

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	2023-2024
Institution	College360 Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Ditte Kudsk
Hold	HHX1C (Global Business + Finans-klasse)

Øversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (grundforløbet)
Forløb 2	Advertising
Forløb 3	Area study of the US: American dreams and nightmares
Forløb 4	Literature
Forløb 5	The power of persuasion. Rhetoric and politics in the US - A nation united or divided?
Forløb 6	Culture and communication – English as a lingua franca (dette emne danner <i>ikke</i> direkte udgangspunkt for spørgsmål til den mundtlige eksamen)
Forløb 7	Cultural awareness – Danish and American culture
Forløb 8	
Forløb 9	
Forløb 10	Grammar (dette emne danner <i>ikke</i> direkte udgangspunkt for spørgsmål til den mundtlige eksamen)
Forløb 11	

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Entrepreneurship
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet "Entrepreneurship" er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et førstegangsindtryk af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande.</p> <p>Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre "manuscript for speech", og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale, der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter. Forløbet "Entrepreneurship" danner bro til "Advertising", som er det første forløb, som eleverne møder i deres studieretningsklasse.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri. • Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb. • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. • Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Principper for tekstopbygning af tale • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 28,4</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer</p> <p>Manuscript for speech on entrepreneurship fra "Into Business" by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns)</p> <p>Kernestof:</p> <p>Emma Sheppard: "Will starting your own business make you happy?" from "Company, Culture, Company" by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=c750 (5,1 ns)</p> <p>"Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (1,1 ns)</p> <p>"Izzy Wheels - Beneath The Surface", (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo (0,4 ns)</p>

	<p>Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from In-BUSINESS: "Reinventing the wheel" (2018) https://businesslike.systeme.dk/?id=c554 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen : "BusinessLike", 2019. (4,7 ns)</p> <p>"The Soft Edge That's Landing Solid Sales" https://businesslike.systeme.dk/?id=c565 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen : "BusinessLike", 2019. (5,2 ns)</p> <p>Video: "The 3 Things Gilson Does Differently", https://gilsonsnow.com/about (1 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com, https://www.oxford-learnersdictionaries.com/</p> <p>Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/</p> <p>Video: "The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs" by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20) (2,1 ns)</p> <p>Video: "Failing to Learn" by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity'. https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (5 ns)</p> <p>Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439 (0,5 ns)</p> <p>"How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)" from "The English Handbook", by Trine Østergaard, Systeme, 2017 https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=259 (3 ns)</p>
<p>Arbejdsformer</p>	<p>Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper om mundtlig præsentation af selvvalgt iværksætter med fokus på det præsentationstekniske.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 2	ADVERTISING
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Advertising" er et faggruppebestemt forløb, som skal afvikles på første år som optakt til elevernes første SO-projekt (engelsk, dansk, afsætning), hvor de med baggrund i faglig viden skal udarbejde en reklamefilm. Da elevernes SO-projekt skal arbejde med markedsføring på det amerikanske marked introduceres eleverne til de amerikanske værdier, hvilket også hænger sammen med elevernes næste forløb "Area Study of the US; American Dreams and Nightmares". Der er i løbet af forløbet fokus på anvendelse af appelformerne, begrebet "storytelling", wokeness og CSR, og hvordan man kan tilpasse reklamer til bestemte målgrupper (særligt den amerikanske).
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med afsætning og dansk som optakt til SO-forløb • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede emner • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere reklamer
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse ikke-fiktive tekster (reklamer) • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold • Historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normal sider: 40,7 ns</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: november 2023 til januar 2024 + temadag maj 2024</p> <p>Fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter): 4</p> <p>Video presentation of a commercial for Dove (or another company that uses storytelling, wokeness, or CSR in their marketing). https://www.youtube.com/user/doveunitedstates. Write a manuscript for your video presentation and hand it in with your video. (3 ns.)</p> <p>Kernestof:</p> <p>Salesforce Superbowl Commercial 2023 "The March - # TeamEarth Matthew McConaughey and Salesforce" https://www.youtube.com/watch?v=2j4H2q9XleQ (0,3 ns)</p> <p>Gillette Sensor (razor) advert 1994, https://www.youtube.com/watch?v=-AaDYzr1BBM (0,2 ns)</p> <p>We Believe: The Best Men Can Be Gillette (Short Film) https://www.youtube.com/watch?v=UYaY2Kb_PkI (0,5 ns)</p> <p>"Dove evolution": http://www.youtube.com/watch?v=iYhCn0jf46U (1 ns)</p> <p>"Dove beauty pressure": http://www.youtube.com/watch?v=Ei6JvKOW60I (1 ns)</p> <p>"Dove Amy": http://www.youtube.com/watch?v=RWNyNdqFTR4 (1 ns)</p> <p>"Dove's vision for the campaign": http://www.dove.us/Social-Mission/Dove-Real-Role-Models/ (1 ns)</p> <p>"Ford's response to Cadillac's ELR ad": https://www.youtube.com/watch?v=24VerifhVJk (2 ns)</p>

	<p>“From rags to riches” fra "Brejnholt, Klostergaard og Valentin, FED Engelsk, Systime 2012 https://fedengelsk.systime.dk/?id=p132 (7,1 ns)</p> <p>Volkswagen "An American Love Story" Super Bowl LVIII (58) 2024 Commercial https://www.youtube.com/watch?v=qd24DcXR77M (0,8 ns)</p> <p>The Kia big game commercial featuring the 2024 Kia EV9 https://www.youtube.com/watch?v=OU7Bjc96II4 (0,3 ns)</p> <p>Super Bowl LVIII (58) Commercial: Hyundai Santa Fe - Conquer The Weekend / Viking (2024) https://www.youtube.com/watch?v=D6Rpz1mcpY (0,4 ns)</p> <p>Super Bowl LVIII (58) Commercial: BMW - Christopher Walken in Talkin Like Walken (2024) https://www.youtube.com/watch?v=6eyCC2t1ZJQ (0,3 ns)</p> <p>Super Bowl LVIII (58) Commercial: Kawasaki - Mullets (2024) https://www.youtube.com/watch?v=tMltLxq0Jbo (0,2 ns)</p> <p>Red McCombs Automotive: 2024 Super Bowl Commercial- Nursery https://www.youtube.com/watch?v=c-POt77mFgg (0,1 ns)</p> <p>“Dareful Handle” The all-new 2024 Tacoma Toyota Super Bowl LVIII Commercial https://www.youtube.com/watch?v=fQ7Az_7pzDM (0,1 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>A genre description of advertisements and commercials in “The English Handbook”, Systime 2007 https://theenglishhandbook.systime.k/?id=p153 (2,8 ns)</p> <p>“How to analyse commercials” in “The English Handbook”, Systime 2017: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p177 (0,8 ns)</p> <p>”Storytelling in marketing” fra Brejnholt, Klostergaard og Valentin, FED Engelsk, Systime 2012, https://fedengelsk.systime.dk/?id=p123 (7,2 ns)</p> <p>“The Three Persuasive Appeals: Logos, Ethos, and Pathos”: https://www.youtube.com/watch?v=-oUfOh_CgHQ (0,5 ns)</p> <p>“The three modes of persuasion” from “The English Handbook”, Systime 2017: https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=155#c281 (1 ns)</p> <p>“How to create a persona in 7 steps – a guide with examples” by Arthur McCay (2017), https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples (2,1 ns)</p> <p>www.storyboardthat.com</p> <p>“Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule”, by Vision video school online http://vision.wettintv.de/?page_id=1293 (5,2 ns)</p> <p>“Advertisements and commercials” in “The English Handbook”, Systime (2017): https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153&L=1 (2,7 ns)</p> <p>“An introduction to Ethos, Logos and Pathos”: https://www.youtube.com/watch?v=9L_G82HH9Tg (1,5 ns.)</p> <p>“Understanding Americans” af Bårtdvedt, A., Berntzen, J. m.fl.: <i>Targets</i>, Gyldendal, 2001 (1,5 ns)</p>
<p>De væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning med dialog, Gruppearbejde og videopræsentationer af reklamer (storytelling, CSR), skriftligt arbejde, hurtigskrivning som værktøj til at påbegynde en skriveproces</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 3	Area study of the US. American dreams and nightmares
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet "Area Study of the US" indledes med et emne om "The American Dream" på uddannelses første år, hvor eleverne får forståelse for vigtige begreber, samt vigtigheden af at kunne bruge begreber på gymnasiet. Formålet med forløbet er at introducere eleverne til historiske og kulturelle tendenser, der har formet det moderne USA, samt gennem komparative kulturelle analyser at give eleverne en selvforståelse af vores danske kultur og dens værdisæt. Herudover arbejdes der videre med de amerikanske værdier, der blev introduceret i forbindelse med elevernes "Advertising"- og SO1-forløb, hvor eleverne skulle markedsføre et produkt på det amerikanske marked. Endvidere sætter forløbet fokus på Immigration to the US, the Pioneer past, The American Dream, og hvorvidt den er realistisk i dag – herved kommer vi også ind på American nightmares jf. Native American history,</p> <p>Elevernes USA-forløb og fokus på kultur og kulturelle forskelle fortsættes på andet år som optakt til studietur til Oklahoma og New York.</p>
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og stillejer • analysere og perspektivere aktuelle amerikanske forhold på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om samfundsmæssige emner • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere • Væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normalsider:</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: januar 2024- marts 2024</p> <p>Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter) 7</p> <p>Individual presentation on the USA: Choose a subject about the USA and prepare a 5-minutes oral presentation. Hand in your manuscript and a powerpoint.</p> <p>Plan and write a manuscript for guided tour in Silkeborg for American students from EOSC</p> <p>Kernestof:</p> <p>Edward T. Hall's Cultural Iceberg Model (an introduction, pptx)</p> <p>50 American states: https://www.geoguessr.com/seterra/en/vgp/3003</p> <p>"Denmark Is Considered One Of The Happiest Places In The World from Today 2017: https://www.youtube.com/watch?v=TH9vdMTbRG4 (1,8 ns)</p>

	<p>“Why Denmark Is One Of The Happiest Countries In The World” from Business Insider, 2017 https://www.youtube.com/watch?v=095ULhvaH5E (0,7 ns)</p> <p>How Powerful Is Denmark? From “NowThisWorld, 2016 https://www.youtube.com/watch?v=aXYMNHzsQ60 (1,4 ns)</p> <p>“Crash course on American history”, from Ed.TED, https://ed.ted.com/featured/IOrzfPGq (4,1 ns)</p> <p>Vi fortsætter på 3. år med “The Declaration of Independence Background”, from “A little bit of history https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=132#c225 (0,5 ns)</p> <p>“Video introduction to the Constitution”, by Morgan Freeman and others. https://www.youtube.com/watch?v=OSW5ldEv6w (2 ns)</p> <p>“Declaration of Independence” from History.com: https://www.history.com/topics/american-revolution/declaration-of-independence (1,2 ns)</p> <p>Emma Lazarus: “The New Colossus”, 1883, from “Worlds of English”, Systime, 2010. (0,6 ns.) https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=97</p> <p>The Story of the Statue of Liberty - The Most Famous Statue in the World (6:20) https://www.youtube.com/watch?v=mDdS9bUgLu0 (2,1 ns)</p> <p>Edward N. Kearny: The Frontier Heritage (1984) from “Worlds of English”, Systime, 2010 https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=325 (3,8 ns)</p> <p>“The Ballad of Buster Scruggs” (“The Gal Who Got Rattled” – short film, Netflix) (10 ns)</p> <p>Painting: “The American Frontier – American Progress”, 1872. https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=325</p> <p>PA 2. ÅR - Ralph Waldo Emerson: “A Nation’s Strength, 1847, from “Worlds of English”, Systime, 2010. https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=93 (0,5 ns)</p> <p>Introduction to Ralph Waldo Emerson: http://www.youtube.com/watch?v=PSPuY4RONj0</p> <p>Walt Whitman: “I Hear America Singing”, 1867, fra “Worlds of English”, Systime, 2010. (0,5 ns) https://www.youtube.com/watch?v=aKwri2QCBs</p> <p>“Gift for the grangers” http://www.flickr.com/photos/trialsanderrors/3259708325/sizes/l/1873</p> <p>“The Homesman” movie from 2014 (40 ns.) https://filmleje.filmstriben.dk/film/5146962300/the-homesman</p> <p>An extract from the novel “The homesman” by Glendon Swarthout. (4,5 ns)</p> <p>Kort gruppeprojekt omkring Native Americans på 1. år. Elevfremlæggelser omhandlende Native Americans mm. Sacagawea, Louis & Clark, Sitting Bull, Geronimo, Trail of Tears, Battle of Little Big Horn, Wounded Knee, The Buffalo and the Native Americans, Indian Removal Act of 1830</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>”The US and me”, quizzes from “Anne Mette FINDERUP, Agnete Fog: “Worlds of English”, Systime, 2010 (0,6 ns) https://woe.systeme.dk/?id=p99</p> <p>“The world’s love-hate relationship with the USA” from “Worlds of English”, Systime, 2010. (0,7 ns) https://woe.systeme.dk/?id=p98</p> <p>“Understanding Americans” from Targets (2,0 ns) Understanding Americans</p> <p>Key American values” (3 ns) https://jeopardylabs.com/play/understanding-americans</p>
<p>De væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Eleverne skal gennem forløbet bliver mere selvstændige sprogproducenter, og der veksles derfor ml. forskellige fremlæggelsesformer, præsentationsteknikker, gruppedannelser og arbejdsformer. Der arbejdes med skriftlig fremstilling af forskellige amerikanske emner, herunder hurtig skrivning og procesorienteret skrivning.</p> <p>Forløbet afsluttes med individuelle mundtlige præsentationer af selvvalgt amerikanske emne</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 4	FICTION (Bemærk: nogle tekster er læst under andre emner og normalsider tælles under disse)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Fiction" har til formål at introducere eleverne til værktøjer og analyseredskaber indenfor fiktion genren, som kan anvendes i både mundtlighed og skriftlighed. Forløbet er kørt delvist tværfagligt med litteraturlæsningen i Dansk A. Gennem litteraturlæsningen gives desuden et indblik i både almenyldige samfundsrelevante emner som f.eks. the British educational system, American history and American values, Coming of age, parenthood, and upbringing,
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • analysere og fortolke litterære tekster med relevant faglig terminologi og metode • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om litterære emner • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder. • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd • Sproglig variation og sproglige udtryksformer • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster • Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normalsider:</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: placeres løbende over uddannelsens 3 år. På 1. år er forløbet placeret i marts/april 2023.</p> <p>Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter.) 5</p> <p>Aflevering af indlæsning af "Now there is peace"</p> <p>Aflevering af den gode indledning</p> <p>Analytical essay on fiction on "Now there is peace"</p> <p>Genafleveringer med diverse indholdsmæssig / grammatisk fokus</p> <p>Kernestof:</p> <p>Richard Sherman, "Now there is peace", published in "Vanity fair" 1933 (4,2 ns)</p> <p>Penelope Lively: "The Happiest Days of Your Life "(1978) (short story), Anne Mette Finderup and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, https://worldsofenglish.systime.dk/?id=110 (6,4 ns)</p> <p><small>Evt. Senere : Ralph Waldo Emerson: "A Nation's Strength, 1847, from "Worlds of English", Systime, 2010. https://worldsofenglish.systime.dk/?id=93</small></p> <p><small>Introduction to Ralph Waldo Emerson: http://www.youtube.com/watch?v=PSPuY4RONjo</small></p> <p><small>Walt Whitman: "I Hear America Singing", 1867, fra "Worlds of English", Systime, 2010. https://www.youtube.com/watch?v=ajKwr2OCBs</small></p> <p><small>"The Homesman" movie from 2014 An extract from the novel "The homesman" by Glendon Swarthout.</small></p>

	<p>Supplerende materiale:</p> <p>"How to write a hook": https://www.youtube.com/watch?v=g127Hu-qzDQ (2 ns)</p> <p>"How to write an analytical essay on fiction", from Trine Østergaard, "The English Handbook" Systime, 2017 (5,9 ns) https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=257</p> <p>"How to analyze a short story or novel", from Trine Østergaard, "The English Handbook" Systime, 2017, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p148 (4,8 ns)</p>
<p>De væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Samtaleundervisning omkring litterær analyse og fortolkning</p> <p>Undervisningsdifferentiering: inddeling i mindre samtale-grupper</p> <p>Træning i højtlesning med aflevering af lydfiler</p> <p>Finde fokuspunkter i tekstlæsningen og derved undgå en meget skematisk analyse.</p> <p>Øvelser i tekstnær analyse – at understøtte med citater i litterær analyse ved hjælp af PIE.</p>

Forløb 5	The power of persuasion. Rhetoric and politics in the US - A nation united or divided?
Forløbets indhold og fokus	<p>Dette undervisningsforløb, der bygger ovenpå områdestudiet af USA, starter i forårssemesteret på 1. år, og har fokus på den dybe kløft mellem Demokrater og Republikanere. Amerikanere lever i stigende grad splittet i en opdelt offentlighed, hvor vælgere i stadig større grad identificerer sig med en bestemt politisk lejr og er mindre tilbøjelige til at lytte til eller forstå synspunkter fra den modsatte side, og mange ser således virkeligheden gennem partipolitiske briller. Forløbet fokuserer på at udforske centrale elementer i amerikansk politisk retorik ved at undersøge, hvordan politiske ledere og talere har brugt sprog og retoriske strategier til at påvirke offentligheden, mobilisere vælgere og forme politiske diskurser. Den politiske retorik i USA er kendetegnet af brugen af følelsesmæssige appeller, patriotisme og idealisme, betoningen af nationale værdier og identitet, samt brug af retoriske figurer som metaforer og gentagelsesfigurer for at forstærke budskaber. Formålet med dette forløb er at give eleverne en dybere forståelse af betydningen/magten af overbevisende kommunikation i amerikansk politik. Gennem analyse af kampagnevideoer blev det tydeligt, at dualitet og polarisering er centrale elementer i den amerikanske politiske retorik, hvor politiske talere ofte fremhæver og forstærker forskellene mellem politiske partier, ideologier og synspunkter og maler et billede af skarpe forskelle mellem deres egen politiske platform og den modsatte side – gennem en skarp opdeling mellem "os" og "dem". Dette skaber en atmosfære af konflikt, konkurrence og polarisering i et "Divided (not United) States of America". Forløbet fortsættes i efterårssemesteret på 2. år som optakt til det amerikanske præsidentvalg 2024.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • analysere og beskrive engelsk sprog stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i USA på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold.
Kernestof	<p>Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af ikke-fiktive tekster Analyse af kommunikationssituationen ud fra en kommunikationsmodel (sender → medium/channel → receiver) og inddragelse af argumentation og intention, retoriske virkemidler, bl.a. appellformer (modes of persuasion), og stilistiske virkemidler, fx repetition, contrasts, parallels og metaphors. Kultur-, historie- og samfundsrelaterede forhold i USA</p>
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normalsider: 15</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: marts 2024</p> <p>Forløbets fordybelsestid</p> <p>Barack Obama: "A More Perfect Union, the American Promise", 2008 https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=95 (4,9 ns)</p> <p>PRESENT THE CANDIDATES AND MAKE AN ANALYSIS OF A CAMPAIGN VIDEO OR A SPEECH Who are they, how are they trying to persuade their voters, and are they successful? (i alt ca. 10 ns)</p> <p>Flag Biden-Harris 2024 https://www.youtube.com/watch?v=7ZO5OMrnfXM</p> <p>Forced Biden-Harris 2024 https://www.youtube.com/watch?v=Rp9h4YEV6Rk</p> <p>These Guys Biden-Harris 2024 https://www.youtube.com/watch?v=grxfjUH6-Lw</p> <p>The Idea of America Biden-Harris 2024 https://www.youtube.com/watch?v=vrtvE4bSwKY</p> <p>Fought Back Biden-Harris 2024 https://www.youtube.com/watch?v=TbRY7MA1brk</p>

	<p>Cause Biden-Harris 2024 https://www.youtube.com/watch?v=oplCiMkVhc4</p> <p>Backbone Biden-Harris 2024 https://www.youtube.com/watch?v=yIpk7BH8Rcw</p> <p>First Day Biden-Harris 2024 https://www.youtube.com/watch?v=GbjNKG9kOuE</p> <p>War Zone Biden-Harris 2024 https://www.youtube.com/watch?v=Y74y0MZrL4w</p> <p>It's Us Biden-Harris 2024 https://www.youtube.com/watch?v=iASWhVOO6PQ</p> <p>Wolves https://www.youtube.com/watch?v=pxz9sxUqgsE</p> <p>Starting Day One https://www.youtube.com/watch?v=cL8xk1kqTv4</p> <p>God made Trump https://www.youtube.com/watch?v=IlyQfyA_1Hc</p> <p>Trump releases ad targeting Black voters: https://www.youtube.com/watch?v=X-UfyObkfAU</p> <p>'White House senior living' ad: 'Where residents feel like presidents' https://www.youtube.com/watch?v=BMWNOIEEpJs</p> <p>A nation in decline: https://www.youtube.com/watch?v=f_EqdVqE4-U</p> <p>Republican Nikki Haley launches her 2024 presidential election campaign https://www.youtube.com/watch?v=-UgfSn5fS7o</p> <p>Moral Clarity https://www.youtube.com/watch?v=5jNEkBova-0</p> <p>'New Generation' Nikki Haley for President: https://www.politico.com/video/2023/12/18/ad-new-generation-nikki-haley-for-president-1173604</p> <p>'More Chaos' Nikki Haley for President: https://www.politico.com/video/2024/02/13/ad-more-chaos-nikki-haley-for-president-1223309</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Analysing speeches: Rhetorical devices”from Worlds of English: https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=175</p> <p>Other Rhetorical Devices from “The English Handbook”: https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=155#c284</p> <p>“How to analyse a speech” from “The English Handbook” https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=146</p>
Arbejdsformer	<p>Analysearbejde</p> <p>Gruppepræsentationer</p> <p>Diskussion i plenum</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 6	CULTURE AND COMMUNICATION English as a lingua franca (dette emne danner <i>ikke</i> direkte udgangspunkt for spørgsmål til den mundtlige eksamen)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "English as a lingua franca" tager afsæt i engelsk blokdag på 2. år. Her er der fokus på at engelsk er et lingua franca, altså et sprog, som bruges som et fælles kommunikationssprog mellem mennesker, der har forskellige modersmål. Det vil sige, at engelsk fungerer som et sprog, der tillader mennesker at kommunikere på tværs af kulturelle og geografiske grænser. Engelsk er i dag det mest udbredte lingua franca-sprog i verden og anvendes i vid udstrækning i internationale forretnings- og handelsrelationer, i turisme, i videnskabelige og akademiske sammenhænge, i politiske og diplomatiske relationer, i medier og i kulturelle udvekslinger. Det er vigtigt at påpege, at brugen af engelsk som lingua franca ikke nødvendigvis indebærer, at alle, der anvender sproget, er flydende i det eller har samme niveau af færdigheder. Det handler mere om evnen til at kommunikere på en tilstrækkelig måde for at opnå et fælles forståelsesgrundlag og kunne udføre de ønskede opgaver eller opnå de ønskede resultater.
Faglige mål som særligt har været arbejdet med	<ul style="list-style-type: none"> • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Karrierekompetence • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Økonomisk og erhvervsrettet fagsprog
Kernestof	Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca (ELF)
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normalsider: 29,2</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: November 2023 + april 2024</p> <p>Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter.) 2</p> <p>English as a lingua franca</p> <p>Online lecture about "English as a Lingua Franca" https://www.youtube.com/watch?v=ljxuPLyn0qs&app=desktop (3,1 ns)</p> <p>"The tower of babel". https://ccc.systeme.dk/?id=c832,</p> <p>"English as lingua franca": https://ccc.systeme.dk/?id=c720</p> <p>"Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English" https://ccc.systeme.dk/?id=c882</p> <p>"Can English remain EU's lingua franca?" https://ccc.systeme.dk/?id=c828</p> <p>from Gitte Jæger Nehlsen, "Company, Culture, Communication", Systeme (2018) (6,3 ns)</p> <p>"The world's English mania" by Jay Walker, Ted Talks, 2017: http://listeninenglish.com/av-012.php (1,5 ns)</p> <p>Presentation at the auditorium by Global Graduate Philip Kardell at Grundfos on "Working abroad using English as a lingua franca", April 2024</p> <p>Heather Hansen: "TEDxOdense "2 Billion Voices: How to speak bad English perfectly" https://www.ted.com/talks/heather_hansen_2_billion_voices_how_to_speak_bad_english_perfectly (6,3 ns)</p> <p>"The world's English mania", by Jay Walker https://www.ted.com/talks/jay_walker_the_world_s_english_mania (1 ns)</p> <p>Ted talk with Angela Lee Duckworth "The power of passion and perseverance" https://www.ted.com/talks/angela_lee_duckworth_grit_the_power_of_passion_and_perseverance/transcript (2 ns)</p> <p>"Growth Mindset vs. Fixed Mindset": https://www.youtube.com/watch?v=KUWn_TJTrnU (1,8 ns)</p> <p>"How do we adopt a growth mindset?" https://www.youtube.com/watch?v=altZKnWL_R4 (1,8 ns)</p> <p>Supplerende stof</p> <p>Template for writing a business email – er baseret på følgende kilder:</p>

	<p>"Email", Gitte Jæger Nehlsen, "Company, Culture, Communication", Systime 2021, https://ccc.systime.dk/?id=212 (0,7 ns.)</p> <p>"Coperate writing", Trine Østergaard, "The English Handbook", Systime 2021 https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c699 (3,9 ns)</p> <p>https://fedengelsk.systime.dk/index.php?id=166 ((0,8 ns)</p>
De væsentligste arbejdsformer	Gennemgang af genrekrav i plenum, Arbejde i skrivegrupper, skrivning af e-mail, Peer feed back på e-mail i grupper.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 7	Cultural awareness – Danish and American culture
Forløbets indhold og fokus	<p>Allerede fra 1. år arbejdes der med "cultural awareness", og "differences and similarities between the Danish and the American culture". Dette fungerer til optakt til vores udveklings- og studietur til Eastern Oklahoma State college og New York i foråret 2025. I optakten til USA-opholdet kommunikerer eleverne med de amerikanske elever (deres "Denpals"). I maj 2024, i maj 2025 og maj 2026 besøger amerikanske studerende fra Eastern Oklahoma State College, Carl Albert State College og Connor State College de danske elever, som er værter i hhv. Silkeborg og Århus i maj 2024 og i København/Silkeborg i foråret 2025. Forløbet har fokus på at bruge engelsk intensivt i en autentisk kontekst, og for med afsæt i egen empiri og erfaringer at få kulturforståelse for livsvilkår og livsstil i 2 meget forskellige dele af USA: hhv. det sydøstlige Oklahoma og metropolen New York.</p> <p><small>2. år: I forløbet inddrages ligeledes på 3. år kulturteori i form af Cært Hofstædes kulturelle dimensioner, der viser både klare forskelle og nogle ligheder mellem dansk, og amerikansk kultur. (der perspektiveres til britisk kultur og nigeriansk kultur) Først og fremmest viser kulturteorien at der er markante forskelle i forståelsen af magtforhold (Power Distance) mellem de to lande. Danmark ligger i den lave ende af skalaen med fokus på decentraliseret magt, ligeværdighed og autonomi, mens USA har en lav, men lidt højere score, og også vægter ligeværdighed, men med mere fokus på individuel ekspertise. Begge samfund lægger vægt på individets selvstændighed og frihed, men Danmark fremhæver løsere sociale bånd og direkte kommunikation, mens USA har en mere konkurrencepræget tilgang til individuel succes. Når det kommer til "Motivation for At Opnå og Succes", er Danmark mere konsensus-orienteret med fokus på livskvalitet og støtte til alle, mens USA er mere konkurrencepræget, hvor individuel succes og konkurrence spiller en større rolle, hvilket afspejler sig i en "can-do" mentalitet og fokus på hurtige resultater. Samlet set viser sammenligningen, at Danmark og USA deler visse værdier som individualisme og ligeværdighed, men de udtrykker disse værdier på forskellige måder baseret på deres kulturelle baggrund og historie.</small></p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Forstå varierede former for autentisk engelsk i en autentisk kontekst. - Anvende et fagligt ordforråd og deltage i samtale om kulturelle, samfundsmæssige og historiske emner - Perspektivere tekster til historiske begivenheder i amerikansk historie - Præsentationsteknik - Komparative kulturelle og samfundsmæssige analyser
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Ordforråd - Væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA - Kulturel bevidsthed
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: december 2023-maj 2026 Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid:</p> <p>2. år Manus og powerpoint til præsentation om Danish culture, præsentationen afholdes først for 1. års Global Business elever i skolens auditorium i februar 2025, og dernæst for studerende og undervisere på Eastern Oklahoma State College i marts 2025. (4 timer) (10 ns)</p> <p>Indlæg til touristbrochure og en tilhørende mundtlig præsentation (med pptx) om Oklahoma/New York. Den samlede turistbrochure trykkes og uddeles til klassekammerater, forældre og 1. års Global Business elever. Den mundtlige præsentation afholdes for 1. års eleverne. In pairs, prepare a tourist brochure and a 4-minute presentation on the following topics: The State of Oklahoma, Eastern Oklahoma State College, Robber's Cave State Park, New York – the state and the city, Rockefeller, Grand Central station, Times Square, Central park, Empire State Building, St. Patrick's Cathedral, Ground Zero /World One, Statue of Liberty, Ellis Island immigration museum, UN and Wall Street, Soho, China Town, Little Italy, Brooklyn Bridge, Battery Park (3 timer) (5 ns)</p> <p>Facebook post on Denmark. Post the text and pictures/video in our friendship group with the American students. The topics are: The Danish educational system; The Danish health care system, (maternity leave, childcare etc.), What to see and do in Copenhagen; What to see and do in Silkeborg, A video tour of College360 Handelsgymnasiet, The importance of Danish sports clubs for young people, The Danish political system and our new government, The Danish royal family, The high level of trust in Danish society, What is the Danish mindset, and what makes Danes some of the happiest people on earth? Danish companies. (3 timer) (8 ns)</p> <p>An introduction of yourselves to the teachers and students at Eastern Oklahoma State College (2 timer)</p> <p>Kernestof: "Denmark Is Considered One Of The Happiest Places In The World from Today 2017: https://www.youtube.com/watch?v=TH9vdMTbRG4 (1 ns) "Why Denmark Is One Of The Happiest Countries In The World" from Business Insider, 2017 https://www.youtube.com/watch?v=095ULhvaH5E (1 ns) How Powerful Is Denmark? From "NowThisWorld, 2016 https://www.youtube.com/watch?v=aXYMNHzsQ60 (1 ns)</p>

“Declaration of Independence” from History.com: <https://www.history.com/topics/american-revolution/declaration-of-independence> (1,2 ns)

“Crash course on American history”, from Ed.TED, <https://ed.ted.com/featured/IOrzFGq> (4,1 ns)

“The Declaration of Independence Background”, from “A little bit of history” <https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=132#c225> (0,5 ns)

“Video introduction to the Constitution”, by Morgan Freeman and others.
<https://www.youtube.com/watch?v=OSWI5ldEv6w> (2 ns)

Emma Lazarus: “The New Colossus”, 1883, from “Worlds of English”, Systeme, 2010.
<https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=97> (0,6 ns.)

Statue of Liberty - New York by TravelVideoStore: <http://www.youtube.com/watch?v=F6xb5MbHzsl> (2 ns)

2. år Great Museums: Face of America: The Ellis Island Immigration Museum: <http://www.youtube.com/watch?v=s-6r5D7Samo&feature=related> (4 ns)

Edward N. Kearny: The Frontier Heritage (1984) from “Worlds of English”, Systeme, 2010
<https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=325> (3,8 ns)

Painting: “The American Frontier – American Progress”, 1872.
<https://jeopardylabs.com/play/understanding-americans>

Supplerende stof

Key American values” <https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=325> (3 ns)

3. år: An introduction to Gert Hofstede’s cultural dimensions. *Gert Hofstede’s cultural dimensions. A cultural comparison between Denmark, the United States of America, The United Kingdom, and Nigeria <https://www.hofstede-insights.com/country-comparison-tool?countries=denmark%2Cnigeria%2Cunited+kingdom%2Cunited+states> (7 ns)

“The US and me”, quizzes from “Anne Mette Finderup, Agnete Fog: “Worlds of English”, Systeme, 2010 <https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=99> (0,6 ns)

“The world’s love-hate relationship with the USA” from “Worlds of English”, Systeme, 2010. (0,7 ns)
<https://woe.systeme.dk/?id=p98>

“Understanding Americans” af Bårtvedt, A., Berntzen, J. m.fl.: *Targets*, Gyldendal, 2001

Vi er allerede på 1. år i gang med at bygge op til Studietur og udveksling til Eastern Oklahoma College og New York i foråret 2025, bl. a. ved at overvære 2D’s præsentation om Danmark i auditorium i marts 2024 og ved at få besøg af 20 amerikanske studerende fra hhv. Eastern Oklahoma State College, Carl Albert State College og Connor State College i maj 2024. Herunder indkvartering ved nogle elever fra klassen, speeddating, rundvisning i Silkeborg i små grupper, sociale arrangementer, dagstur til Århus (Aros, Gamle by, strand mm)

Eastern Oklahoma State College

- Classes: humanities/ American government/ Business studies
- Mass communication tours (on the air at the radio station)
- Native American culture, primarily Choctaw
- Visit local churches for sermons and activities (Methodist, First Baptist, Sunshine fellowship)
- Tour of McAlester Regional Health Center
- Tour at Pittsburg country jail
- Shooting range with Campus police officers
- American sports (Dodgeball, softball, baseball)

New York: Rockefeller, Grand Central station, Times Square, Central park, Empire State Building, St. Patrick’s Cathedral, Ground Zero/World One, Statue of Liberty, Ellis Island immigration museum, UN, Wall Street, Soho, China Town, Little Italy, Brooklyn Bridge, Battery Park, Virksomhedsbesøg på Templafly i One World.

Arbejdsfor-mer

- Gruppe-præsentationer
- Gruppearbejde, pararbejde
- Skriftligt arbejde
- Træning af mundtlig sprogfærdighed og præsentationsteknik
- Projektarbejde

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 12	GRAMMAR (dette emne danner <i>ikke</i> direkte udgangspunkt for spørgsmål til den mundtlige eksamen)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Grammar" er et forløb, der tager udgangspunkt i grundforløbets almensprogforståelse. Forløbet starter i vinteren 2024 og varer resten af elevernes hix-uddannelse. I forløbet introduceres eleverne til diverse grammatiske emner og opgaver, der skal forbedre både deres mundtlige og skriftlige sprog. Der er fokus på, at eleverne ikke blot skal kunne genkende sproglige fejl, men også forklare, hvorfor and hvordan fejlen opstår. For at styrke sammenhængen mellem elevernes viden om og anvendelse af grammatik tilrettelægges grammatikundervisningen med didaktisk variation, veksles der mellem at inddrage et grammatisk fokus i tekstlæsningen og at arbejde særskilt med grammatik, begge med vægt på grammatiske strukturer i kontekst
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Udtrykke sig flydende og spontant, med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normalsider: (tæller ikke med i det samlede antal ns)</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: En løbende proces og progression over 3 år ud fra en funktionel tilgang til grammatikken. Med knap ½-1 time om ugen i gennemsnit fra januar 2024 for året 2026.</p> <p>Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter.):</p> <p>Diverse grammatikopgaver Grammatikprøve i verber, primært kongruens,</p> <p>Kernestof: Helle Brieghel, Dorthe Chalotte Hagelskjær "Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers", Systime 2011 https://engelskgrundgrammatik.systeme.dk/index.php?id=55 Dorthe Chalotte Hagelskjær, Lene Lundsgaard, Svend Madsen, Helle Brieghel, "Engelsk Fortsættergrammatik", Systime 2017, https://engelskfortsaettergrammatik.systeme.dk/</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.år: Substantiver og verber til og med slide nr. 66 <p>Supplerende stof: Online ordbøger der blevet anvendt i undervisningen f.eks. https://www.ordbogen.com , https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ https://dictionary.cambridge.org/</p>
De væsentligste arbejdsformer	Sprog screening fra "Systime" afholdes ved start i studieretningsklasse. Eleverne har arbejdet med afsæt i lærerproduceret pptx med øvelser suppleret af interaktive grammatiske øvelser online. Denne måde at arbejde med grammatik på imødegår krav om undervisningsdifferencering alt efter den enkelte elevs faglige niveau.