



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	August 2020 -juni 2023
Institution	College360, Handelsgymnasiet
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Bente Strange Hansen
Hold	HHX1F

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Entrepreneurship (grundforløbet)
Titel 2	American Values and the US Election
Titel 3	Introduction to Fiction
Titel 4	Aspects of Business
Titel 5	
Titel 6	
Titel 7	
Titel 8	
Titel 9	
Titel 10	
Titel 11	Grammatik og diverse skriveøvelser, teori m.v.



Titel 1	Entrepreneurship (grundforløbet)
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>“Earn while you learn” ”Into Business” by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systime.dk/?id=p137&L=0 (2,8 ns)</p> <p>“Case Super Jam”, from “Introduktion til hhx”, by Gitte Jæger Nehlsen, Peder Emdahl Vinther Pedersen and Peter Renstrup, Systime 2016, https://intro.systime.dk/?id=131 (3,5 ns)</p> <p>“Fraser Doherty – SuperJam”, A Frazer Doherty video production, 2010, https://www.youtube.com/watch?v=e5aYvxUOULY (2,5 ns)</p> <p>Entrepreneurship from “Company, Culture, Company” by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=p132</p> <p>“Denmark's Millennial Entrepreneurs: From Concept To Carlsberg” by Shellie Karabell, Forbes, https://www.forbes.com/sites/shelliekarabell/2017/08/28/denmarks-millennial-entrepreneurs-from-concept-to-carlsberg/#41ab320d6289 (2,5 ns)</p> <p>“Will starting your own business make you happy?” from “Company, Culture, Company” by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=c750 (2,4 ns)</p> <p>Evaluation: Manuscript for speech on entrepreneurship fra ”Into Business” by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Introduction to brainstorm and mind map https://www.gocongr.com/en/mind-maps/</p> <p>Video: The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs https://www.youtube.com/watch?v=sOjeQV5pHh4 (2 ns)</p> <p>”How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)” from “The English Handbook”, by Trine Østergaard, Systime, 2017 https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=259 (3 ns)</p>
Omfang	19 ns (august til november 2020)
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler• Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb.• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, skriveøvelse, diskussion



Titel 2	American Values and the US election
Indhold	<p>Kernestof: Theory on cultural awareness: i-bogen "Focus on Culture", Systime, "Cultural Awareness" - "Cultural Awareness" (page ID 122) (0,7 ns) "What is Culture?" (page ID 127) (1,5 ns)</p> <p>Stephanie Quappe and Giovanna Cantatore: "What Is Cultural Awareness Anyway?": http://www.culturocity.com/pdfs/What%20is%20Cultural%20Awareness.pdf (3 ns)</p> <p>Targets", Gyldendal (2001): "Understanding Americans" (4,4 ns) American values</p> <p>National: Defining the American Dream The New York Times-video (2009): https://www.youtube.com/watch?v=C48aGtPluZo (3:12 min = 1 ns)</p> <p>Contexts', Gyldendal (2001) Adam, (2 ns)</p> <p>Ray Bradbury: "I See You Never (renewed version 1974) (3,9 ns)</p> <p>https://naf.systime.dk/index.php?id=140&L=0 James Truslow Adams: The American Dream, extract. (0,5 ns)</p> <p>The American Dream in music:</p> <ul style="list-style-type: none">• Bruce Springsteen, Born in the USA, lyrics (0,5 ns)• Rihanna: American Oxygen lyrics and video (1,5 ns) <p>American Values in Advertising (optakt til SO1):</p> <ul style="list-style-type: none">• Video - The History of Advertising: https://www.youtube.com/watch?v=IRJ2bD7APFA (9:33 min = 2 ns)• Kapitel om advertising i "The English Handbook"• Ford Mustang Commercial A Soldier's Homecoming (2008): https://www.youtube.com/watch?v=MkKAcRFDI80 (4:50 min = 2 ns) -• Levi's - America (Go Forth) Commercial (2009): https://www.youtube.com/watch?v=FdW1CjbCNxw (1:01 min = 0,5 ns) <p>https://abcnews.go.com/Politics/video/home-love-trump-protesters-75094574 (0,5 ns)</p> <p>https://www.pbs.org/newshour/extra/2017/01/10-things-to-know-about-inauguration-day/ (1,5 ns)</p> <p>Skriftlig opgave: Manuscript for Speech – the American Dream</p> <p>Supplerende stof: https://nyheder.tv2.dk/udland/2020-10-29-11-stater-kan-afgoere-praesidentvalget-i-usa</p>



	<p>https://www.dr.dk/nyheder/udland/da-trump-tilhaengere-stormede-kongressen-hv-er-hvad-vi-ved-der-skete</p> <p>https://theenglishhandbook.systemtime.dk/?id=176: How to Analyse a Documentary: Mile 19 : http://https://www.mountainfilm.org/media/mile-19 (0,6 ns, Mile 19: 4ns)</p> <p>Filmen "Gran Torino (2 timer = ca. 10 ns)</p>
Omfang	November 2020- marts 2021 , 41,6 ns
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Læse, forstå og føre samtaler om samfundsfaglige og fiktions tekster• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler• forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længd• udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner• analysere forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi• perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt på baggrund af engelskfaglig viden om, kulturelle, og samfundsmæssige forhold
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, skriveøvelse, diskussion samt præsentationer. En stor del af temaet er afviklet virtuelt (under Covid-nedlukning)

Titel 3	Introduction to Fiction
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Guide on how to analyse: https://theenglishhandbook.systemtime.dk/index.php?id=148 (14,4 ns)</p> <p>'Contexts, Gyldendal (2004): Indian Camp by E. Hemingway, (2,6 ns)</p> <p>'From Where You Are*', Systime (2010): Faith by Nick Hornby (5,2 ns)</p> <p>'Looking for America', Systime (2002): Breakfast by J. Steinbeck (2 ns)</p> <p>'Texting 1st year Fiction, Systime (2009): The New Girl by Auster/Mitchel (3,9 ns)</p> <p>Poem by Robert Frost,: The Road not Taken (1 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>https://theenglishhandbook.systemtime.dk/?id=p257 , how to write an analytical essay on fiction (5,7 ns)</p>



Omfang	Marts -april 2021, 34,8 ns
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Anvende relevant litterær analyse på 'begynder'-niveau med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode'• Træne læsestrategier og læsefokus , herunder træne evnet til at overskue og behandle en længere tekst og dermed arbejde med faglig fordybelse.• Opøve almen og fagligt ordforråd.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, skriveøvelse, diskussion, remediering- omskrivning af novelle til anden genre. En del af emnet er afviklet virtuelt (under Covid-nedlukning)

Titel 4	Aspects of Business
Indhold	Kernestof: https://ccc.systime.dk/index.php?id=223 : The Science of Persuasion (1,3 ns) https://ccc.systime.dk/index.php?id=224#c694 : Cause Marketing, Alex Holder: Sex doesn't sell any more, activism does. And don't the big brands know it (3,1 ns) Supplerende stof:
Omfang	Maj 2021 – fortsætte til august
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler• Karrierelæring•
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejd og -præsentation af cause marketing poster

Titel 11	Grammatik
Indhold	Grammatik : Kernestof: Questions and Answers, engelsk grundgrammatik og engelsk fortsætter grammatik: 1.år: øvelser om verber, substantiver og artikler, Supplerende øvelser: Fejlstøvsugereren. Kollektive substantiver (Bøgh og Hovgaard, Musagetes 1987) English grammar in context: Fremtid (Schlunssen, Økonom 2014) English grammar in use: Uncountable noun, present continuous, past tense and present perfect, singular or plural (Cambridge University Press, Murphy m.fl.)



	Supplerende stof:
Omfang	Løbende gennem alle 3 år
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	





