

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2022 – juni 2025
Institution	Handelsgymnasiet Silkeborg, College360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Karina Vingtoft, Asger Jul Rosendorf
Hold	hhx3a

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	USA (Karina Vingtoft)
Forløb 2	Advertising & Branding (Karina Vingtoft)
Forløb 3	Reading and analysing texts (Karina Vingtoft)
Forløb 4	Entrepreneurship (Karina Vingtoft)
Forløb 5	Great Britain (Karina Vingtoft)
Forløb 6	Værk: Animal Farm (Karina Vingtoft)
Forløb 7	War (Karina Vingtoft)
Forløb 8	Business: Innocent (Karina Vingtoft)
Forløb 9	Grammatik og Business Communication (Karina Vingtoft og Asger Jul Rosendorf)
Forløb 10	Australia (Asger Jul Rosendorf)
Forløb 11	USA – A nation divided (Asger Jul Rosendorf)
Forløb 12	Conspiracy theories (Asger Jul Rosendorf)

Forløb 1	USA
Forløbets indhold og fokus	Forløbet indledes med "The American Dream", hvor eleverne, bl.a. ved brug af Hofstedes kulturdimensioner, får forståelse for centrale begreber, samt vigtigheden i at bruge begreber på gymnasiet.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlig engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtlig engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold

	<ul style="list-style-type: none"> et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmaessige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<p><u>The American Dream</u></p> <p>The Statue of Liberty</p> <ul style="list-style-type: none"> The New Colossus by Emma Lazarus; 1883 The history of the Statue of Liberty: https://www.nps.gov/stli/learn/historyculture/stories.htm <ul style="list-style-type: none"> Abolition The French Connection War and Liberty The Immigrant's Statue Popular and Commercial Culture <p>Diverse billeder der tematiserer den amerikanske drøm</p> <p>Understanding Americans; Targets; Gyldendal; 1998</p> <p>The Pursuit of Happiness; Gabriele Muccino; 2006 (1:57)</p> <p>Americans on the American Dream</p> <ul style="list-style-type: none"> Trump: <i>We will bring back the great American dream; 2017</i> <ul style="list-style-type: none"> https://www.cnbc.com/video/2017/09/29/trump-we-will-bring-back-the-great-american-dream.html (1:48) New Dream: <i>American the Possible; 2013</i> <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=lcYqsbpbRTU (5:53) PragerU.com: <i>What's Killing the American Dream; 2016</i> <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=_1nXxPMsOIs (4:33) <ul style="list-style-type: none"> And a focus on source John Cena: <i>Love Has No Labels; We Are America; 2016</i> <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=IApvU6SMq-8 (3:37) Obama: <i>America is the Story of People Who Dare to Dream, 2011</i> <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=ZpGdhiYqthQ (3:02) <p><u>Midterm & The Political System</u> - The divided nations vs The united nations</p> <ul style="list-style-type: none"> Here's how midterm elections work and why they're so important JUST THE FAQS; USA Today (2-3 min) <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=ps8dFDnjLY4 Dear young people, "Don't Vote" https://www.youtube.com/watch?v=t0e9guhV35o (1.02 min) <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> Toulmins argumentationsmodel

	<ul style="list-style-type: none"> • Hofstede and cultural dimensions: https://ccc.systime.dk/?id=p170&L=0 og https://www.hofstede-insights.com/product/compare-countries/ • cinematic techniques https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c880 • communication https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c783 • argumentation https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c433 <p>15 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Mundtlighed:</p> <ul style="list-style-type: none"> • gruppearbejde, fremlæggelser, podcast • fremsættelse af påstand og belæg i form af dokumentations med brug af begreb – bl.a. i forbindelse med analyse af filmklip. <p>Skriftlighed:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fokus på fra del til helhed. Fra påstand til argument til essay. • Evaluering: speech om The American Dream

Forløb 2	Selling the American Dream - Advertising & Branding
Forløbets indhold og fokus	Forløbet er en forlængelse af "The American Dream" men med merkantile briller på. Dele af forløbet danner optakt til SO1. Der er perspektiveringsmuligheder til The American Dream.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlig engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtlig engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> • The History of Advertising in America (min. 1.22) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=Q9r5rPGATBc • Segmentation: Who are the Americans? - a segmentation (Webvisning) • "How Advertisers are Selling the American Dream 2019" <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.latinbusinesstoday.com/how-advertisers-are-selling-the-american-dream-in-2019/ • The New Frontier Salesforce Super Bowl Ad Join #TeamEarth w Matthew McConaughey & Salesforce <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=vNYf6b9Yg9Y • Chryslers: <i>It's Half Time America</i>; 2012 (2:00 min) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=8iXdsVgPwC8 • BMW – Zeus and Hera 2022 Super Bowl Commercial <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=xDwN4CPRS3Q • Coca Cola: <i>America The Beautiful</i>; 2014 (1:46 min) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=rGC2E7GP52U • Ford <i>Mustang</i>; 2005 (4:54 min)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=MkKAcRFDI80 <p><u>Supplerende:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Advertising and commercials https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153 ● Commercial vocabulary (Webvisning) ● Laswell's model of communication ● Cinematic techniques - Oversigt til film: https://hbdansk.systime.dk/index.php?id=222 ● How to make a commercial: https://closeup.systime.dk/?id=133 ● How to create a persona in 7 steps – a guide with examples: https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples ● Storyboard: www.storyboardthat.com ● Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule http://vision.wettintv.de/?page_id=1293 ● Målsætning for reklameindsatsen: https://marketing.systime.dk/?id=170#c1150 ● How to write an analytical essay - non-fiction, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=258 <p>15 timer</p>
Arbejdsformer	Fokus på individuel læsning og notetagning i OneNote. Skriftligt arbejde med indledende analytical essay for øje.

Forløb 3	Reading and analysing texts
Forløbets indhold og fokus	<p>Indhold fokuserer på at analysere tekster – fiktion som non-fiktion.</p> <p>Centrale problemstillinger er produktion af tekst – hvordan skriver man f.eks. om setting, så det står klart for læseren. Og hvordan opstår en person på papir med brug af ord.</p> <p>Perspektiveringsmuligheder: Hvad kan ChatGPT hjælpe med i en skriveproces – i en analyse; kan ChatGPT’ens sprog karakteriseres.</p>
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatiske korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiom • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> • Atonement, Joe Wright (2007) (min 2.03.00) • A Day's Wait; Ernest Hemingway (1933) • Analysis of a Day's Wait - https://cw.systime.dk/?id=p132 • Subgenres of fiction: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=164 • Life Is Strange - Episode 1: Chrysalis (2015)

	<ul style="list-style-type: none"> • An Airline Announcement: https://www.englishclub.com/english-for-work/airline-announcements.php • A letter from Donald Trump's doctor: https://www.npr.org/sections/thetwo-way/2018/05/02/607638733/doctor-trump-dictated-letter-attesting-to-his-extraordinary-health <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seven terms you need to know: https://cw.systime.dk/index.php?id=123 • Genres of fiction and non-fiction: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=130 • How to analyse fiction: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=148 • Minimalistic fiction: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=218 • Write your own story: https://cw.systime.dk/index.php?id=132 • How to analyse style of writing: How to analyse style of writing (Webvisning) • https://www.thesaurus.com/ • chat.openai.com • Collaborating with ChatGPT: https://computationalthinking.systime.dk/?id=205#c669 <p>10 timer</p>
Arbejdsformer	<p>ChatGPTs besvarelse af analyse af Hemingways "A Day's Wait" – styrker og svagheder.</p> <p>Fokus på individuel tekstproduktion – bl.a. i form af selvproduceret historie, hvorefter der er arbejdet med at udbygge teksten ift. analysebegreber og grammatik – f.eks. setting, verbaltider. Herunder også ChatGPT som "collaborative partner"</p>

Forløb 4	Entrepreneurship
Forløbets indhold og fokus	Forløbet ligger i grundforløbet og har fokus på engelskfaget i erhvervsmæssig sammenhæng.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtlig engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng

Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> • On entrepreneurship: https://ccc.systime.dk/?id=132#c256 • The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs: https://www.youtube.com/watch?v=SYrllAdmjmY (min 6.20) • Will starting your own business make you happy: https://ccc.systime.dk/?id=132#c750 • Case Izzy Wheels: <ul style="list-style-type: none"> ◦ https://businesslike.systime.dk/?id=c545 ◦ Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (min 3.48) ◦ "Izzy Wheels - Beneath The Surface", (June 2021) https://www.youtube.com/watch?v=lXvYtzBRZWo (1.31 min) ◦ InBUSINESS: Reinventing the wheel (2018): https://businesslike.systime.dk/?id=151#c554 • The Soft Edge That's Landing Solid Sales: https://businesslike.systime.dk/?id=c5658 • The 3 Things Gilson Does Differently: https://gilsonsnow.com/about • Failing to Learn Nick Gilson TEDxBucknellUniversity: https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (min 19.39) • The Soft Edge That's Landing Solid Sales (2017) https://businesslike.systime.dk/?id=c576 <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ • https://howjsay.com/ og Google https://www.youtube.com/watch?v=TK_6-mtJE-k • https://www(ordbogen.com/da/#/ • Would you make a good entrepreneur: https://www.bbc.com/news/business-33851439 • Manuscript for speech: https://business.systime.dk/?id=c413&L=0 • Gambits: https://newzealand.systime.dk/index.php?id=141#c347 + Presenting an entrepreneur + using gambits (Webvisning) <p>15 timer</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde.

Forløb 5	Great Britain
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbets fokus er på GB som et tidligere imperium, hertil også et fokus på det engelske sprogs historie og lingua franca. Forløbet har også et nutidigt fokus på social classes samt hvordan dette italesættes i valgdebatten.</p> <p>Centrale problemstillinger og perspektiveringsmuligheder kan være en eventuel sammenhæng mellem GBs historie, selvforståelse og GBs nuværende økonomiske situation – f.eks. i kombination med følgerne fra Brexit.</p>
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatiske korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatiske korrekthed, beherskelse af skriftspråklige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster

	<ul style="list-style-type: none"> • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region.
Anvendt materiale.	<p><u>Kernetekster</u></p> <p>British History "The British. Superpower" (min 45); documentary https://hval.dk/mitCFU/Samling.aspx?mode=2&search=Serietitel:The+British&page=1</p> <p>Newspapers and articles – udvalg af selvvalgte artikler fra britiske aviser.</p> <p>Social classes Katie Hopkins being racially stereotypical with children's names (9.40 min) Baron Wants 'Castle-Trained' Wife to Give Him a Male Heir This Morning Royalty To Working Class: The British Social Class System, Explained (min. 10 – 26.45) DHSS; Doris Lessing (1991) Ben Okri's poem "Grenfell tower, June 2017" samt oplæsning på youtube https://www.youtube.com/watch?v=zC9Ni-IPnAc (11.08)</p> <p>Gambling in the UK: Eksamenssæt december 2021</p> <ul style="list-style-type: none"> • CNBC, September 30, 2021, Sneak Peek: Generation Gamble https://youtu.be/PBFd0tZsQzs • BBC, 30 March, 2021, Gambling apps: a super casino in your pocket; https://www.bbc.com/news/technology-56580411 • BeGambleAware.org, 12 January 2021, This is Ben's story; https://youtu.be/FbOmWegICg4 • The Guardian, 4 October 2021, Britain need not be a nation of gamblers. We have to rein in this industry. • The Guardian, 16 November 2021, Gambling companies feed on addiction and misery. Why are MPs helping them? • House of Commons Library, Published 13 August, 2021, Research Briefing – What does the law require; https://commonslibrary.parliament.uk/research-briefings/cbp-7428/ <p><u>Supplerende materiale</u> newspapers and the different types of articles https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p225 Oversigter over avisers politiske tilhørsforhold:</p>

- <https://yougov.co.uk/topics/politics/articles-reports/2017/03/07/how-left-or-right-wing-are-uks-newspapers>
- <https://www.statista.com/statistics/246082/distribution-of-the-reach-of-selected-national-newspapers-in-the-uk-by-type/>
- <https://skriftligeksemplar.systime.dk/?id=196>

Om argumentation: <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p168>

ireporter on BBC

<https://www.bbc.co.uk/news/resources/idt-8760dd58-84f9-4c98-ade2-590562670096>

Language history

On global English; David Chrystal:

<https://worldsofenglish.systime.dk/?id=181#c1411>

Crystal on American English - worry no 1:

<https://worldsofenglish.systime.dk/?id=182#c1408>

Crystal on English Dialects - worry no 2

<https://worldsofenglish.systime.dk/?id=182#c1413>

The differences between BrE and AmE?:

<https://worldsofenglish.systime.dk/?id=122#c716>

Social classes

<https://www.youtube.com/watch?v=jNrUsAbGLYM> (2:35: 2019)

BBC news May 2019 <https://www.bbc.com/news/education-48229037>

The Scale of Economic Inequality in the UK; The Equality Trust, 2018

<https://www.equalitytrust.org.uk/scale-economic-inequality-uk>

Ann Walford on DHSS and Thatcherism:

<https://worldsofenglish.systime.dk/?id=209#c1618>

[Rishi Sunak says Margaret Thatcher best Tory leader in history](#) Youtube; The Independent (1.25)

BBC on Grenfell Tower: <https://www.bbc.co.uk/news/uk-40301289>

On welfare models:

<https://openupsociety.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=p181&loopRedirect=1>

Om argumentative essay:

<https://skriftligeksemplar.systime.dk/?id=142>

20 timer

Arbejdsformer	<p>Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde.</p> <p>Klassen har arbejdet med notetagning ifm. dokumentaren, for herefter at transformere noter til videoformat.</p> <p>Derudover har klassen arbejdet med afleveringen "Gambling" i tilknytning til bogens skriftlig eksamen i engelsk samt Jennifer Burkes materiale om "argumentative essay".</p>
----------------------	---

Forløb 6	Værk: Animal Farm
Forløbets indhold og fokus	Klassen har læst Animal Farm, der er en klassiker og med krigen mellem Rusland og Ukraine aktualiseres den kolde krig og ideologiernes kamp. Med udgangspunkt i "fake news" kan værket også perspektiveres til forløbet "war".
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtlig engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatiske korrekthed og med evne til selvkorrektion læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ordforråd, herunder orddannelse og idiomer tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk.
Anvendt materiale.	<p>Animal Farm; George Orwell, 1947</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p>Genre: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c790&L=0</p> <p>Setting: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c791&L=0</p> <p>Narrator and Point of view (POV): https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c803&L=0</p> <p>Stream of consciousness https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c1872&L=0</p> <p>Omniscient, limited omniscient and objective narrator https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c806&L=0</p> <p>Characterization https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c814&L=0</p>

	<p>Theme and Message: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c822&L=0 and https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c2070&L=0</p> <p>10 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Høj grad af comprehension questions, da romanen er svær og læsningen fandt sted i starten af 2. g</p> <p>Afleveringsopgave om commandments og commercials: Coca-Cola & George the Poet present: Open Like Never Before og https://animalfarm.systime.dk/?id=139#c369</p>

Forløb 7	War
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet tager udgangspunkt i UK og USA's deltagelse i et udpluk af krige med henblik på at se landene som internationale magtfaktorer samt årsager til deltagelse. Herunder også forståelse for den vestlige verdens værdisæt.</p> <p>Perspektiveringsmuligheder er bl.a. Ukrainekrigen og genopstået konflikt mellem øst og vest. Herunder også Animal Farm med fokus på ideologier og fake news.</p>
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtlig engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatiske korrekthed og med evne til selvkorrektion læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatiske korrekthed, beherskelse af skriftspræglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> analysere og beskrive engelsk sprog grammatiske og stilistiske egenskaber med anvendelse af relevant faglig terminologi gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold

	<ul style="list-style-type: none"> • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmaessige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<p>Uddrag af Dunkirk fra "WWII in color: Road to Victory" (min 32.10-51.07), (2021)</p> <p>Uddrag af Atonement; The Dunkirk Long take; (8.47) https://www.youtube.com/watch?v=tpadPP9c-sE</p> <p>Britiske og amerikanske propaganda posters fra WWII (udvalg)</p> <p>We shall fight on the beaches (uddrag), Winston Churchill; (1940) https://winstonchurchill.org/resources/speeches/1940-the-finest-hour/we-shall-fight-on-the-beaches/</p> <p>The Invasion of North Africa; fra "WWII in color: Road to Victory"; (2021)</p> <p>Citater fra Roosevelt og Truman: https://www.nps.gov/frde/learn/photosmultimedia/quotations.htm og https://www.truman.edu/about/history/our-namesake/truman-quotes/</p> <p>America's Stake in Vietnam; J. F. Kennedy; (1956)</p> <p>Movie Posters til diverse film om Vietnamkrigen (udvalg)</p> <p>Full Metal Jacket; Stanley Kubrick (1987)</p> <p>"With God on our Side"; Bob Dylan (1964)</p> <p><u>Supplerende materiale</u></p> <p>"Supertanker" on "2024 Doomsday Clock Announcement" from January 23, 2024: https://www.dr.dk/lyd/p1/supertanker/supertanker-2024/supertanker-jorden-gaar-under-om-90-sekunder-11032411061</p> <p>On Churchill's rhetorical techniques https://www.turnerink.co.uk/word-stuff/rhetorical-techniques-winton-churchill/</p> <p>On democrats and republican and recent presidents: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=251#c1849 og https://worldsofenglish.systime.dk/?id=251#c1851</p> <p>Video on 9/11: Look back at how September 11 unfolded (9 min) Crowds run for shelter during September 11th attacks in NYC</p>

	<p>Video on US Army:</p> <p>What Army Recruits Go Through At Boot Camp (min. 0-8)</p> <p>What New Army Cadets Go Through On Their First Day At West Point Boot Camp Business Insider</p> <p>20 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Afleveringsopgave A: Analyse af Churchills tale “We shall fight on the beaches” og perspektivering til forløbet.</p> <p>Afleveringsopgave B: På baggrund af afleveringsopgave A skal eleverne markere og i en video forklare deres egen opgaves:</p> <ul style="list-style-type: none"> • taksonomiske niveauer • brug af PIE, fagbegreber • brug af adjektiver og pronomener <p>Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde.</p>

Forløb 8	Business
Forløbets indhold og fokus	<p>Klassen har arbejdet med virksomheden "Innocent" i et tværfagligt samarbejde med Afsætning. Fokus er på en forståelse for Innocents kerneværdier, som bl.a. bygger på CSR og "doing good for people". Samtidig er fokus også på en kritisk tilgang til virksomhedens brug af selvsamme værdier i marketing og hvor grænsen går ift. f.eks. til greenwashing.</p> <p>Fokus + Centrale problemstillinger</p> <p>Perspektiveringsmuligheder til S07s sustainability (3.G)</p>
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtlig engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatiske korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatiske korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<p>Uddrag af Shark Tank Best Pitches From Seasons 11 Shark Tank US Shark Tank Global (indtil minuttal 10)</p> <p>Uddrag af Dragons' Den</p>

	<p><u>Entrepreneur Left Six Figure Salary Job To Pursue This Business SEASON 18 Dragons' Den</u></p> <p>Innocent gets a health kick as sales top Tropicana https://ccc.systime.dk/?id=c891</p> <p>Innocents hjemmeside: www.innocentdrinks.co.uk</p> <p>Innocents drink tour: <u>Innocent drinks tour of Fruit Towers - Waterstone's</u></p> <p><u>Supplerende materiale</u></p> <p>What is Corporate Social Responsibility: https://www.youtube.com/watch?v=1bpfsHebLI</p> <p>Caroll's CSR pyramid</p> <p>Sources:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Was Innocent's Trafalgar Square takeover an environmental own goal?</u> • <u>Innocent TV ad banned for claiming its drinks help environment</u> • <u>Activists accuse drinks firm Innocent of 'greenwashing' with ad</u> • https://www.innocentdrinks.co.uk/thebigrewild • https://www.theorchardproject.org.uk/news/a-fruitful-partnership/ • <u>the big rewild with Ray Mears</u> <p>Business Model Canvas: https://www.youtube.com/watch?v=l8nwNcCfyig</p> <p>10 timer</p>
Arbejdsformer	Forløbet om Innocent har været sammen Afsætning. Eleverne har i grupper udarbejdet en rapport med tre taksonomiske niveauer. Rapporten har de præsenteret i en videopræsentation med tilhørende pptx.

Forløb 9	Grammatik og Business Communication
Forløbets indhold og fokus	Indhold er grammatik og e-mail – herunder også en forståelse for korrespondancens udvikling fra forespørgsel til ordre.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> • Get it Right, Poul Tornøe, Gyldendal (2012) <ul style="list-style-type: none"> ◦ Kap 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 13 og 14 • Engelsk grundgrammatik https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/?id=1 <ul style="list-style-type: none"> ◦ Kap 1, 2, 5, 6 • Engelsk fortsættergrammatik. Questions and Answers (i-bog Systime, 2017) https://engelskforsættergrammatik.systime.dk/ <ul style="list-style-type: none"> ◦ Kap 1, 4, 5, 6, 7 • Getting Started A (i-bog Systime, 2021) • https://gettingstarteda.systime.dk/ <ul style="list-style-type: none"> ◦ Kap 6, 10 • Skriftlig eksamen i engelsk – hhx (i-bog Systime, 2020) <ul style="list-style-type: none"> ◦ Assignment 3: E-mail: https://skriftligeksameniengelskhx.systime.dk/?id=133 <p>About business mails: E-mail (Webvisning) Useful sentences: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c701</p> <p>Afleveringsopgave: dec. 2022, opgave 1, 2 og 3 Afleveringsopgave: dec. 2024, opgave 3 55 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde.</p> <p>Klassen har sammen med i-bøger også brugt den fysiske bog "Get It Right" og hæfte.</p>

Forløb 10	Australia
Forløbets indhold og fokus	<p>Eleverne skal opnå kendskab til Australiens historie, kultur, sprog og politik. Emnet indgår som det 3. engelsktalende land. Der vil i forløbet være fokus på Australiens tidlige historie, hvordan aborigines er blevet behandlet gennem tiden, relevante politiske problemstillinger og australiernes forhold til naturen.</p> <p>Gennem forløbet skal eleverne arbejde med forskellige typer af materialer; fiktion, non-fiktion og dokumentarer. Det forventes at eleverne kan indgå i en faglig diskussion af emnet med inddragelse af relevant fagterminologi. Eleverne vil desuden træne informationssøgning samt præsentationsteknik.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlig engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • sproglig variation og sproglige udtryksformer • det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i en anden engelsksproget region

Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Worlds of English (i-bog Systime, 2022) <ul style="list-style-type: none"> ◦ Aspects of Australia: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=294 ◦ Lars Jensen on the Australian land (videos): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=238 ◦ Lars Jensen on Australian language: dialect and sociolect (videos): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=240 ◦ Tara June Winch: Cloud Busting (2006): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=315 ◦ Carys Davies: The Quiet (2014): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=318 ◦ Michael Mann: Australia, your country is burning (2020): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=322 • Full History of Australia – Documentary (dokumentar, 43min), Fire of Learning, 2020 <ul style="list-style-type: none"> - https://www.youtube.com/watch?v=PsERYZFY87A&ab_channel=FireofLearning <p>Supplerende materiale:</p> <p>Artikler og podcasts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calls grow for total ban on gambling ads as Australia's annual losses surge to \$32bn (Artikel), The Guardian, 2024 <ul style="list-style-type: none"> - https://www.theguardian.com/australia-news/2024/sep/15/australia-gambling-annual-losses-ads-ban-calls • Could Albanese's social media ban for children do more harm than good? – Full Story podcast (Podcast), The Guardian, 2024 <ul style="list-style-type: none"> - https://www.theguardian.com/australia-news/audio/2024/sep/12/anthony-albanese-social-media-ban-age-limit-full-story-podcast <p>Australian Immigration: eksamenssæt maj 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> • Waves of Australian Migration, a video, from BBC News • How does immigration work in Australia?, a video, from ABC Net • The torture of Australia's offshore immigration detention system, an article, from OpenDemocracy.net • Is slowing Australia's population growth really the best way out of this crisis?, an article, from The Conversation • Yes, it is time to rethink our immigration intake – to put more focus on families, an article, from The Conversation <p>Samlet omfang: ca. 25%</p>
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde. • Eleverne har i grupper arbejdet med forskellige perioder af den australske historie, fra opdagelsen af kontinentet til anden

	<p>verdenskrig, med henblik på at få et overblik og en forståelse af landets relativt korte historie. Eleverne har herefter fremlagt deres arbejde for resten af klassen.</p> <ul style="list-style-type: none">• Udoover mere traditionelle gruppefremlæggelser, så har eleverne udarbejdet kampagnemateriale i form af kampagnevideoer, podcasts, posters m.m. som blev vist for klassen.
--	---

Forløb 11	USA – A nation divided
Forløbets indhold og fokus	<p>I de seneste årtier har USA været præget af splittelse, polarisering og yderligtgående bevægelser og mange amerikanere føler, at uligheden mellem dem bliver større og større. Forløbet har derfor fokus på den politiske, sociale, økonomiske og racerelaterede ulighed i det amerikanske samfund med henblik på at give en forståelse for de tendenser, vi ser i USA i dag. Forløbet trækker på viden fra 1. g om amerikanske værdier.</p> <p>Gennem forløbet skal eleverne arbejde med forskellige typer af materialer; fiktion, non-fiktion og dokumentarer. Det forventes at eleverne kan indgå i en faglig diskussion af emnet med inddragelse af relevant fagterminologi. Eleverne vil desuden træne præsentationsteknik.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region

Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Worlds of English (i-bog Systime, 2022) <ul style="list-style-type: none"> ◦ J.D. Vance: Hillbilly Elegy (2016): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=301 • Black Voices (i-bog Systime, 2020) <ul style="list-style-type: none"> ◦ Frederick Douglass: What to the Slave is The Fourth of July?, 1852. Speech: https://blackvoices.systime.dk/?id=272 ◦ Barack Obama: 50th Anniversary of the Selma to Montgomery Marches (excerpt), 2015. Speech: https://blackvoices.systime.dk/?id=280 ◦ Chimamanda Ngozi Adichie: Americanah (excerpt), 2013. Novel: https://blackvoices.systime.dk/?id=176 • Being American (i-bog Systime, 2020) <ul style="list-style-type: none"> ◦ Politics: Does Race Matter?: https://beingamerican.systime.dk/?id=237 • 13th (dokumentar, 100min), Ava DuVernay, 2016 <ul style="list-style-type: none"> - https://www.youtube.com/watch?v=krfcq5pF8u8 • "A More Perfect Union (Excerpt)" (Tale), Barack Obama, 2008 • "The new girl" (Novelle), Marc Mitchell, 2001 <p>Supplerende materiale:</p> <p>The US Gun Debate: eksamenssæt december 2023</p> <ul style="list-style-type: none"> • "How Guns Are Advertised In The U.S." (2022), a video, from CNBC • "The Debate: Do more guns make us safer?" (2022), a video, from CNN • "Gun violence in US and what the statistics tell us" (2023), an article, from BBC <p>The American prison industry: eksamenssæt december 2021</p> <ul style="list-style-type: none"> • "The Prison Industry in the United States: Big Business or a New Form of Slavery", an article, from Global Research website, 2020 • "In Louisiana, prisons shift toward rehabilitation", a video, from PBS website, 2020 • "How Our Criminal Justice System Targets Communities", a video, from AJ+ on YouTube, 2020 • "Blacks, Hispanics make up larger shares of prisoners than of U.S. population", an infographic, from Pew Research website, 2020 <p>The African-American Special: eksamenssæt august 2022</p> <ul style="list-style-type: none"> • "The African-American Special" by Jason Reynolds, 2018 <p>Mundtlig eksamenstekst</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clothes, shoes, passports: migrants forced to dump possessions at US-Mexico wall (Artikel), The Guardian, 2022 <ul style="list-style-type: none"> - https://www.theguardian.com/us-news/2022/may/08/us-mexico-border-agents-belongings
---------------------------	--

	<p>Teori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skriftlig eksamen i engelsk – hhx (i-bog Systime 2020) <ul style="list-style-type: none"> ○ 4A: Argumentative essay: https://skriftligeeksameniengelskhx.systime.dk/?id=142 ○ Sådan strukturerer du et argumentative essay: https://skriftligeeksameniengelskhx.systime.dk/?id=152 ○ Nyttige vendinger: https://skriftligeeksameniengelskhx.systime.dk/?id=160 ○ Eksempler på indledninger: https://skriftligeeksameniengelskhx.systime.dk/?id=186 ○ Tjekliste: https://skriftligeeksameniengelskhx.systime.dk/?id=145 ○ 6.11 Documentary: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=176 • The English Handbook (i-bog Systime 2017) <ul style="list-style-type: none"> ○ 7.3.1 Assignment 4A - Argumentative Essay (HHX A): https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=260 <p>Samlet omfang: ca. 35%</p>
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde. • Udover mere traditionelle gruppefremlæggelser, så har eleverne arbejdet med diverse tekster, med henblik på konkret træning til en eventuel mundtlig eksamen. Derefter, har de præsenteret deres analyser for hinanden i matrixgrupper, stillet spørgsmål og diskuteret emnerne. • Eleverne er i de skriftlige opgaver blevet bedt om at perspektivitere til aspekter af emnet.

Forløb 11	Conspiracy theories
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet har fokus på tre hovedspørgsmål: Hvordan definerer man en konspirationsteori? Hvad ligger til grund for at folk tror på konspirationsteorier? Hvilken effekt kan konspirationsteorier have på menneskers hverdag?</p> <p>Gennem forløbet skal eleverne arbejde med forskellige typer af materialer; fiktion, non-fiktion og dokumentarer. Derudover har de arbejdet med Toulmins argumentationsmodel, med henblik på at være kritiske i forhold til argumenter fra konspirationsteoretikere. Eleverne vil desuden træne informationssøgning samt præsentationsteknik.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmaessigt og historisk
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Science of... (i-bog Systime 2024) <ul style="list-style-type: none"> ○ 2. Conspiracy Theories: https://thescienceof.systime.dk/?id=132 ○ 2.1 Buying into conspiracy theories can be exciting... (Donovan Schaefer): https://thescienceof.systime.dk/?id=152 ○ 2.2 Why Do We Fall For Conspiracy Theories? (Akash Peshin): https://thescienceof.systime.dk/?id=151 ○ 2.3 Your Brain on Conspiracy Theories (video): https://thescienceof.systime.dk/?id=150 • National Poetry Day 2019 Karl Nova #InPoetryTruth (digts, 2min), National Poetry Day, 2019 - https://www.youtube.com/watch?v=jPgEv5nLftC • A Neuroscientist Explains What Conspiracy Theories Do To Your Brain Inverse (dokumentar, 5min), Inverse, 2019

	<ul style="list-style-type: none"> - https://www.youtube.com/watch?v=z98U1nMFrIQ • Flat Earther interview-Apollos (dokumentar, 51min), Soft White Underbelly, 2023 <ul style="list-style-type: none"> - https://www.youtube.com/watch?v=u4TzaBWby70 <p>Supplerende materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The English Handbook (i-bog Systime 2017) <ul style="list-style-type: none"> ○ 4.4 Argumentation Theory: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=168 <p>Samlet omfang: ca. 20%</p>
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde. • Eleverne har i grupper arbejdet med en selvvalgt konspirationsteori, som de skulle præsentere for klassen. Derefter, skulle resten af klassen stille kritiske spørgsmål til gruppen.