

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2023-Juni 2026
Institution	College360, HHX
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Frederik Hartmann Fyhring, (Bente Strange Hansen, Barselsvikar i 1.g)
Hold	Hhx3g

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (Grundforløb)
Forløb 2	American Culture and Identity
Forløb 3	Intro to fiction: Dystopia
Forløb 4	American Values
Forløb 5	Retail and Modern Marketing
Forløb 6	Grammar
Forløb 7	Mini-USA: Political System and Trump's first 100 days
Forløb 8	Area Study: Speaking in the UK
Forløb 9	Værklæsning: Of Mice and Men
Forløb 10	Business Communication & Market Run
Forløb 11	Area Study: Australia
Forløb 12	Mini-forløb: Lingua Franca & Globalization
Forløb 13	Modern Men & Modern Women & Modern.... In-Between?
Forløb 14	Selling Movies: Movie Marketing
Forløb 15	American Politics of the future
Forløb 16	Opsamling og repetition

Forløb 1 – Entrepreneurship (Grundforløb)

Forløb 1	Entrepreneurship (grundforløbet)
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet ”Entrepreneurship” er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et førstegangsindtryk af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande.</p> <p>Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre ”manuscript for speech”, og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter.</p> <p>Forløbet ”Entrepreneurship” danner bro til ”Advertising” som er det første forløb, som eleverne vil møde i deres studieretningsklasse.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Anvende faglige opslagsværker - Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold - Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri. - Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. - Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog - Principper for tekstopbygning af tale - Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 28,4</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 4 timer</p> <p>Manuscript for speech on entrepreneurship fra ”Into Business” by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systeme.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns)</p> <p>Kernestof:</p> <p>Emma Sheppard: “Will starting your own business make you happy?” from “Company, Culture, Company” by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systeme.dk/?id=c750 (5,1 ns)</p> <p>“Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers” (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkBRNpOnc (1,1 ns)</p> <p>“Izzy Wheels - Beneath The Surface”, (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo (0,4 ns)</p> <p>Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from InBUSINESS: “Reinventing the wheel” (2018) https://businesslike.systeme.dk/?id=c554 from Lisbeth Carlson Kjær,</p>

	<p>Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (4,7 ns)</p> <p>“The Soft Edge That's Landing Solid Sales” https://businesslike.systeme.dk/?id=c565 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (5,2 ns)</p> <p>Video: “The 3 Things Gilson Does Differently”, https://gilsonsnow.com/about (1 ns)</p> <p>Supplerende stof: Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com, https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</p> <p>Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/</p> <p>Video: “The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs” by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20) (2,1 ns)</p> <p>Video: “Failing to Learn” by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity'. https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (5 ns)</p> <p>Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439 (0,5 ns)</p> <p>”How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)” from “The English Handbook”, by Trine Østergaard, Systeme, 2017 https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=259 (3 ns)</p>
--	---

Arbejdsformer	<p>Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper om mundtlig præsentation af selvvalgt iværksætter.
----------------------	---

Forløb 2	American Culture and Identity
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet har haft fokus på at introducere eleverne for kernen af den amerikanske identitet. Der har været arbejdet med tekster som <i>The New Colossus</i>, <i>The Declaration of Independence</i> og <i>A Nation's Strength</i>, som har været med til, eller kan bruges til, at definere den amerikanske selvforståelse.</p>

	Sekundært har forløbet søgt at introducere eleverne til reklamer og hvordan reklamer netop spiller på nationers selvforståelse og kerneværdier for at markedsføre deres produkter.
Faglige mål	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <ul style="list-style-type: none"> • At træne eleverne i at forstå forholdsvis komplekse engelske tekster og føre samtaler om disse • At træne eleverne i at udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion • At træne eleverne i at læse og forstå forholdsvis lange tekster <p>At introducere eleverne til sammensætningen af den amerikanske befolkning og samfundet samt give en historisk forståelse for samfundsstrukturen i USA.</p>
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Tekster som behandler Amerikansk identitet og Amerikanske værdier - Poesi som belyser Amerikansk selvforståelse - Faglige diskussioner om kulturelle emner <p>Analyse af erhvervsrettet kommunikation i reklamer</p>
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>Forstå Amerika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Focus on Culture – Cultural Encounters, systime.dk <ul style="list-style-type: none"> o What is culture? (1,5 ns) - Being American, systime.dk <ul style="list-style-type: none"> o American Identity (1,3 ns) o Richard Powers: Identity; American Dreaming (2,1 ns) o Having Values (4,2 ns) - Worlds of English, systime.dk <ul style="list-style-type: none"> o A Nation’s Strength, Ralph Waldo Emerson (1,2 ns) o The New Colossus, Emma Lazarus (2 ns) - Artikel: <i>Textual Targets: Understanding Americans</i> (4,4 ns) - Musikvideo <ul style="list-style-type: none"> o This Is America, Childish Gambino (4:04) (1,3 ns) - <p>Advertising:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The English Handbook <ul style="list-style-type: none"> o Advertising and commercials (5,1 ns) o Rhetoric – the art of speaking, Modes of persuasion (0,5 ns) o Analyse vejledning Advertisement or Commercial (1,4 ns) - Videos: Modes of persuasion (0,5 ns), History of American advertising (0,5ns) <ul style="list-style-type: none"> o The Three Persuasive Appeals: Logos, Ethos, and Pathos - YouTube o The History of Advertising in America - YouTube - Dior Sauvage, Reklame (0,3 ns) <ul style="list-style-type: none"> o #DiorSauvage #JohnnyDepp #NuevoComercial2019 - YouTube - Innocent Smoothie Commercial ”Chain of Good” (1:00)(0,3ns) - Diverse amerikanske reklamer.

Arbejdsformer	Klassediskussion, gruppearbejde, reklameanalyse, oversættelser Præsentation af valgfri 'American Dreamer'. Skriftlig opgave: Manuscript for a speech on the American Dream

Forløb 3	Dystopian Stories
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har fungeret som elevernes generelle introduktion til læsning af fiktionstekster i engelsk. Herunder begreber som <i>plot, genre, theme, characterization, setting og narrator</i> . Dette er gjort med fokus på tekster som berører dystopi og utopi. Vi har via tekstarbejdet berørt problemstillinger som samfundsmæssig kontrol, teknologis effekt på menneskelig interaktion, overvågning og miljø.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode. - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer</p>
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Faglig læsning af engelske tekster - Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrettede forhold - Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer <p>Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster</p>
Anvendt materiale.	<p>Intro til fiktion:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What is literature for? What is Literature for? - YouTube (1,5 ns) - Analysing a short story or novel, The English Handbook, Systemtime 6.1 Short story or novel The English Handbook (systemtime.dk) (14,4 ns) <p>Dystopi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ten With a Flag, Joseph Paul Haines (8,75 ns) - The Pedestrian, Ray Bradbury (3 ns) - 2BR02B, Kurt Vonnegut (7,5 ns) - The Hunger Games (Kapitel 1), uddrag, Suzanne Collins (11 ns) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - How to recognize a dystopia. How to recognize a dystopia - Alex Gendler - YouTube (2 ns) - The greatest dystopian films of all time. The Greatest Dystopian Films of All Time - YouTube (1 ns) <p>Samlet omfang: 10 lektioner af 60 min ~ 48,15ns</p>

Arbejdsformer	Litteraturanalyse, filmanalyse, læsning, gruppearbejde, omskrivning, optagelse af tale, klasseundervisning Præsentation af tekstanalyse Skriftlig opgave: Analytical essay on fiction – Ten With a Flag.
----------------------	--

Forløb 4 (gennemført af barselsvikar)	American Values
Forløbets indhold og fokus	Opfølgning på SO1 Optakten
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Sprogfærdighed forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner • Gøre rede for indhold, synspunkter i engelsksprogede tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere aktuelle forhold i USA på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold
Kernestof	Kernestof markeret med K nedenfor.
Anvendt materiale.	<p>Opfølgning på SO1 optakten om amerikansk kultur, værdier og samfund</p> <p>The world's love hate relationship with the USA: (K) https://worldsofenglish.systime.dk/?id=81#c2983</p> <p>Walt Whitman: I hear America singing: (K) http://www.youtube.com/watch?v=ajKwri2QCBs&feature=related https://worldsofenglish.systime.dk/?id=92</p> <p>Bruce Springsteen: Born in the USA (K) https://www.youtube.com/watch?v=EPhWR4d3FJQ https://genius.com/Bruce-springsteen-born-in-the-usa-lyrics</p> <p>Rihanna – American Oxygen (K) https://www.youtube.com/watch?v=Ao8cGLIMtvg https://www.youtube.com/watch?v=TwaBl6LsXwI</p> <p>The American Dream in movies: Gran Torino (S)</p> <p>I see you never – short story by R. Bradbury (K)</p> <p>Changing Times: The American Values That Defined the 90s are Quickly Fading, Poll Shows (K) https://www.youtube.com/watch?v=j50IRsC_5RM</p> <p>Donald Trump on the American Dream (K) https://www.c-span.org/video/?c5098438/donald-trump-american-dream-dead</p>

	<p>Webquest – quotes/tweets etc from either Trump or Biden on American Values. (S)</p> <p>Omfang ca. 10 timer, 1 times fordybelsestid</p>
Arbejdsformer	<p>En blanding af klasseundervisning, pararbejde og gruppearbejde</p> <p>Afleveringsopgave I forbindelse med Gran Torino – 1 times fordybelsestid</p>

Forløb 5	Retail and Modern Shopping
Forløbets indhold og fokus	<p>Et forløb som sætter fokus på fordele og udfordringer indenfor marketing og business i den moderne, digitaliserede verden. Vi har kigget på moderne marketingskanaler og har forsøgt at sammenligne forskellige tilgange til 'retail'.</p> <p>Hertil har vi brugt Tesco, Amazon og 'The People's Supermarket'.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster <p>analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervs-mæssige og samfundsmæssige forhold</p>
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region <p>faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.</p>
Anvendt materiale.	<p>Traditionelle Tekster:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4.1 The Evolution Of Marketing – From Trade to Tech BusinessLike – The History of Business (systime.dk) (6ns) - 5.2 The Kids Who Rule Toyland BusinessLike – The History of Business (systime.dk) (11,5ns) - Tesco profits fall for the first time in almost 20 years (C) Into Global Business (systime.dk) (6ns) - 3.1 The Death and Life of the Shopping Mall BusinessLike – The History of Business (systime.dk) (6ns) - 3.2 Inside Amazon Go BusinessLike – The History of Business (systime.dk) (6,5ns)

	<p>Video:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stranger things 3 "Material girl" scene (HD) - YouTube (2:27~1ns) - Introducing Amazon Go and the world's most advanced shopping technology - YouTube (1:49 ~0,5ns) - Nudge at The People's Supermarket - YouTube (1:36 ~0,5ns) - How Casper Failed & Why DTC Startups Lose Money (youtube.com) (14:46 ~ 5ns) <p>Graphic Novel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Excerpt from <i>Our Members Be Unlimited</i>, by Sam Wallman (~ 20ns) - 'Pissing while walking is tricky': inside an Amazon warehouse, a cartoonist tries to unionise Comics and graphic novels The Guardian <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Why Is Amazon So Successful? – Factors Explained Perpetua (4 ns) <p>Omfang: April 2024 – Juni 2024 ~ 67ns</p>
Arbejdsformer	<p>Gruppefremlæggelser, Videoanalyse, Ordforrådsøvelser, GraphicNovel, Debat, Gruppearbejde, Læreroplæg, Matrixgrupper</p>

Forløb 6	Grammar (løbende)
Forløbets indhold og fokus	<p>1.g</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verber - Substantiver - Tempus - Syntaktisk Analyse - Genitiv <p>2.g</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hel-, hoved-, og ledsætninger - Falsk Komparativ - Modalverber - Adjektiver - Adverbier <p>3.g</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktiv/passiv - Komma - Verber #2 - Pronominer - Preposition - Diverse repetition

Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Udtrykke sig flydende og spontant med høj grad af grammatisk korrekthed og evne til selvkorrektion - Skrive med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed - Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - Demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ”Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers”, Systime, https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/ - ”Engelsk Fortsættergrammatik – Questions and Answers”, Systime, https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/ - ”The English Handbook”, Systime, https://theenglishhandbook.systime.dk/ - ”Get It Right”, Systime, Forside Get It Right (systime.dk) - Ordbogen.com - Oxford Learners’ Dictionary
Arbejdsformer	Individuelt arbejde, klasseundervisning, gruppearbejde, oversættelsesopgaver, afleveringer, interaktive opgaver

Forløb 7	Mini-USA: Political System and Trump’s first 100 days
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet er gennemført af to omgange. Den første del, hvor fokus var på det forestående valg i USA og systemet, blev gennemført i efteråret 24. Her skulle eleverne have kendskab til hvordan magtenstredning fungerer i det Amerikanske samfund. De skulle samtidig have forståelse for hvor partierne står, og andre basale ting som valgets kandidater.</p> <p>Den anden del handlede om en forståelse af hvad der så er sket i Trumps første 100 dage. Eleverne forsøgte at opbygge en timeline over begivenhederne, og fik herefter mulighed i grupper at vælge et emne som de skulle producere en podcast om. Fokus var her at de skulle se begge sider af sagen og gennemføre en diskussion/debat med en nuanceret og saglig tone.</p>

Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CHAPTER 1: HOW THE SYSTEM WORKS ELECTION YEAR - The president (1ns) - Congress (1ns) - The supreme Court (0,5ns) - Checks and Balances (1ns) - The Two-party System and Swing States (0,5ns) - Parties and Voters (1ns) - The Republican Party Being American. Identity, politics and contemporary society (4ns) - The Democratic Party Being American. Identity, politics and contemporary society (3,5ns) <p>- Civil War, 2024, Garland (109 minutes ~ 36ns)</p> <p>Supplerende Materiale:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Tracking Trump – everything that’s happened in the president’s first 100 days Trump administration The Guardian - PPTX med udvalgte begivenheder fra Trumps første 100 dage af sin anden periode. <p>Omfang: 9 lektioner af 60 min ~ 48ns</p>
Arbejdsformer	Læreroplæg, gruppearbejde, fremlæggelser, skriftlig refleksion, matrix, produktion af podcast, timeline (analog)

Forløb 8	Area Study: Speaking in the UK
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbets fokus har været tværdelt. Dels har der været fokus på at give eleverne en grundlæggende forståelse for det britiske system, samt nogle af de store spillere inden for britisk politik.</p> <p>Dels har forløbet beskæftiget sig med argumentation og taleteknik. Her har vi kigget på flere politiske taler, både moderne og historiske. Vi har også arbejdet med Toulmin, og eleverne har skrevet en analytisk non-fiction essay af en tale.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - demonstrere viden om fagets identitet og metoder

Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region - ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chapter 6: The Landscape of Political Parties UK NOW (forlagetcolumbus.dk) (4ns) - Chapter 1: How Britain Has Been Shaped by Migration Everyone Is Here. New Shapes of Diversity and Belonging in Britain (systime.dk) (4ns) - David Cameron: Speech on the EU Referendum, May 9, 2016 DIVIDED KINGDOM (8ns) - Boris Johnson: Speech on the EU Referendum, May 9, 2016 DIVIDED KINGDOM (5ns) - UK Elections: Last Week Tonight with John Oliver (HBO) (29:26 ~10ns) - Uddrag fra Keir Starmer and Yvette Cooper launch new measures to tackle the Tory small boats crisis (21:55-25:53+41:27-45:50 ca 8 min ~ 2,5ns) - Darkest Hour Churchill's Triumphant Speech: "We Shall Never Surrender!" (5:50 ~2ns) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The Difference between the UK, Great Britain & England Explained (5:14~2ns) <p>Omfang: 11 lektioner ~ 35,5ns</p>
Arbejdsformer	Factfinding, præsentationer, speeddating, samtale, spil, matrix, læreroplæg, staggered questions, retorisk analyse, gruppearbejde, kommunikative tasks

Forløb 9	Værklæsning: Of Mice and Men
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet har været en værklæsning af John Steinbecks roman ”Of Mice and Men”.</p> <p>Igennem forløbet har vi trukket tråde til den økonomiske krise i USA som leder ind i The New Deal, samt hvordan de forskellige personer i romanen symboliserer den ulighed som det Amerikanske samfund oplever i denne tid. Ydermere har vi snakket om Amerikansk modernisme, noget som kan forbindes til det moderne gennembrud i Danmark.</p>

	<p>Slutvis har eleverne skulle arbejde med moderne begivenheder som spejler nogle af de temaer som romanen har. Migration, ulighed, fattigdom, mænds plads i samfundet, sexisme, racisme etc. Her var Hawley-Smoot tolden, under The Great Depression, en interessant forbindelse til nutiden.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - øre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler—behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag - demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region - et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Of Mice and Men, John Steinbeck, 1939 (79ns) - The Great Depression: Crash Course US History #33 (14 min ~ 5ns) - John Steinbeck Of Mice and Men (1,5ns) - American Modernism Of Mice and Men (2ns) - Of Mice and Men - Trailer (0,5ns) <p>Supplerende materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Of Mice and Men - Thug Notes Summary and Analysis (4:32 ~ 1,5ns) - Powerpoint om semantiske felter <p>Omfang: 11 lektioner ~ 89,5ns</p>
Arbejdsformer	<p>Læreroplæg, gruppearbejde, personkarakteristik, citatjagt, oplæsning, speeddating, grammatik, taboo, arbejdsspørgsmål, shared reading, individuel skriftlig refleksion, klassediskussion, matrix præsentationer,</p>

Forløb 10	Business Communication and Market Run
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet har handlet om hvordan man kommunikerer professionelt og seriøst på skrift. Eleverne har arbejdet med at ramme den korrekte formalitet og tone, og har øvet sig i emailgenren, samt i at skrive ansøgninger og CV på engelsk.</p> <p>Eleverne har også lavet en "Market Run", hvor de skulle forestille sig at skulle pitche en forretningsrejse for deres chef. Her har eleverne skulle researche og planlægge program til fire dage i en fremmed engelsktalende hovedstad. De har skulle finde restauranter, underholdning, overnatning etc. Til sidst har de fremlagt turen for klassen, som har stemt om hvilken tur var bedst til det budget gruppen havde brugt.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Basics Active Business Communication (5ns) - The E-mail Active Business Communication (5ns) - The CV (Curriculum Vitae) Active Business Communication (2ns) - The Letter of Application Active Business Communication (2ns) - PPTX omkring Market Run <p>Omfang: 8 lektioner ~ 14ns</p>
Arbejdsformer	Frit projektarbejde, peerfeedback, omskrivning, læreroplæg, parsamtale, par refleksion, skriftlig produktion, fremlæggelser, planlægning af rejse

Forløb 11	Area Study: Australia
------------------	------------------------------

Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet har haft til formål at introducere eleverne for Australien. Vi har begyndt med Australiens koloniale fortid, bevæget os over den Australske guldfeber og ind i mere moderne problematikker som det originale folks plads i det Australske samfund.</p> <p>Der er løbende trukket tråde til UK, via kolonialisme, og USA, som er et land, hvis udvikling på mange måder spejler Australien. Vi har kigget på hvordan den Australske natur har været med til at definere deres nationale identitet, og kigget på de forfærdelige hændelser kaldet ”The Stolen Generation”. Til sidst fik eleverne mulighed for at forberede en præsentation om et selvvalgt Australsk emne.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster—analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold - demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "No longer tied to Britain, Australia is still searching for its place in the world" (2017) (Gregory Melleuish) BOOMERANG (0,5ns) - Uddrag, ned til “Australian Outlaw” (RE-)DISCOVERING AUSTRALIA BOOMERANG (ca 7ns) - In a Sunburned Country (2000) (Bill Bryson) BOOMERANG (9ns) -

	<ul style="list-style-type: none"> - "Cultural appropriation in food" (2016) (Phylisa Wisdom) BOOMERANG (2,5 ns) <p>Audiovisuelle tekster:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The Australian Gold Rush - Short History Of... Podcast on Spotify (54min ~ 18ns) - Surviving 3 DAYS in the OUTBACK Challenge! (Eating Only What I Catch) (22:21 ~ 8ns) - A Look Inside the Heartbreaking Story of Australia's "Stolen Generation." (3:55 ~ 1ns) - Archie Roach - Took The Children Away (Official Music Video) (5:22 ~ 2ns) - Miriam Margoyles: Almost Australian, Dokumentar, episode 1 "The Australian Dream". (60min ~ 20ns) - The Daily Show - Gun Control Whoop-de-doo (ft. John Oliver) (5:21 ~ 2ns) - The Daily Show - John Oliver's Australia & Gun Control's Aftermath (6:40 ~ 2ns) <p>Omfang: 16 lektioner ~ 72ns</p>
Arbejdsformer	<p>Shared reading, oplæsning, true or false, lytte til podcast, dokumentararbejde, communicative tasks, speeddating, speedwriting, selvvalgt differentiering, "experts", gruppearbejde, digtanalyse, arbejdsspørgsmål, kreativ skriftlighed, one minute speeches, pararbejde, klassediskussion, præsentationer</p>

Forløb	Mini-forløb: Lingua Franca & Globalization
Forløbets indhold og fokus	<p>Dette er et lille forløb med fokus på Lingua Franca og globalisering. Særligt har vi arbejdet med hvordan kultur og sprog har en indvirken på mindre samfund i den globale verdensorden. Vi har også snakket om hvem globaliseringen gavner, samt hvem der lider skader under dens effekter.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning-ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region

	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> - How English Took Over the World, Otherwords https://www.youtube.com/watch?v=MILj-Jku1H4&t=4s (6:52 ~ 2,5ns) - - What is Globalisation? https://www.youtube.com/watch?v=wLNp3kgBuuQ (3:14 ~ 1 ns) - National Geographic Encyclopedia: "Globalisation" https://education.nationalgeographic.org/resource/globalization/ (2 ns) - Going Global – Being Global https://worldsofenglish.systime.dk/?id=69#c2986 (2 ns) <p>Omfang: 2 lektioner ~ 7,5 ns</p>
Arbejdsformer	Læreroplæg, gruppearbejde, pararbejde

Forløb 13	Modern Men & Modern Women & Modern.... In-Between?
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har til formål at introducere eleverne for den moderne diskurs om køn, seksualitet, samtykke og moderne intimitet og kærlighed. I forløbet vil eleverne desuden arbejde med kønsidentitet, queer perspektiver, seksuel sundhed og AI.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold - behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region - faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.

Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bo Burnham's Lower Your Expectations Song Netflix Is A Joke (3:31 ~1ns) - Average American Male, Chad Kultgen. Chad Kultgen: The Average American Male Angles. Grundbog til HF og andre gymnasiale uddannelser (5ns) - She Fell in Love With ChatGPT. Like, Actual Love. With Sex. (32:28 ~ 11ns) - Crystal Rasmussen: A queer journey from shame to self-love TED (10:35 ~ 3,5ns) <p>Supplerende Materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What is Consent? - Animation <p>Omfang: 4 lektioner af 60 min ~ 20,5ns</p>
Arbejdsformer	<p>Hjemmearbejde, samtale, læsning, gruppearbejde, pararbejde, differentierede opgaver, tænkeskriv, kommunikative opgaver, rollespil, læreroplæg, ordforrådsøvelse.</p>

Forløb 14	<p>Selling Movies: Movie Marketing</p>
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet har omhandlet markedsføring af film, samt hvordan film kommunikerer deres genre og publikum via diverse paratekstuelle medietekster. Her har vi arbejdet med filmtraileren og har brugt Hofstede til at eksemplificere hvordan moderne film spiller på konkrete værdier i sin søgen efter et publikum. Forløbet har haft fokus på Amerikanske hollywood film og her er der brugt en bred vifte af genrer. Her har vi naturligvis også analyseret filmenes filmtekniske virkemidler samt indhold med fokus hvordan de forbinder sig til dele af den amerikanske kultur og selvforståelse på dels immigrationsidentitet (Brooklyn), ambition (Whiplash) og racisme og minoritetskultur (American Fiction).</p> <p>I forbindelse med arbejdet med traileren, har eleverne skulle arbejde kreativt med hvordan de selv ville markedsføre filmene, særligt hvis filmene skulle have en mere målrettet målgruppe.</p> <p>Forløbet har gjort brug af en analog logbog, hvor hver elev har taget noter og arbejdet i timerne. Forløbet blev afsluttet med en analog prøve, hvor eleverne kun måtte medbringe deres logbog som hjælpemiddel.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og

	<p>faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</p> <ul style="list-style-type: none"> - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag - demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region - faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>Film</p> <ul style="list-style-type: none"> - Brooklyn (Crowley, 2015) 111 min ~ (37 ns) - Whiplash (Chazelle, 2014) 107 min ~(35 ns) - American Fiction (Jefferson, 2023) 117 min ~ (39 ns) - <p>Andre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geert Hofstede Cultural Dimensions Geert Hofstede's Culture Research Focus on Culture. Cultural Encounters & Country comparison tool (10 ns)

-
- Kotlers Udvidede kommunikationsmodel:
<https://erhvervsfagbusiness.systeme.dk/?id=359#c1478> (4 ns)
-
- Gray, Jonathan, "Show Sold Separately", uddrag af S 1-10 ~ (5 ns)

Supplerende materiale:

Trailere brugt i undervisningen:

- The Mummy [The Mummy Trailer without music or sound effects](#) (2:34 ~ 1 ns)
- Snow White [Disney's Snow White | Official Trailer | In Theaters March 21](#) (2:24 ~ 0,5 ns)
- Silence of the lambs parodi
<https://www.youtube.com/watch?v=HCoTiU0S85Y> (2:31 ~1 ns)
- Silence of the lambs original
<https://www.youtube.com/watch?v=6iB21hsprAQ> (1:51 ~0,5 ns)
- Sinners <https://www.youtube.com/watch?v=bKGxHflevuk> (2:01 ~0,5 ns)
- Whiplash [Whiplash TRAILER 1 \(2014\) - J.K. Simmons, Miles Teller Movie HD](#) (2:07 ~0,5 ns)
- Brooklyn Academy Awards Spot:
https://www.youtube.com/watch?v=MpRBHd6GQ_Q (0:30 ~ 0,5 ns)
- Brooklyn trailer
<https://www.youtube.com/watch?v=15syDwC000k> (2:38 ~1 ns)
- American Fiction (2 trailere)
<https://www.youtube.com/watch?v=i0MbLCpYJPA> & [AMERICAN FICTION | Trailer 2](#) (2:32 + 2:18 ~1,5 ns)

Andre diverse paratekster

- Movie Review, American Fiction, Time.com
<https://time.com/6520620/iamerican-fiction-review-jeffrey-wright/>
- Press release American Fiction:
<https://www.aboutamazon.com/news/entertainment/american-fiction-trailer>
- Oscars 2024 acceptance speech, American Fiction [Oscars 2024: 'American Fiction' writer Cord Jefferson accepts award for Best Adapted Screenplay](#)
- Om genren Press release
<https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=227#c704>

Omfang: 22 lektioner ~137 ns

Arbejdsformer	Analogt gruppearbejde, ”circle of knowledge”, analyse af virkemidler, kulturanalyse, individuel skrivning, ordforråd, projektarbejde, udarbejdelse af reklamer, udarbejdelse af storyboard, aktiviteter som indarbejder fysisk bevægelse, kommunikative øvelser, fremlæggelser, differentieret undervisning, kreativ produktion, filmanalyse, reklameanalyse, logbogsskrivning, læreroplæg

Forløb 15	American Politics of the future
Forløbets indhold og fokus	<p>I dette forløb har vi arbejdet med den amerikanske politiske virkelighed. Fokus har her været på at introducere epokale nøgleproblemer som er relevante for elevernes livsverden og forståelse af det polariserede amerikanske samfund. Vi har kigget på politiske tegneserier, hørt podcast, arbejdet med taler og musik, samt artikler som synliggør relevante politiske emner. Ud fra det her har vi arbejdet med kommunikations- og retorikanalyse, semantiske felter og brug af sproglige virkemidler.</p> <p>Eleverne har også skulle lave politiske profiler om diverse amerikanske politikere som anses som mulige fremtidige kandidater til præsident.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - forstå forholdsvist komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk–analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold–orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier

	<ul style="list-style-type: none"> - principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et gennemæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
<p>Anvendt materiale.</p>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2025 in 8 minutes, Vox 2025, in 8 minutes (8:00 ~2,5 ns) - Affordability is a buzz word right now, CNBC https://www.cnn.com/2025/12/24/affordability-is-a-buzzword-right-now-these-charts-show-why.html (4 ns) - Trump’s End of the year address: https://www.youtube.com/watch?v=11B_Wp3lYWM (21:00 ~7 ns) - Ezra Klein: This is How Democrats Win https://www.youtube.com/watch?v=T8iw1A2utVA (28:51 ~ 9 ns) - Election Year, Genefke et. Al. Columbus, <ul style="list-style-type: none"> - Ch 4.1 A belief in future prospects https://electionyear.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=190&loopRedirect=1 (1 ns) - Ch 4.3 Where Poverty has hit hardest https://electionyear.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=188 (1 ns) - Rich Men North of Richmond, Oliver Anthony https://www.youtube.com/watch?v=sqSA-SY5Hro (3:01 ~1 ns) - Streets of Minneapolis, Bruce Springsteen Bruce Springsteen - Streets Of Minneapolis (Official Audio) (4:36 ~1,5ns) - Divided we fall, David French https://libertygunsandbabies.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=149 (7,5ns) <p>Supplerende materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diverse politiske striber - “Win the white house”, spil, iCivics Education https://ed.icivics.org/ - US Politikere som de har fremlagt om: <ul style="list-style-type: none"> ○ JD Vance ○ Josh Shapiro ○ Gavin Newsom ○ Spencer Cox ○ Alexandria Ocasio-Cortez ○ Marco Rubio

	<p style="text-align: center;">○ Zohran Mamdani</p> <p>Omfang: 13 lektioner ~ 34,5 ns</p>
Arbejdsformer	Gruppearbejde, præsentation, individuel refleksion, test, spil, digtanalyse, kommunikationsanalyse, retorisk analyse, gruppearbejde, læreroplæg, kommunikative øvelser, differentierede øvelser,

Forløb 16	Opsamling og Repetition
Forløbets indhold og fokus	<p>Dette forløb har primært været eksamensforberedende, da eleverne lod til at trænge til yderligere arbejde med især fiktion. Derfor har vi repeteret arbejdsformer og Wallace er brugt som en alternativ indgangsvinkel til kommunikation og retorik.</p> <p>Generelt har der været behov for at nærlæsning var i højsædet, så der er brugt relativt meget tid på ret få tekster.</p> <p>Dette forløb har også budt på eksamenstræning, samt skriftligt arbejde frem mod terminsprøven.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode–perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler–behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag–demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	- principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng

	<ul style="list-style-type: none"> - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> - This Is Water, David Foster Wallace (10 ns) - Such a Fun Age, Kiley Reid (4 ns) - Uddrag af V for Vendetta, Ch 1 (6 ns) - To Build A Fire, Jack London (8 ns) - Out on Bail, Denis Johnson (5 ns) <p>Omfang: 18 lektioner ~ 33 ns</p>
Arbejdsformer	Læsning, lytte, tegnseserieanalyse, gruppearbejde, læreroplæg, klasseundervisning, pararbejde, prøve, tænkeskriv, refleksion

Tilladte hjælpemidler:

- Systimebøger, henvist til ovenfor i relevante forløb
- Powerpoints brugt i undervisningen
- Ordbogen.com
- Theoxfordlearnersdictionaries.com
- Thesaurus.com
- Media Bias Chart ([Media Bias Chart | AllSides](#))
-