

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

| | |
|----------------------|---|
| Termin | Maj/Juni 2024 |
| Institution | Handelsgymnasiet Silkeborg / College360 |
| Uddannelse | HHX |
| Fag og niveau | Innovation B |
| Lærer(e) | Josefine Bielefeldt Thørring |
| Hold | HHX3j23 |

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

| | |
|-----------------|---|
| Forløb 1 | Der bor en bager |
| Forløb 2 | En innovation i min livstid |
| Forløb 3 | En god idé – Business Mind Programme |
| Forløb 4 | Teoretisk tema: Diffusion |
| Forløb 5 | Teoretisk tema: Innovation på samfundsniveau |
| Forløb 6 | Badeanstalten – fagligt samspil med Afsætning |

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

| | |
|-----------------------------------|--|
| Forløb 1 | Der bor en bager |
| Forløbets indhold og fokus | Eleverne introduceres til grundbegreber (radikal/inkrementel, innovationsformer, værdibegrebet) og arbejder i en planlagt kreativ proces med at udvikle nye produkter og services til en fiktiv bagerforretning. Forløbet afsluttes med en pitchkonkurrence. |
| Faglige mål | <ul style="list-style-type: none">• Gennemføre innovationsprocessen og ræsonnere over elementerne fra idé til værdiskabende handling• Anvende innovationsbegreber og innovationsmodeller |
| Kernestof | <ul style="list-style-type: none">• Behov og muligheder• Kreativitet og idégenerering |
| Anvendt materiale. | https://innovationsgrundbogenb.systime.dk/ (1.1-1.3, 2.4, 2,5) 20,5 sider |
| Arbejdsformer | <ul style="list-style-type: none">• Klasseundervisning• Kreativ proces i grupper• Præsentation og formidling |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Titel 2 | En innovation i min livstid |
| Forløbets indhold og fokus | Eleverne vælger i grupper en væsentlig innovation fra deres livstid, analyserer den med grundbegreber og forbereder en præsentation for klassen om den valgte innovation. Til præsentationen udarbejder de en planche som hænges op i klassen. |
| Faglige mål | <ul style="list-style-type: none"> • Afgøre, hvilke forhold der har betydning for innovation i samfundet, og derigennem demonstrere viden og kundskaber om fagets identitet og metoder • Bearbejde og præsentere informationer med relevans for innovationsprocessen samt forstå informationernes anvendelighed |
| Kernestof | <ul style="list-style-type: none"> • Behov og muligheder • Samfundsmæssige forhold |
| Anvendt materiale. | <p>Kernestof: https://innovationsgrundbogenb.systeme.dk/ (1.1-1.3, 2.4, 2,5)</p> <p>19 sider</p> <p>Supplerende materiale: Selvvalgt materiale om den valgte innovation Løvens Hule (klip)</p> |
| Arbejdsformer | <ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Gruppearbejde • Præsentation og formidling |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Forløb 3 | En god idé – Business Mind Programme |
| Forløbets indhold og fokus | Eleverne introduceres til grundbegreber om iværksætteri, og identificerer med udgangspunkt i enten egne midler eller udleveret empiri en pain, som de kan starte en iværksættervirksomhed ud fra. Eleverne deltager med udgangspunkt i denne idé i Business Mind Programme ved Danish Entrepreneurship Festival (https://danishentrepreneurshipfestival.ffe-ye.dk/) |
| Faglige mål | <ul style="list-style-type: none"> • Gennemføre innovationsprocessen og ræsonnere over elementerne fra idé til værdiskabende handling • Anvende innovationsbegreber og innovationsmodeller • Indsamle, bearbejde og præsentere informationer med relevans for innovationsprocessen samt kritisk vurdere informationernes anvendelighed • Identificere, formulere og vurdere muligheder for værdiskabende handling gennem innovative processer |
| Kernestof | <ul style="list-style-type: none"> • Behov og muligheder • Kreativitet og idégenerering • Forretningsmodeller og værdiskabelse • Samarbejde og organisering • Foretagsomhed |
| Anvendt materiale. | <p>https://innovationsgrundbogencb.systime.dk/ 4.2, 4.4, 7.1-7.3, 12.1 (p213, 307)</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p>Artikler:</p> <p>https://www.dr.dk/nyheder/kultur/film/de-revolutionerede-dine-tv-vaner-paa-5-aar-saadan-fik-netflix-tronen</p> <p>Selvvalgt artikel om iværksætter</p> <p>30,4 sider</p> <p>Film:</p> <p>The Founder</p> <p>Podcast:</p> <p>https://ivaerksaetterhistorier.dk/?s=baobab</p> |
| Arbejdsformer | <ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Kreativ proces i grupper • Præsentation og formidling |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Titel 4 | Teoretisk tema: Diffusion |
| Forløbets indhold og fokus | Eleverne introduceres til og arbejder med de forskellige begreber og modeller indenfor diffusion. Hver dobbeltlektion består af teorigennemgang og arbejde med en større case-opgave (cirka 40 minutter) samt opsamling herpå. |
| Faglige mål | <ul style="list-style-type: none"> • Anvende innovationsbegreber og innovationsmodeller • Afgøre, hvilke forhold der har betydning for innovation i samfundet, og derigennem demonstrere viden og kundskaber om fagets identitet og metoder |
| Kernestof | <ul style="list-style-type: none"> • Behov og muligheder • Samfundsmæssige forhold |
| Anvendt materiale. | <p>Kernestof: https://innovationsgrundbogenb.systeme.dk/10.1-10.4 https://fraidetilvirkelighed.systeme.dk/?id=147&L=0</p> <p>24,9 sider</p> <p>Supplerende materiale: Artikel om el-biler: Grønt lys til selvkørende biler https://www.dr.dk/drtv/se/verdens-rigeste-milliardaerer_-de-nye-superhelte_342236</p> |
| Arbejdsformer | <ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Gruppearbejde |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Titel 5 | Teoretisk tema: Innovation på samfundsniveau |
| Forløbets indhold og fokus | <p>Eleverne præsenteres for modeller og teorier indenfor emnet ”innovation på samfundsniveau”. Der arbejdes særligt grundigt med Porters diamantmodel og disruption.</p> <p>Lektionerne består af vekslen mellem teorigennemgang og kortere og længere opgaver og cases.</p> <p>Som afslutning på forløbet trækker eleverne en historisk vigtig innovation som de laver en video om. Videoen fremvises på klassen.</p> |
| Faglige mål | <ul style="list-style-type: none"> • Afgøre, hvilke forhold der har betydning for innovation i samfundet, og derigennem demonstrere viden og kundskaber om fagets identitet • Anvende digitale redskaber til at fremme innovationsprocessen |
| Kernestof | <ul style="list-style-type: none"> • Samfundsmæssige forhold • Tendenser og aktualitet • Foretagsomhed |
| Anvendt materiale. | <p>Kernestof: https://innovationsgrundbogenbcb.systemtime.dk/ 15.1-15.4 https://fraidetilvirkelighed.systemtime.dk/?id=129 https://fraidetilvirkelighed.systemtime.dk/?id=137</p> <p>13,8 sider</p> <p>Supplerende materiale: Artikler:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://innovationsfonden.dk/da/i/historier/tang-i-foderet-skal-reducere • Den hastige udvikling i vindmølleindustrien påvirker organiseringen af værdikæderne • Selvvalgt materiale om den trukne innovation |
| Arbejdsformer | <ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Videoproduktion og fremvisning • Gruppearbejde |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Titel 6 | Badeanstalten – fagligt samspil med Afsætning |
| Forløbets indhold og fokus | Eleverne arbejder i grupper med at identificere og løse en innovationsfaglig udfordring for Badeanstalten Silkeborg. Forløbet startes med et besøg hos Badeanstalten og herefter arbejder eleverne i en semistruktureret proces med at identificere og løse en innovationsfaglig udfordring. I forløbet skal eleverne selv tilrettelægge deres kreative proces og inddrage selvvalgt teori. Der er krav om, at eleverne gennemfører en brugertest af deres løsning. Sideløbende arbejder eleverne afsætningsfagligt med casen og forløbet afsluttes med en fælles rapport og præsentation for begge fag. |
| Faglige mål | <ul style="list-style-type: none"> • Identificere, formulere og vurdere muligheder for værdiskabende handling gennem innovative processer • Anvende innovationsbegreber og innovationsmodeller • Gennemføre innovationsprocessen og ræsonnere over elementerne fra idé til værdiskabende handling • Bearbejde og præsentere informationer med relevans for innovationsprocessen samt forstå informationernes anvendelighed |
| Kernestof | <ul style="list-style-type: none"> • Behov og muligheder • Samfundsmæssige forhold • Foretagsomhed • Forretningsmodeller |
| Anvendt materiale. | <p>Kernestof: https://innovationsgrundbogenbcb.systeme.dk/ 1.4, 2.6, 7.4, 9.1-9.4</p> <p>24,8 sider</p> <p>Supplerende materiale: Artikler:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiden forvandlede byens bad til en kulturperle • En kulturel perle uden bling-bling • Badeanstalten skal ikke være wellness • Badeanstaltens venner ser lyst på fremtiden • Badeanstalten 100 år: Det første varme brusebad |
| Arbejdsformer | <ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Gruppearbejde • Præsentation og formidling |