika
Indhold	<ul style="list-style-type: none">• Diskussion, “Hvilket kendskab har I til Latinamerika”?• Opgave, “Vælg et land – og fortæl på spansk”• Portrætbeskrivelse

	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “La identidad contrastada”, Ole Nicolaj Mikkelsen & Pablo Riismøller • Buena Idea”, Tekstbog, Ulla Håkanson, Fernando Álvarez Montalbán, Hans L Beck (tekster om Latinamerika)
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til Latinamerika: geografisk, kulturelt og politisk • Opnå relevant ordforråd i relation til emnet, så de kan kommunikere om emnet • Opnå skriftelig kompetance i relatio til emnet
Arbejdsformer	Oplæg, gruppearbejde, fremlæggelse og individuel fordybelse
Titel 2	Spanien
Indhold	<ul style="list-style-type: none"> • Diskussion, “Hvilket kendskab har I til Spanien”? • Opgaver: de 17 regioner, turisme, kongefamilien, Francisco Franco, fodbold • Opgave om spansk madkultur (beskrivelse af fødevarer, drikkevarer, restaurant – dialog ifm besøg på restaurant) <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Buena Idea”, Tekstbog, Ulla Håkanson, Fernando Álvarez Montalbán, Hans L Beck (tekster om Spanien) • “Fiesta”, Grethe Abildgaard Christensen & Lone Madsen • “España hechos y Cultura” , Annie M. Pedersen • “España en la calle”, Kaspri Kloch & Martin Tønner • El discurso de Leonor, Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=HCi8B0ios7M
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til landet Spanien generelt

	<ul style="list-style-type: none"> • Opnå relevant ordforråd i relation til emnet • Opnå mundtlig kompetance, så der kan kommunikeres om emnet • Opnå skriftelig kompetance i relation til emnet
Arbejdsformer	Oplæg, elevoplæg, gruppearbejde, fremlæggelse, individuel fordybelse
Titel 3	Unge i Spanien
Indhold	<ul style="list-style-type: none"> • Debatoplæg: "hvordan er de unge spaniere, hvordan er deres hverdag etc." • Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=Id-QSZZA6i0 <p>Kemestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "España en la calle", Kasper Kloch & Martin Tønner • "La buena vida", Eva Rosenkilde • Buena Idea", Tekstbog, Ulla Håkanson, Fernando Álvarez Montalbán, Hans L Beck (immigranter fra Marokko) • "Canta y no llores", Merian Storm & Annie Vester-Petersen
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til den spanske ungdom • Opnå relevant ordforråd i relation til emnet • Opnå kommunikative kompetancer ibåde skrift og tale i relation til emnet
Arbejdsformer	Individuelt, gruppearbejde, læreroplæg, fremlæggelser

Titel 4	Turisme
Indhold	<ul style="list-style-type: none"> • ”Præsenter din by”, udarbejdelse af turistbrochure • ”Præsenter en spansk by” <p>https://www.youtube.com/watch?v=AHKO2DyPBnc https://www.youtube.com/watch?v=cGLKq3r5KKU</p>
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til dansk og spansk kultur • Opnå relevant ordforråd inden for emnerne således, at eleven kan kommunikere på spansk • Opnå skriftlig kompetence
Arbejdsformer	Klasseundervisning / pararbejde / dialogøvelser / lytte øvelser/ skriftlige øvelser

Titel 5	Grammatik
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kompendium udarbejdet af læreren • ”tag tyren ved hornene”, Birgit Tengberg • ”La amarilla”, Anny Holmgaard • ”La Gramática”, Marietje Hastrup & Lise Thorup Lauridsen • Diverse grammatiske øvelser udarbejdet af læreren
Omfang	
Særlige fokuspunkter	Eleven skal:

	<ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til den spanske grammatik, så eleven kan kommunikere og fremstille skriftligt
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / pararbejde / lytte øvelser/ elevfremlæggelser ud fra mind-map/ skriftligt arbejde

Titel 4	España – cultura y sociedad
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Epaña en la calle”, kap. 1, Kasper Kloch & Martin Tønner, Gyldendal • Elevfremlæggelse om de spanske regioner og Latinamerika • Elevfremlæggelse om spanske/latinamerikanske traditioner og skikke • Elevfremlæggelse om spansk madkultur • ”Aquí está”, den nødvendige grammatik, Stine Bache, Eva Rosenkilde, Gyldendal <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Fiestas”, Grethe Abildgaard Christensen, Lone Madsen • Videoklip: spanske højtider: https://www.youtube.com/watch?v=CXCVuK8ipEQ • Videoklip: tale af den spanske kronprinsesse: https://www.youtube.com/watch?v=HCi8B0ios7M
Omfang	
Særlige fokus-punkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til Spaniens historie, geografi, økonomi, kultur og dagligdag • Opnå indsigt i kulturforskelle mellem Spanien og Danmark • Opnå skriftlig og mundtlig kommunikativ kompetence inden for emnet

Væsentligste arbejdsform	Resumeøvelser i grupper/ Informationssøgning / mind-map / elevfremlæggelser / skriftligt arbejde
---------------------------------	--

Titel 5	Grammatik
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Caminando Grundbog”, Inge Margrethe Clausen, Elisabeth Waldenström, Ninni Westerman, Måret Wik-Bretz, Gyldendal • “Caminando Øvebog”, Div. øvelser, Inge Margrethe Clausen, Elisabeth Waldenström, Ninni Westerman, Måret Wik-Bretz, Gyldendal • ”La amarilla”, Spansk Brugsgrammatik, Anny Holmgaard • ”Gyldensdals Gymnasiale Grammatikker, La Gramática, marietje Hastrup, Lise Thorup Lauridsen
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til spansk grammatik • Skriftlig og mundtlig kompetence inden for emnet
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / pararbejde / lytte øvelser/ skriftligt arbejde

Titel 6	Film
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intro til spanske film og spansk filmkultur • 1. og 2. afsnit af den spanske serie: ”Casa de papel” • Opgaver til afsnittene: personkarakteristik
Omfang	

Særlige fokuspunkter	Eleven skal: <ul style="list-style-type: none">• Opnå kendskab til spansk kultur• Opnå kendskab til forskelle mellemdansk og spansk filmkultur og genre• Opnå skriftlig og mundtlig kompetence inden for emnet
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / pararbejde / lytte øvelser/ fremlæggelse