



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 1</b>	Spansk 1. år Introduktion til det spanske sprog og kultur
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Læremateriale, kompendium: basis grammatik, information om Spanien/Latinamerika, korte tekster</li> <li>• Opgave: ”Hvad kender I til Spanien/Latinamerika”?</li> <li>• “Vild med tyren” opgavebog til spansk grammatik, Birgit Tengberg, Trine Nybroe, Tengberg Media</li> <li>• Videoklip om spansk- og latinamerikansk kultur: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AHKO2DyPBnc">https://www.youtube.com/watch?v=AHKO2DyPBnc</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cGLKq3r5KKU">https://www.youtube.com/watch?v=cGLKq3r5KKU</a></li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå kendskab til spansk og sydamerikansk sprog og kultur</li> <li>• Opnå kendskab til spansk udtale</li> <li>• Opnå relevant ordforråd inden for emnerne således, at eleven kan kommunikere på spansk på begynderniveau</li> <li>• Opnå skriftlig kompetence</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / pararbejde / dialogøvelser / lytte øvelser/ skriftlige øvelser

<b>Titel 2/Titel 3</b>	Begynder spansk
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teksterne i ”Caminando”, Grund- og øvebog, Systime, Inge Margrethe Clausen og andre, Gyldendal</li> </ul>

	<p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Udarbejdelse af mind-map på spansk og fremlæggelse af følgende områder: geografi, økonomiske situation og kulturelle forhold i Latinamerika</li> <li>• Elevpræsentationer af Latinamerikanske lande</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå kendskab til latinamerikansk geografi, historie, økonomi, kultur og dagligdag</li> <li>• Opnå kendskab til forskelle mellem Latinamerika, Spanien og Danmark</li> <li>• Opnå skriftlig og mundtlig kompetence inden for emnet</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / pararbejde / lytte øvelser/ elevfremlæggelser ud fra mind-map/ skriftligt arbejde

<b>Titel 4</b>	España – cultura y sociedad
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elevfremlæggelse om de spanske regioner og Latinamerika</li> <li>• Elevfremlæggelse om spanske/latinamerikanske traditioner og skikke</li> <li>• Elevfremlæggelse om spansk madkultur</li> <li>• ”Aquí está”, den nødvendige grammatik, Stine Bache, Eva Rosenkilde, Gyldendal</li> </ul> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Fiestas”, Grethe Abildgaard Christensen, Lone Madsen</li> <li>• Videoklip: spanske højtider: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CXCvUk8ipEQ">https://www.youtube.com/watch?v=CXCvUk8ipEQ</a></li> <li>• Videoklip: tale af den spanske kronprinsesse: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HCi8B0ios7M">https://www.youtube.com/watch?v=HCi8B0ios7M</a></li> </ul>
<b>Omfang</b>	

<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå kendskab til Spaniens historie, geografi, økonomi, kultur og dagligdag</li> <li>• Opnå indsigt i kulturforskelle mellem Spanien og Danmark</li> <li>• Opnå skriftlig og mundtlig kommunikativ kompetence inden for emnet</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsform</b>	Resumeøvelser i grupper/ Informationssøgning / mind-map / elevfremlæggelser / skriftligt arbejde

<b>Titel 5</b>	Grammatik
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Caminando Grundbog", Inge Margrethe Clausen, Elisabeth Waldenström, Ninni Westerman, Märet Wik-Bretz, Gyldendal</li> <li>• "Caminando Øvebog", Div. øvelser, Inge Margrethe Clausen, Elisabeth Waldenström, Ninni Westerman, Märet Wik-Bretz, Gyldendal</li> <li>• "La amarilla", Spansk Brugsgrammatik, Anny Holmgaard</li> <li>• "Gyldensdals Gymnasiale Grammatikker, La Gramática, marietje Hastrup, Lise Thorup Lauridsen</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå kendskab til spansk grammatik</li> <li>• Skriftlig og mundtlig kompetence inden for emnet</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / pararbejde / lytte øvelser/ skriftligt arbejde

<b>Titel 6</b>	Film
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intro til spanske film og spansk filmkultur</li> <li>• 1. afsnit af den spanske serie: "Casa de papel"</li> <li>• Film: "Sin nombre"</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Opgaver til afsnittet: personkarakteristik</li></ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Eleven skal: <ul style="list-style-type: none"><li>• Opnå kendskab til spansk kultur</li><li>• Opnå kendskab til forskelle mellemdansk og spansk filmkultur og genre</li><li>• Opnå skriftlig og mundtlig kompetence inden for emnet</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / pararbejde / lytte øvelser/ fremlæggelse