

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2022 – juni 2023
Institution	College 360 – Handelsgymnasiet i Silkeborg
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Karina Vingtoft
Hold	Hhx1b

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	USA
Forløb 2	Advertising & Branding
Forløb 3	Reading and analysing texts
Forløb 4	Entrepreneurship
Forløb 5	
Forløb 6	
Forløb 7	
Forløb 8	
Forløb 9	
	Grammatik & Business Communication : e-mail and websites

Forløb 1	USA
Forløbets indhold og fokus	Forløbet indledes med ”The American Dream”, hvor eleverne, bl.a. ved brug af Hofstedes kulturdimensioner, får forståelse for centrale begreber, samt vigtigheden i at bruge begreber på gymnasiet.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stilejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region

<p>Anvendt materiale.</p>	<p><u>The American Dream</u></p> <p>The Statue of Liberty</p> <ul style="list-style-type: none"> • The New Colossus by Emma Lazarus; 1883 • The history of the Statue of Liberty: <ul style="list-style-type: none"> https://www.nps.gov/stli/learn/historyculture/stories.htm <ul style="list-style-type: none"> ▪ Abolition ▪ The French Connection ▪ War and Liberty ▪ The Immigrant's Statue ▪ Popular and Commercial Culture <p>Diverse billeder der tematiserer den amerikanske drøm</p> <p>Understanding Americans; Targets; Gyldendal; 1998</p> <p>The Pursuit of Happiness; Gabriele Muccino; 2006 (1.57.00)</p> <p>Americans on the American Dream</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trump: <i>We will bring back the great American dream</i>; 2017 <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.cnbc.com/video/2017/09/29/trump-we-will-bring-back-the-great-american-dream.html (1:48) • New Dream: <i>American the Possible</i>; 2013 <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=lcYqsbpbRTU (5:53) • PragerU.com: <i>What's Killing the American Dream</i>; 2016 <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=1nXxPMsOIs (4:33) <ul style="list-style-type: none"> ▪ And a focus on source • John Cena: <i>Love Has No Labels; We Are America</i>; 2016 <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=IApvU6SMq-8 (3:37) • Obama: <i>America is the Story of People Who Dare to Dream</i>, 2011 <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=ZpGdhiYqthQ (3:02) <p><u>Midterm & The Political System</u> - The divided nations vs The united nations</p> <ul style="list-style-type: none"> • Here's how midterm elections work and why they're so important JUST THE FAQs; USA Today (2-3 min) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=ps8dFDnjLY4 • Dear young people, "Don't Vote" <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=t0e9guhV35o (1.02 min) <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toulmins argumentationsmodel • Hofstede and cultural dimensions: https://ccc.systime.dk/?id=p170&L=0 og https://www.hofstede-insights.com/product/compare-countries/ • cinematic techniques https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c880 • communication https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c783 • argumentation https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c433
---------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Arbejdsformer	<p>Mundtlighed:</p> <ul style="list-style-type: none">• gruppearbejde, fremlæggelser, podcast• fremsættelse af påstand og belæg i form af dokumentations med brug af begreb – bl.a. i forbindelse med analyse af filmklip. <p>Skriftlighed:</p> <ul style="list-style-type: none">• Fokus på fra del til helhed. Fra påstand til argument til essay.• Evaluering: speech om The American Dream

Forløb 2	Selling the American Dream- Advertising & Branding
Forløbets indhold og fokus	Forløbet er en forlængelse af ”The American Dream” men med merkantile briller på. Dele af forløbet danner optakt til SO1. Der er perspektiveringsmuligheder til The American Dream.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> • The History of Advertising in America (min. 1.22) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=Q9r5rPGATBc • Segmentation: Who are the Americans? - a segmentation (Webvisning) • “How Advertisers are Selling the American Dream 2019” <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.latinbusinesstoday.com/how-advertisers-are-selling-the-american-dream-in-2019/ • The New Frontier Salesforce Super Bowl Ad Join #TeamEarth w Matthew McConaughey & Salesforce <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=vNYf6b9Yg9Y • Chryslers: <i>It's Half Time America</i>; 2012 (2:00 min) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=8iXdsvgpwc8 • BMW – Zeus and Hera 2022 Super Bowl Commercial <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=xDwN4CPRS3Q • Coca Cola: <i>America The Beautiful</i>; 2014 (1:46 min) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=rGC2E7GP52U • Ford <i>Mustang</i>; 2005 (4:54 min) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=MkKAcrFDI80

	<p><u>Supplerende:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Advertising and commercials https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153 • Commercial vocabulary (Webvisning) • Laswell's model of communication • Cinematic techniques - Oversigt til film: https://hbdansk.systime.dk/index.php?id=222 • How to make a commercial: https://closeup.systime.dk/?id=133 • How to create a persona in 7 steps – a guide with examples: https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples • Storyboard: www.storyboardthat.com • Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule http://vision.wettintv.de/?page_id=1293 • Målsætning for reklameindsatsen: https://marketing.systime.dk/?id=170#c1150 • How to write an analytical essay - non-fiction, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=258
Arbejdsformer	<p>Fokus på individuel læsning og notetagning i OneNote. Skriftligt arbejde med indledende analytical essay for øje.</p>

Forløb 3	Reading and analysing texts
Forløbets indhold og fokus	<p>Indhold fokuserer på at analysere tekster – fiktion som non-fiktion.</p> <p>Centrale problemstillinger er produktion af tekst – hvordan skriver man f.eks. om setting, så det står klart for læseren. Og hvordan opstår en person på papir med brug af ord.</p> <p>Perspektiveringsmuligheder: Hvad kan ChatGPT hjælpe med i en skriveproces – i en analyse; kan ChatGPT’ens sprog karakteriseres.</p>
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> • Atonement, Joe Wright (2007) (2.03.00) • A Day’s Wait; Ernest Hemingway (1933) • Analysis of a Day’s Wait - https://cw.systeme.dk/?id=p132 • Subgenres of fiction: https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=164 • Life Is Strange - Episode 1: Chrysalis (2015)

	<ul style="list-style-type: none"> • An Airline Announcement: https://www.englishclub.com/english-for-work/airline-announcements.php • A letter from Donald Trump's doctor: https://www.npr.org/sections/thetwo-way/2018/05/02/607638733/doctor-trump-dictated-letter-attesting-to-his-extraordinary-health <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seven terms you need to know: https://cw.systeme.dk/index.php?id=123 • Genres of fiction and non-fiction: https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=130 • How to analyse fiction: https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=148 • Minimalistic fiction: https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=218 • Write your own story: https://cw.systeme.dk/index.php?id=132 • How to analyse style of writing: How to analyse style of writing (Webvisning) • https://www.thesaurus.com/ • chat.openai.com • Collaborating with ChatGPT: https://computationalthinking.systeme.dk/?id=205#c669
Arbejdsformer	<p>ChatGPT's besvarelse af analyse af Hemingways "A Day's Wait" – styrker og svagheder.</p> <p>Fokus på individuel tekstproduktion – bl.a. i form af selvproduceret historie, hvorefter der er arbejdet med at udbygge teksten ift. analysebegreber og grammatik – f.eks. setting, verbaltider. Herunder også ChatGPT som "collaborative partner"</p>

Forløb 4	Entrepreneurship
Forløbets indhold og fokus	Forløbet ligger i grundforløbet og har fokus på engelskfaget i erhvervsmæssig sammenhæng.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> • On entrepreneurship: https://ccc.systime.dk/?id=132#c256 • The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs: https://www.youtube.com/watch?v=SYrIIAdmjmY (min 6.20) • Will starting your own business make you happy: https://ccc.systime.dk/?id=132#c750 • Case Izzy Wheels: <ul style="list-style-type: none"> ○ https://businesslike.systime.dk/?id=c545 ○ Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers” (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (min 3.48)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ “Izzy Wheels - Beneath The Surface”, (June 2021) https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo (1.31 min) ○ InBUSINESS: Reinventing the wheel (2018): https://businesslike.systime.dk/?id=151#c554 <ul style="list-style-type: none"> ● The Soft Edge That's Landing Solid Sales: https://businesslike.systime.dk/?id=c5658 ● The 3 Things Gilson Does Differently: https://gilsonsnow.com/about ● Failing to Learn Nick Gilson TEDxBucknellUniversity: https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (min 19.39) ● The Soft Edge That's Landing Solid Sales (2017) https://businesslike.systime.dk/?id=c576 <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ ● https://howjsay.com/ og Google https://www.youtube.com/watch?v=TK_6-mtJE-k ● https://www.ordbogen.com/da/#/ ● Would you make a good entrepreneur: https://www.bbc.com/news/business-33851439 ● Manuscript for speech: https://business.systime.dk/?id=c413&L=0 ● Gambits: https://newzealand.systime.dk/index.php?id=141#c347 + Presenting an entrepreneur + using gambits (Webvisning)
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde.

	Grammatik og Business Communication
Forløbets indhold og fokus	Indhold er grammatik og e-mail – herunder også en forståelse for korrespondancens udvikling fra forespørgsel til ordre.
Faglige mål	Sprog, tekst og kultur <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> • Get it Right, Poul Tornøe, Gyldendal (2012) <ul style="list-style-type: none"> ○ Kap 2, 3, 4 og 5 • Engelsk grundgrammatik <ul style="list-style-type: none"> ○ https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/?id=1 ○ Kap 1, 2 <p>About business mails: E-mail (Webvisning)</p> <p>Useful sentences: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c701</p> <p>Afleveringsopgave: dec. 2022, opgave 1, 2 og 3</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde.