

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	2H 2025-26
Institution	College360 Handelsgymnasiet Silkeborg (HHX)
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Hanne Kærgaard Nielsen
Hold	2H

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	The UK and the world: Multiculturalism in the UK
Forløb 2	The UK and the class divide incl. politics, government and institutions
Forløb 3	Lingua Franca and Globalization
Forløb 4	Conspiracy Theories and Fake News
Forløb 5	Product Placement and Social Media Marketing
Forløb 6	Written work: Grammar, the English argumentative essay, writing the business e-mail and writing a letter to the editor
Forløb 7	
Forløb 8	
Forløb 9	
Forløb 10	
Forløb 11	

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløbets indhold og fokus	Forløb 1: The UK and the world: Multiculturalism in the UK
Faglige mål	Kendskab til Britisk (engelsk) kultur og samfundsforhold. Viden om Storbritannien med dybdefokus på the UK som migranation • Viden om Storbritannien som nation, herunder bl.a. fokus på landets opdelinger og enkelte lande og landområder. Der har også været fokus på Irland (studietur i 2g går til Dublin) • Gøre rede for, forstå og bruge tekster • Læse, forstå og føre samtaler om the UK – også med brug af faglige termer! • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.
Kernestof	Ordforråd og alt indenfor emnerne
Anvendt materiale.	”Britain” Uddrag af Being British (Mustad, Jan Erik; 2014) Essay: ”Empire: How Britain made the modern world” af Niall Ferguson (2003) I Angles (Gyldendal 2014) Novelle: ”Chameleon” (uddrag) af Ranbir Sahota i London – Migrant City, Systime 2008. Caryl Phillips: The Pioneers (1998). Fra London Migrant City. Systime 2008. Robin Cook. The ‘Chicken Tikka Masala’ Speech (2001) Hanif Kureishi: ‘My Son The Fanatic’ (1994) Tillige diverse power points samt the English Handbook
Arbejdsformer	Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar. - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde og gruppearbejde, samtaler og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum – også som optakt til skriftlige afleveringer - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper og mundtlige præsentationer og oplæg.

	Forløb 2: The UK and the class divide incl. politics, government and institutions
Forløbets indhold og fokus	Viden om det britisk samfund og dets opbygning. Herunder problematikker omkring race, klasseforskelle og politik
Faglige mål	• Viden om the UK som et klassesamfund med fokus på historie og samfund med ændringer gennem tiden. • Gøre rede for, forstå og bruge tekster • Læse, forstå og føre samtaler om the UK og med brug af faglige termer • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.
Kernestof	• Ordforråd generelt og indenfor emnerne. I forhold til David Crystal: At samkøre sprog med 'class and society' in general
Anvendt materiale.	The UK: Text: What's in a Name from <i>What's Up Britain</i>'. AND chapter 5 on political issues Introduction: Attitudes to Politics and government and institutions 1. What the Romans did for us: introduce a north-south divide 2. The Rich: Mind the gap Both texts taken from: Chris Plougheld: Britain - Past and Present (2008). News genres – opinion, interview, in-depth etc. in Reading and analyzing newspaper texts: taken from 'Britain Past and Present. 2008. Lærerproduceret ark/powerpoint om "Essay structure" David Crystal: on the English language (udvalgte korte videoer). Systime 2008. On Lingua Franca Lyrics: Dave: 'Black'. 2019
Arbejdsformer	Lærerstyret .

	- Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Individuelle mundtlige præsentationer af valgte emner indenfor tekster. - Mundtlige præsentationer i grupper
--	--

--	--

Forløbets indhold og fokus	Forløb 3: Product Placement and Social Media Marketing Formål: – Understand the history and development of product placement in movies and on social media – Understand how movie and TV production companies are depending on advertising \$\$\$ – Understand how and why marketers need to adapt to a digitalized world – Understand how different strategies work – Understand the pros and cons of product placement and social media advertising
Faglige mål	Opbygge viden om den merkantile vinkel på undervisningen set i en engelsksproget kulturel, historisk og moderne mediesammenhæng
Kernestof	Som set
Anvendt materiale.	https://www.youtube.com/watch?v=wACBAu9coUU https://www.investopedia.com/terms/p/product-placement.asp The Good, the Bad, the Ugly: Product Placements by Immersely Medium https://blog.hollywoodbranded.com/from-silver-screen-to-social-feeds-how-product-placement-evolves https://www.youtube.com/watch?v=t8aSljSQzAo http://www.bbc.com/culture/story/20151001-does-bonds-product-placement-go-too-far Source: https://theconversation.com/barbie-isnt-just-a-movie-star-now-shes-also-a-virtual-social-media-influencer-20 https://mediaplacement.net/advantages-and-disadvantages-of-product-placement/ https://www.cracked.com/article_30073_5-shameless-acts-of-product-placement-that-backfired-completely.h https://www.oviond.com/the-pros-and-cons-of-influencer-marketing/ Advantages and Disadvantages of Product Placement https://mediaplacement.net/advantages-and-disadvantages-of-product-placement/ 5 Shameless Acts Of Product Placement That Backfired Completely https://www.cracked.com/article_30073_5-shameless-acts-of-product-placement-that-backfired-completely.h The Pros and Cons of Influencer Marketing https://www.oviond.com/the-pros-and-cons-of-influencer-marketing/ The Fusion of Influence: Revealing Product Placement as the Dominant Influencer Marketing Trend in https://medium.com/@morganraymcleod/the-fusion-of-influence-revealing-product-placement-as-the-dominant
Arbejdsformer	Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse

	- Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Individuelle mundtlige præsentationer af selvvalgt emne om ovenstående. - Mundtlige præsentationer i grupper
Forløbets indhold og fokus	Forløb 4: Conspiracy Theories
Faglige mål	• Gøre rede for, forstå og bruge tekster • Læse, forstå og føre samtaler om fiktion og non-fiktion og med brug af faglige termer • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om analyse af fiktion • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder • Forstå og anvende litterære begreber • Forstå og anvende analyseværktøjer til non-fiktion • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. • Lære at skrive et 'analytical essay'. (five-paragraph essay + PEE) (øver stadig)
Kernestof	• Ordforråd generelt og indenfor emnerne. Principper for tekstopbygning af analyser. • Se nedenfor • Skærpet bevidsthed om og træning af elevernes kritiske sans – herunder de taksonomiske niveauer.
Anvendt materiale.	<i>United States of Conspiracy Theories: DR2, 2020 – watching a documentary and working on a documentary.</i> <i>Phillip K. Dick: The Eyes Have It: https://thescienceof.systime.dk/?id=149</i> + få andre uvalgte tekster fra <i>The Science of..</i>(https://thescienceof.systime.dk/?id=1)

	Derudover også udvalgte sider/kapitler fra Fejlstøvsugerén. The English argumentative essay (pp. fra Jennifer Burke-Hansen) Fokus på skriftlighed indenfor emneforløbene.
Arbejdsformer	Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse. - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med skriftlighed og samtale - Diskussion i par, grupper og plenum.