

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	2023-2025 juni
Institution	College360 Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Cille Mortensen, Dorte Rathcke Holm (vikar for Cille Mortensen), Asger Jul Rosendorf
Hold	HHX2b

Øversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship
Forløb 2	The American Dream
Forløb 3	Business Communications (Dorte Rathcke Holm)
Forløb 4	Area Study: India (Dorte Rathcke Holm)
Forløb 5	Dystopia
Forløb 6	Area Study: UK (Asger Jul Rosendorf)
Forløb 7	Værklæsning: Of Mice and Men (Asger Jul Rosendorf)
Forløb 8	Grammatik (Asger Jul Rosendorf)
Forløb 9	Business: Innocent Drinks (Asger Jul Rosendorf)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Entrepreneurship - Grundforløb
Indhold	Forløbet "Entrepreneurship" er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et førstegangsindtryk af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande. Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre "manuscript for speech", og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale, der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter. Forløbet "Entrepreneurship" danner bro til "Advertising", som er det første forløb, som eleverne møder i deres studieretningsklasse.
Faglige mål	• Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri. • Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforsøg. • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. • Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter.
Kernestof	• Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Principper for tekstopbygning af tale • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: 28,4 Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer Manuscript for speech on entrepreneurship fra "Into Business" by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns) Kernestof: Emma Sheppard: "Will starting your own business make you happy?" from "Company, Culture, Company" by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=c750 (5,1 ns) "Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (1,1 ns) "Izzy Wheels - Beneath The Surface", (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo (0,4 ns)

Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from In-BUSINESS: "Reinventing the wheel" (2018)

<https://businesslike.systime.dk/?id=c554> from Lisbeth Carlson Kjær,

Pia Ballegaard Hansen : "BusinessLike", 2019. (4,7 ns)

"The Soft Edge That's Landing Solid Sales" <https://businesslike.systime.dk/?id=c565> from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen : "BusinessLike", 2019. (5,2 ns)

Video: "The 3 Things Gilson Does Differently", <https://gilsonsnow.com/about> (1 ns)

Supplerende stof:

Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com, <https://www.oxford-learnersdictionaries.com/>

Introduction to brainstorm and mind map <https://www.goconqr.com/en/mind-maps/>

Video: "The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs" by Entrepreneur 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA> (6:20) (2,1 ns)

Video: "Failing to Learn" by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity'.

<https://www.youtube.com/watch?v=bFvqujCC8XA> (5 ns)

Would you make a good entrepreneur? <https://www.bbc.com/news/business-33851439>

(0,5 ns)

"How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)" from "The English

Handbook", by Trine Østergaard, Systime, 2017 <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=259> (3 ns)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 2	The American Dream
Indhold	Kernestof: • The American Dream by James Truslow Adams in <i>The Epic of America</i> (1931), Saxo • The Immigration History of the United States, YouTube • "Understanding Americans", (s. 170-173), Nicholas Eftimiades, Vitruvian Press, 2016 • "From Rags to Riches", (hel kapitel), Fed Engelsk, Catherine Brejnholt, Marianne Klostergaard, Tilde Kongsgaard Valentin, Systime • "The New Girl", Marc Mitchell, 2001 (Dorte Rathcke Holm) Supplerende stof: • http://www.youtube.com/watch?v=N0B9CitsfU0, YouTube, "The New Colossus", Emma Lazarus • https://www.youtube.com/watch?v=NcLTRMvfzDE, YouTube • Is the American Dream still alive?, YouTube
Faglige mål	• Læse, forstå og føre samtaler om relevante tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant specifikt ordforråd • Sproglig variation og sproglige udtryksformer • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om kulturelle og historiske aspekter • Udtrykke sig med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, Læreroplæg, lytteøvelser, afleveringer
Omfang	Oktober - December

Forløb 3	Business Communications (Dorte Rathcke Holm)
Indhold	Kernestof: Kompendium (udarbejdet af underviser): Business Communications generelt, fokus på specifikt ordforråd, formelt sprogbrug, fokus på udarbejdelse af e-mail
Særlige fokuspunkter	- Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi - Sproglig variation og sproglige udtryksformer
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, Læreroplæg, lytteøvelser, afleveringer
Omfang	April-maj

Forløb 4	Area Study: India (Dorte Rathcke Holm)
Indhold	Kernestof: - Introduktion til det indiske samfund, kultur, religion og politik (læreroplæg) "A Female Problem at a Low Level", (s. 150-157), Culture at Hand, Metin Vardar, Lindhardt & Ringhof, 2016 "Our fingers bleed, India's female miners toil over sandstone for the UK, The Guardian, 2018 "On India's Independence Day", Hotspot India, Mette Voigt, Systime Supplerende stof: - Film: "Sir", Rohena Gera, 2019
Faglige mål	- Læse, forstå og føre samtaler om relevante tekster - Tilegne sig og anvende relevant terminologi - Sproglig variation og sproglige udtryksformer - Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om kulturelle og historiske aspekter - Udtrykke sig med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.

Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, Læreroplæg, lytteøvelser, afleveringer
Omfang	Maj-juni

ær

Forløb 4	Grammatik
indhold	Kernestof: • ”Grundgrammatik, Questions and Answers”, Helle Brieghel og Dorte Charlotte Hagelskjær, Systime (verber og substantiver)
Faglige mål	• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig engelsk grammatik • Sproglig variation og sproglige udtryksformer
Forløb 5	Dystopia (Cille Mortensen)
Indhold	Kernestof: • 2.1 The Three Main Genres of Fiction The English Handbook (systime.dk) The English Handbook, Systime • The Hunger Games Audiobook - Chapter 1 (youtube.com) Hunger Games 1. kapitel • ”Noah”, From Where You Are 2, Walter Woodman & Peter Cederberg, Systime • “The Pedestrian”, Ray Bradbury, 1952 • ”Harrison Bergeron”, Kurt Vonnegut, 1961 Supplerende stof: • https://www.theguardian.com/world/2019/mar/01/china-bans-23m-discredited-citizens-from-buying-trav, The Guardian, 2019 • The Netflix TV-show “<i>Black Mirror</i>”

Faglige mål	• Læse, forstå og føre samtaler om relevante tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant terminologi • Sproglig variation og sproglige udtryksformer • Udtrykke sig med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, Læreroplæg, lytteøvelser, afleveringer
Omfang	Januar-Marts

Forløb 6	Area Study: UK
Forløbets indhold og fokus	Eleverne skal opnå kendskab til Storbritanniens historie, kultur, sprog og politik. Der vil i forløbet være fokus på Storbritanniens kolonitid, samt tendenser i det britiske samfund. Gennem forløbet skal eleverne arbejde med forskellige typer af materialer; fiktion og non-fiktion. Det forventes at eleverne kan indgå i en faglig diskussion af emnet med inddragelse af relevant fagterminologi. Eleverne vil desuden træne informationssøgning samt præsentationsteknik.
Faglige mål	• gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder
Kernestof	• sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	Kernestof: • Worlds of English (i-bog Systime, 2022) • Britain: From island to empire and back: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=117 • Britain's national anthem: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=116 • The British Empire: Was it a good idea?: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=298#c2318 • Rudyard Kipling: The White Man's Burden (1899): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=115 • Khushwant Singh: Karma (1950): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=77#c776 • Harris and Domokos: A tale of two Kensingtons: London and Liverpool (2015): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=286#c2089 • Darren McGarvey: Poverty Safari (2017): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=299 • John Agard: Mr and Mrs Xenophobia (2006): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=105

- Rapper Wins Fans With a Snarling Critique of Brexit Britain (article), New York Times, 2019: <https://www.nytimes.com/2019/05/01/arts/music/uk-slowthai-brexith-rap.html>
- Slowthai, Mura Mara, Doorman (Music video), 2019: <https://www.youtube.com/watch?v=ICBkHaMOPXs>
- Economic inequality leads to anger – and riots (Article), The Guardian, 2024: <https://www.theguardian.com/inequality/article/2024/sep/09/economic-inequality-leads-to-anger-and-riots>
- Rich-poor education gap grows for 16-year-olds in almost all of England (Article), The Guardian, 2024: <https://www.theguardian.com/education/article/2024/jul/16/rich-poor-education-attainment-gap-england>
- Tories left 'legacy of structural racism' in UK jobs market, says TUC (Article), The Guardian, 2024: <https://www.theguardian.com/politics/article/2024/aug/12/tories-left-legacy-of-structural-racism-in-uk-jobs-market-says-tuc>
- Danny Boyle, Trainspotting (movie, 1h 34min), 1996
- Boris Johnson, PM speech at COP 26 Launch: 4 February 2020: <https://www.gov.uk/government/speeches/pm-speech-at-cop-26-launch-4-february-2020>

Supplerende materiale:

- The English Handbook (i-bog Systime, 2017)
 - Kap. 4.1 Rhetoric - The Art of Speaking: <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=155>
 - 7.3.1 Assignment 4A - Argumentative Essay (HHX A): <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=260>
 - 7.3.3 Assignment 4B - Fiction (HHX A): <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=257>
 - 7.3.4 Assignment 4B - Non-fiction (HHX A): <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=258>
- Skriftlig eksamen i engelsk – hhx (i-bog Systime, 2020)
 - 4A: Argumentative essay: <https://skriftligeksamengiengelskhx.systime.dk/?id=142>
 - 4B: Analytical essay/fiction: <https://skriftligeksamengiengelskhx.systime.dk/?id=140>
 - 4B: Analytical essay/non-fiction: <https://skriftligeksamengiengelskhx.systime.dk/?id=139>

Samlet omfang: ca. 50%

Arbejdsformer	Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde. Udover mere traditionelle gruppefremlæggelser, så har eleverne udarbejdet kampagnemateriale i form af kampagnevideoer, podcasts, posters m.m. som blev vist for klassen.
----------------------	--

Forløb 7	Værk: Of Mice and Men
Forløbets indhold og fokus	Klassen har læst Of Mice and Men, der er en klassiker. Med udgangspunkt i tidligere forløb kan værket også perspektiveres til forløbet "The American Dream", og sættes i en historisk kontekst. Derudover, kan man ud fra værket behandle emner såsom race, handicap og køn.
Faglige mål	Sprogfærdighed • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk Sprog, tekst og kultur • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	• det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke- fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et genre-mæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk.
Anvendt materiale.	Kernestof: John Steinbeck: Of Mice and Men (1937) Supplerende materiale: • John Steinbeck: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=138 • American Modernism: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=137 • 1.4 Comprehension: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=141#c306 • 1.5 Setting and Nature: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=141#c308 • 1.6 Characters, Conversation and Language: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=141#c474 • 2.4 Setting: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=142#c573 • 2.5 Gallery of Characters: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=142#c323 • 2.6 Symbols and Foreshadowing: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=142#c324 • 2.7 Discuss Stereotypes, Racism and Discrimination: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=142#c325 • 3.5 Analysis and Interpretation: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=143#c396

	• 4.6 Relations: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=144#c532 • 5.4 Comprehension: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=145#c559 • 5.5 Analysis and Interpretation: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=145#c418 • Of Mice and Men and Approaches to Literary Criticism: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=135#c464 Samlet omfang: ca. 20%
Arbejdsformer	Der har været en høj grad af comprehension questions, da romanen var svær for eleverne, og læsningen fandt sted i midten af 2. g. Eleverne har skullet fremlægge diverse aspekter af romanen for hinanden i matrix-grupper.

Forløb 8	Grammatik
Forløbets indhold og fokus	Indhold er grammatik og e-mail – herunder også en forståelse for korrespondancens udvikling fra forespørgsel til ordre.
Faglige mål	• analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster
Kernestof	• det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale.	• Engelsk grundgrammatik (i-bog Systime, 2012) https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/?id=1 ○ Kap 4, 6 • Engelsk fortsættergrammatik. Questions and Answers (i-bog Systime, 2017) https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/ ○ Kap 4, 6, 7 • Getting Started A (i-bog Systime, 2021) https://gettingstarteda.systime.dk/ ○ Kap 4, 6 • Engelske MultiMedie Grammatik (i-bog Systime, 2010) https://emmg.systime.dk/?id=221 ○ Verber: 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158 • Skriftlig eksamen i engelsk – hhx (i-bog Systime, 2020) ○ Assignment 3: E-mail: https://skriftligeksamenienghhx.systime.dk/?id=133 Useful sentences: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c701 Eksamenssæt (grammatikdelen) fra d. 11. august 2023. Samlet omfang: ca. 20%
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde. Klassen har også arbejdet med gamle eksamenssæt.

Forløb 9	Business: Innocent Drinks
Forløbets indhold og fokus	Klassen har arbejdet med virksomheden "Innocent". Fokusset har været på en forståelse for Innocents kerneværdier, som bl.a. bygger på CSR og "doing good for people". Samtidig er fokus også på en kritisk tilgang til virksomhedens brug af selvsamme værdier i marketing og hvor grænsen går ift. f.eks. til greenwashing. Perspektiveringsmuligheder til SO7s sustainability (3.G).
Faglige mål	Sprogfærdighed • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed Sprog, tekst og kultur • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	• almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.

Anvendt materiale.	Kernestof: • Climate Action. Challenges of Change (i-bog Systime, 2020) ○ Consumption – who should act?: https://climateaction.systime.dk/?id=153#c755 • The Telegraph, Innocent gets a health kick as sales top Tropicana (artikel), 2017: https://www.telegraph.co.uk/business/2017/07/02/innocent-gets-health-kick-smoothie-sales-top-tropicana/ • Innocent Drinks, Chain of good (reklame), 2013: https://www.youtube.com/watch?v=LeXgxN24loc • Waterstones, Innocent drinks tour of Fruit Towers - Waterstone's, 2009: https://www.youtube.com/watch?v=8RBSy34mCLM Supplerende materiale: • Innocent hjemmeside: https://www.innocentdrinks.co.uk/fancy-a-job • The English Handbook (i-bog Systime, 2017) ○ Kap. 6.12 Rhetoric - Advertisement or Commercial: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=177#c904 Samlet omfang: ca. 10%
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde. Eleverne har i grupper udarbejdet en rapport med tre taksonomiske niveauer, hvor de fik mulighed for at arbejde multimodalt.