



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2021
Institution	Teknisk Gymnasium Silkeborg
Uddannelse	HTX
Fag og niveau	Idehistorie B
Lærer(e)	Jesper Breining, Mogens Holm
Hold	3.VY

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Homo Faber- det arbejdende og skabende menneske
Titel 2	Silkeborg som handels- og produktionsby
Titel 3	Transhumanisme
Titel 4	DIO- Det optimerede menneska
Titel 5	Tidens teknologier og tidsopfattelser
Titel 6	Hitler- Tyskland- det totalitære samfunds triumf og nederlag
Titel 7	Historiebrug i Silkeborg
Titel 8	Miljø og natursyn
Titel 9	Teknologibrug- det gamle og det almindelige
Titel 10	Afgangsprojekt



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 1	Det arbejdende og skabende menneske
Indhold	<p>Andersen, L., (et.al.): "Fokus 2- fra oplysningstid til europæisk integration", Gyldendal, 2016, s. 163-169</p> <p>Andersen, S.B: "Sten er magt- den romerske bys teknologi", Odense, 2008</p> <p>Calville, C: "The industrial revolution", BBC, 2013, link: https://www.youtube.com/watch?v=GYIn_S2PVYA&t=158s</p> <p>Lundsgaard, S., (et.al.): "Menneskeskabt", Nyt Teknisk Forlag, 2013, s. 13 og s.40</p> <p>Nielsen, P: "Roms vandforsyning", Fysikforlaget, 2004</p> <p>Stybe, S.E: "Idehistorie", Gyldendal, 2009, s. 131-138 og s. 325-331</p> <p>Zuboff, S: "What is surveillance capitalism?", Youtube, link: https://www.youtube.com/watch?v=fwNYjshqZ10</p>
Omfang	25 timer
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og vidensmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen• Analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag• Natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv• Forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie.
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Klasseundervisning• Gruppearbejde• Virtuelle arbejdsformer



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 2	Silkeborg som handels- og industriby
Indhold	<p>Larsen, K.D: Silkeborg Papirfabrik 1844-2000. En epoke er slut (Silkeborg Museums Årsskrift 2000). http://www.museumsilkeborg.dk/silkeborg-papirfabrik</p> <p>Locht, J: " I FREMTIDEN VENTER STORE FORANDRINGER OG MERE MENNESKELIGHED", HK, d. 10/10 2018, link: https://www.hk.dk/aktuelt/nyheder/2018/10/10/i-fremtiden-venter-store-forandringer-og-mere-menneskelighed</p> <p>Wikisilkeborg: "Tekstilindustrien i Silkeborg", senest ændret 31/7 2019, link: http://www.wikisilkeborg.dk/index.php/Tekstilindustrien_i_Silkeborg</p> <p>Wikisilkeborg: "Vestergade", senest ændret 22/12 2012, link: http://www.wikisilkeborg.dk/index.php/Vestergade</p> <p>Wikisilkeborg: Arbejderbevægelsen i Silkeborg, Senest ændret 17/12 2012, link: http://www.wikisilkeborg.dk/index.php/Arbejderbev%C3%A6gelsen_i_Silkeborg</p> <p>Wikisilkeborg: Silkeborg Maskinfabrik Zeuthen & Larsen, senest ændret 2/2 2012, link: http://www.wikisilkeborg.dk/index.php/Silkeborg_Maskinfabrik_Zeuthen_%26_Larsen</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=JfezD8I42yU</p>
Omfang	10 timer
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og vidensmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen• analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens• analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale• diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende• behandle problemstillinger i samspil med andre fag• demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Virtuelle arbejdsformer• Projektarbejdsform



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 3	Transhumanisme
Indhold	<p>Bjerre-Poulsen, Niels: USA – historie og identitet. Systime, 2013. Side 9-20.</p> <p>Bolter, J.D.: "Turings mand". I Gert Balling (red.): <i>Den Moderne Kulturs historie</i> (2006), 636-39.</p> <p>Brostrøm, N: "what happens when computers get smarter than we are?", TED Talk, 2015, link: https://www.ted.com/talks/nick_bostrom_what_happens_when_our_computers_get_smarter_than_we_are</p> <p>Edwards, P: "The closed world: Computers and the politics of discourse in cold war America", 1997, s.1f</p> <p>Hagen, J.Z: Erkendelse og sandhed, 2000, s. 43-50</p> <p>Healy, D: "Cyberspace and place: The internet as middle landscape on the electronic frontier", in Porter, D. (ed.): Internet culture, Routledge New York, 1996, s. 55-68</p> <p>Heim, M: The metaphysics of virtual reality, 1993, s. 89-92</p> <p>Henriksen, M: <i>Cyborgfigurer: forestilling og fantasi, frygt og håb</i>. KONTUR nr. 15-2007 Ligger online: http://kontur.au.dk/fileadmin/www.kontur.au.dk/OLD_ISSUES/pdf/kontur_15/mette_henriksen.pdf</p> <p>Historienet: "Den kolde krig- tidslinje, Historienet.dk, d. 8/9 2016, link: https://historienet.dk/krieg/den-kolde-krieg/den-kolde-krieg-tidslinje</p> <p>Kennedy, J.F: Inauguration speech, youtube: https://www.youtube.com/watch?v=PEC1C4p0k3E</p> <p>Nielsen, K., (et.al.): Skruen uden ende, 2012, s. 500-510</p> <p>Pahuus, M: , "Indledning", I Justus Hartnack & Johannes Sløk, eds., <i>De Store Tænkere – Leibniz</i> (1991), 22-24</p> <p>Pedersen, A.Y., (et.al.): Idehistorie, Systime, 2018, kap.11</p> <p>Sonne, F, G., H: "Robot-etiker: Derfor tillægger vi robotter følelser", Videnskab.dk, d. 3/2 2019, link: https://videnskab.dk/teknologi-innovation/robot-etiker-derfor-tillaegger-vi-robotter-foelser</p> <p>Sparsø; M.G: <i>Teknologi og filosofi 2, Systime</i> (2013), s. 12-22, side 76-84.</p> <p>Sørensen, A.M: "Westworld: Vi har fået sympati med robotterne, mener forsker", Videnskab.dk, d. 9/5 2018, link: https://videnskab.dk/kultur-samfund/westworld-vi-har-faaet-sympati-med-robotterne</p> <p>Truman, H.S: Truman- doktrinen, link: https://liberalarts.utexas.edu/coretexts/_files/resources/texts/1947%20Truman%20Doctrine.pdf</p> <p>Turkle, S: "Parallelle liv: Identitetskonstruktion i virtuelle rum." I Gert Balling (red.): <i>Den Moderne Kulturs historie</i> (2006), 647-53.</p> <p>Turner, F.J: "The significance of the frontier in american history", 1893, link: http://nationalhumanitiescenter.org/pds/gilded/empire/text1/turner.pdf</p>



Omfang	15 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none">• Analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og vidensmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen• Analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens• Analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab• Erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi• Forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie
Væsentlige arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Klasseundervisning• Gruppearbejde



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 4	Det optimerede menneske, DIO
Indhold	<p>Birkholm, K: "Enhancement", Etisk Råd, 1/9 2007, link: http://www.etiskraad.dk/etiske-temaer/optimizering-af-mennesket/homoartefakt/etiske-essays/enhancement</p> <p>Brugger, C: Ethics of human enhancement, Religion and ethics newsweekly, 2011, Youtube, link: https://www.youtube.com/watch?v=1YvBvqcbPf4</p> <p>Dixon, L: "Limitless", TV serie, 2011, pilotafsnit, Netflix</p> <p>Herr, H: How we'll become cyborgs and extend human potential, TED talk, Youtube, 2018, link: https://www.youtube.com/watch?v=PLk8Pm_XBJE</p> <p>International Committee of the Red Cross (ICRC): Supersoldiers: Ethical concerns in human enhancement technologies, Youtube, 2017, link: https://www.youtube.com/watch?v=TXBybQEGt0M</p> <p>Møller, D.B., (et.al.): SOHtx- studieområdetog studieområdeprojektet, Systime, 2019, kap.3, kap. 5.10-5.15, kap.6</p> <p>PEW Research Center: The scientific and ethical elements of Human Enhancement, Youtube, 2016, link: https://www.youtube.com/watch?v=Uc6grg9ES2s</p> <p>Quartz: Living with a mind-controlled robot arm, Youtube, 2018, link: https://www.youtube.com/watch?v=xKUn0-Bhb7U</p> <p>Øhrstrøm, P: "Teknologiahængighed", Etisk Råd, 1/9 2017, link: http://www.etiskraad.dk/etiske-temaer/optimizering-af-mennesket/homoartefakt/etiske-essays/teknologiahængighed</p>
Omfang	10 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none">• Behandle problemstillinger i samspil med andre fag• Demonstrende viden om fagets identitet og metoder• Analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale• Analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og vidensmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab• Erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi• Forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Klasseundervisning• Projektarbejde• Virtuelle arbejdsformer• Skriftligt arbejde



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 5	Tidens teknologier og tidsopfattelser (forløbet blev forlænget ind i eksamensperioden i juni 2020)
Indhold	<p>Eriksen, T.B: Tidens historie, Tiderne Skifter 1999, uddrag fra kapitlet "Maskinen som forandrede verden", s. 114-120</p> <p>Eriksen, T.H: " Øyeblikkets tyranni, Aschehoug 2001, uddrag fra kapitlet "Langsom tid nå!", s. 185-190</p> <p>Holten, B: " Da tid blev penge – Telegrafen og kommunikationsrevolutionen I slutningen af 1800-tallet", Erhvervsskolernes Forlag, 2008</p> <p>Lombardi, M: " First in a Series on the Evolution of Time Measurement: Celestial, Flow, and Mechanical Clocks", i IEEE Instrumentation and Measurement Magazine, August 2011, link: https://www.researchgate.net/publication/252061612 First in a series on the evolution of time measurement Celestial flow and mechanical clocks Recalibration</p> <p>Madsen, F.K., (et.al.): "Opdagelserne", Munksgaard, 1997, s. 32-55</p> <p>Nielsen, K: "Karavellen banede vejen for europæisk dominans", Videnskab.dk, d. 27/5 2018, link: https://videnskab.dk/teknologi-innovation/karavellen-banede-vejen-for-europaeisk-dominans</p> <p>Pedersen, A.Y., (et.al.): "Idehistorie", Systime, 2018, (uddrag), link: https://idehistorie.systime.dk/?id=c396</p> <p>Skyggebjerg, L.K: "Tilgange til teknologihistorie", Nyt fra Teknologihistorie DTU 2019 nr. 1, september 2019, link: https://historie.dtu.dk/formidling/nyhedsbreve/nyhedsbreve-4-september-2019</p> <p>Uggerhøj, U: " Den relative virkelighed, uddrag fra kapitlet "Relativitetsteori", s. 43-55</p> <p>Kilder:</p> <p>Newton, Isaac: " Scholium to the Definitions in Philosophiae Naturalis Principia Mathematica", Bk. 1 (1689); trans. Andrew Motte (1729), rev. Florian Cajori, Berkeley: University of California Press, 1934. pp. 6-12, [bilag]</p> <p>Zenons paradox: Akilles og skildpadden</p> <p>Youtube: : "Time Dilation - Einstein's Theory Of Relativity Explained!" https://www.youtube.com/watch?v=yuD34tEpRFw&feature=youtu.be</p>
Omfang	20 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag• Natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sammenligne udviklingen og brugen af ideer og teknologi på tværs af kulturer på forskellige niveauer, fra det lokale til det globale



	<ul style="list-style-type: none">• Analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og vidensmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen• Analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens
Væsen tligste arbejd sforme r	<ul style="list-style-type: none">• Klasseundervisning• Projektarbejde



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 6	Hitler- Tyskland- det totalitære samfunds triumf og nederlag
Indhold	<p>Andersen, N: "Den retfærdige krig", Baggrund.com, d. 24/2 2014, link: https://baggrund.com/2014/02/24/den-retfaerdige-krigs-teori/</p> <p>Barner, K.O.V: Den kolde krig, systime, 2019, uddrag, (afsnit: Cubakrisen- på afgrundens rand), (afsnit: Det totalitære Tysklands (DDR) sammenbrud)</p> <p>Bendixen, M.G., (et.al.): "Hannah Arendt- om ondskabens banalitet", in "Tanker om ondskab", Systime, 2019, (uddrag)</p> <p>Centerforhistorieformidling.dk: "Augustin om krige", u.d., (kilde)</p> <p>Compton, K., T: "Was Japan already beaten before the August 1945 bombings?", The Atlantic, u.d., link: https://www.theatlantic.com/magazine/archive/1946/12/if-the-atomic-bomb-had-not-been-used/376238/</p> <p>DAC.dk: " Nazistisk arkitektur", dac.dk, u.d., link: https://dac.dk/viden/artikler/nazistisk-arkitektur/</p> <p>Folkedrab.dk: " Antisemitisme i Europa og Tyskland", folkedrab.dk, u.d., link: https://folkedrab.dk/artikler/hitler-og-nazismens-forbrydelser</p> <p>Folkedrab.dk: " Deportation af Europas jøder", folkedrab.dk, u.d., link: https://folkedrab.dk/artikler/deportation-af-europas-joeder</p> <p>Folkedrab.dk: " Hitler og nazismens forbrydelser", folkedrab.dk, u.d., link: https://folkedrab.dk/artikler/antisemitisme-i-europa-og-tyskland</p> <p>Folkedrab.dk: " Koncentrationslejrene (kz-lejrene)", folkedrab.dk, u.d., link: https://folkedrab.dk/artikler/koncentrationslejrene-kz-lejrene</p> <p>Folkedrab.dk: "Udryddelseslejrene", folkedrab.dk, u.d., link: https://folkedrab.dk/artikler/udryddelseslejrene</p> <p>Gyldendal.dk: "Kilde 2; Civilisationernes sammenstød", gyldendal.dk, u.d., link: http://overblik.gyldendal.dk/~media/Gymnasium/overblik/Kap%204%20pdf/Kilde_2_Civilisationernes_sammenstoed.ashx</p> <p>Hobbes, T: "Leviathan- om nødvendigheden af en suveræn hersker", in Bryld, C.J: "Verdenshistorie- HHX", Systime, 2010, (uddrag), (kilde)</p> <p>Karnøe, J.K: "Politisk psykologi, Systime, 2021, link: https://polpsyk.systime.dk/index.php?id=201&L=1</p> <p>Lidegaard, B: " Danmark i krig 1991-2011", danmarkshistorien.dk, d. 7/2 2018, link: https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/danmark-i-krig-1991-2011/</p> <p>Meyhoff, P: "Krig og teknologi", in Teknologihistorie, Systime, 2018, (uddrag)</p> <p>Milgram, S: "Lydighedsexperiment", link: https://www.khanacademy.org/test-prep/mcat/behavior/social-psychology/v/milgram-experiment-on-obedience</p> <p>Poundstone, W: "The Flood- Dresher experiment"</p> <p>Rasmussen, M.V: " Verden bliver aldrig fredelig og fri", Videnskab.dk, d. 25/5 2017, link: https://videnskab.dk/kultur-samfund/verden-bliver-aldrig-fredelig-og-fri</p> <p>Thomsen, K: "Begrebshistorie", i Historiefaglig arbejdsbog, Systime, 2019, Uddrag</p> <p>Film:</p> <p>Gansel, P, (instr.): "Die Welle", Tyskland, 2008, (via Filmstriben, via bibliotekslogin)</p> <p>Billeder/ filmklip brugt i unv:</p>



	<p>https://de.wikipedia.org/wiki/Detlev-Rohwedder-Haus#/media/Datei:Bundesarchiv_Bild_146-1979-074-36A,_Berlin,_Reichsluftfahrtministerium.jpg</p> <p>https://www.theguardian.com/cities/2016/apr/14/story-of-cities-hitler-germania-berlin-nazis</p> <p>https://en.wikipedia.org/wiki/Nazi_party_rally_grounds#/media/File:Bundesarchiv_Bild_102-04062A,_N%C3%BCrnberg,_Reichsparteitag,_SA- und SS-Appell.jpg</p> <p>https://politiken.dk/rejser/storbyogkultur/art5614067/Tag-med-bag-facaden-p%C3%A5-Hitlers-kolossale-ferieanl%C3%A6g</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=GN7o05tfGDc (Trailer til "De andres liv", 2006)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZdAvWfVD5Fk (USA's bombardement af Tokyo)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=q93A11ofTE8 (Bombardementet af Dresden)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ous1FgCpcW8 ("Prisoners dilemma")</p>
Omfang	20 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none">Analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistensAnalysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materialeDemonstrere viden om fagets identitet og metoder <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">Samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskabErkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologiForskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie.
Væsentlige arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">KlasseundervisningPararbejdeGruppearbejde



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 6	Historiebrug i Silkeborg
Indhold	<p>Andersen, K.H: "Myte: Havde vikingernes hjelme horn?", danmarkshistorien.dk, d. 8/2 2016</p> <p>Farbøl, Rosanna: "Kampen om historien", danmarkshistorien.dk, 19/7 2018, link: https://silkets.itslearning.com/ContentArea/ContentArea.aspx?LocationID=9946&LocationType=1</p> <p>Historiegaming.dk: "Historiebrug"</p> <p>Historiesalonen UCC: "Historiebrug- en introduktion", Youtube, d. 10/3 2016, link: https://www.youtube.com/watch?v=Am7TOWjYALQ</p> <p>Historiesalonen UCC: "Videnskabelig historiebrug", Youtube, d. 10/3 2016, link: https://www.youtube.com/watch?v=BiQ8x_rLiEk</p> <p>Nielsen, N.K: "Historiebrug", danmarkshistorien.dk, d. 13/6 2012, link: https://silkets.itslearning.com/ContentArea/ContentArea.aspx?LocationID=9946&LocationType=1</p> <p>Poulsen, J.A: "Historiebrug", Radar- Historiedidaktisk tidsskrift, d. 1/10 2014</p> <p>Filmklip:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tdYhOTp3hn4 https://www.youtube.com/watch?v=l3b1dTByDo4&t=5s https://www.youtube.com/watch?v=LMGE9OhIRRQ https://www.youtube.com/watch?v=pqf1HB2F1I0 https://www.youtube.com/watch?v=3pxKqDc3sZw&t=99s</p>
Omfang	10 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none">• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder• Analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale• Diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie.
Væsentlige arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Virtuelle arbejdsformer



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 7	Miljø og natursyn
Indhold	<p>Andersen, S.B., (et.al.): "Menneskeskabt- grundbog i teknologihistorie", Nyt Teknisk Forlag, 2013, kap.8</p> <p>Bonderup, G., (et.al.): Miniforedrag- landboreformerne, danmarkshistorien.dk, d. 8/11 2011, link: https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/miniforedrag-landboreformerne/</p> <p>Bonderup, G: "Landbosamfundet", danmarkshistorien.dk, 2009, link: https://danmarkshistorien.dk/perioder/den-ynGRE-enevaelde-1784-1848/landbosamfundet/</p> <p>Ejrnæs, R: "Naturbekyttelsen er løgn og latin", altinget.dk, 11/4 2019, link: https://www.altinget.dk/miljoe/artikel/rasmus-ejnaes-naturbeskyttelsen-er-loegn-og-latin</p> <p>Løgstrup, B., (et.al.): "Hoveri", danmarkshistorien.dk, d. 13/7 2012, link: https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/hoveri/</p> <p>Løgstrup, B, (et.al.): Miniforedrag- Den danske enevælde, danmarkshistorien.dk, d. 7/11 2011, link: https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/miniforedrag-den-danske-enevaelde/</p> <p>Meyhoff, P: Teknologihistorie, Systime, 2020, kap.5</p> <p>Pedersen, A.Y., (et.al.): "Det antropocæne", i "Idehistorie", Systime, 2019, kap. 12.1. m.fl)</p> <p>Petersen, E.S: "Landbrugssektoren", danmarkshitorien.dk, 2009, Link: https://danmarkshistorien.dk/perioder/det-unge-demokrati-1848-1901/landbrugssektoren/</p> <p>Sparsø, M.G: "Om Peter Singer", "Den klassiske etiks natursyn", "Spinoza", in Teknologi og filosofi, Systime, 2010 (uddrag)</p> <p>Sørensen, A.T: "Landbrugets produktionsomlægning", danmarkshistorien.dk, d. 17/8 2011, link: https://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/landbrugets-produktionsomlaegning/</p> <p>Thomsen, J.B: " Økonomisk vækst er uendelig - det er naturens vækst ikke", Videnskab.dk, d. 25/11 2016, link: https://videnskab.dk/kultur-samfund/vaekst</p> <p>Oplæg ved Tobias Sandfeld Jensen, Tænkertanken Vild om bla. rewilding TV udsendelse: "Giv os naturen tilbage- korn eller kællingetand", sæson 1, episode 3, DR, 2021, link: https://www.dr.dk/drtv/episode/giv-os-naturen-tilbage -korn-eller-kaellingetand_208264</p> <p>Kilder:</p> <p>"Fæstebrev fra Clausholm Gods", 1771- fra danmarkshistorien.dk</p>



	<p>"Kongelig forordning om etablering af dræn fra marker"- fra danmarkshistorien.dk</p> <p>"Reventlows minerva- tale", 1788- fra danmarkshistorien.dk</p> <p>"Udkiftningskort fra Aarslev Sogn" i Frederiksen, P., (et.al.): Grundbog til danmarkshistorien , Systime, 2006 (uddrag)</p> <p>Billeder:</p> <p>Jan Brueghel- "The original sin"</p> <p>Thomas Cole- "The course of empire- the savage state"</p> <p>Peter Paul Rubens- "Landscape with the chateau Steen"</p> <p>Joseph Mallord William Turner- "The Shipwreck"</p> <p>John Gast- "American Progress"</p>
Omfang	20 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none">• Analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og vidensmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen• Analysere sammenspiellet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens <p>kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv• Erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Klasseundervisning• Projektarbejde• Virtuelle arbejdsformer• Skriftligt arbejde



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 8	Teknologibrug- det gamle og det almindelige
Indhold	<p>Andersen, C: "Teknologi gør dig til en vigtig ... mand", videnskab.dk, d. 19/4 2016, link: https://videnskab.dk/teknologi/teknologi-gor-dig-til-en-vigtig-mand</p> <p>Lassen, F.B: "Afselvfølgeliggørelse- idehistoriens raison d'être", slagmark.dk, u.d., link: http://www.slagmark.dk/artikler/afselvfølgeliggørelse</p> <p>Lindblom, C., (et.al.): "Pokkers kvinder med økser – et fokus på fortidens kønsroller kan skabe ny arkæologisk viden", videnskab.dk, d. 10/9 2019, link: https://videnskab.dk/kultur-samfund/pokkers-kvinder-med-oekser-et-fokus-paa-fortidens-koensroller-kan-skabe-ny</p> <p>Pedersen, A.Y., (et.al.): "Idehistorie", Systime, 2020, kap.4</p> <p>Rasmussen, S.H: "Familieliv og kvindefrigørelse", danmarkshistorien.dk, 2009, link: https://danmarkshistorien.dk/perioder/kold-krig-og-velfaerdsstat-1945-1973/familieliv-og-kvindefrigoerelse/</p> <p>Skyggebjerg, L.K: "Tilgange til teknologihistorie", Nyt fra teknologihistorie DTU, nr. 1, 2019</p> <p>Thomsen, K: "Historiefaglig arbejdsbog", Systime, 2020, kap. om historiefaglige tilgange samt afsnit om tidsperspektiver og historiefaglige problemstillinger</p> <p>Løgstrup, H: "Rødstrømperne og den nye kvindebevægelse, ca. 1970-1985", link: http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/roedstroemperne-og-den-nye-kvindebevaegelse-ca-1970-1985/</p> <p>Rasmussen, S.H: "Livet i 1950'erne", danmarkshistorien.dk, 2009, link: https://danmarkshistorien.dk/perioder/kold-krig-og-velfaerdsstat-1945-1973/livet-i-1950erne/</p> <p>Kilder:</p> <p>"Statistik: Forbrug 1947- 2007", link: http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/statistik-forbrug-1947-2007/</p> <p>"Statistik: Familieliv 1950 – 2007", link: http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/statistik-familieliv-1950-2007/</p> <p>"Kvinders stilling i familielivet 1965-1974", link: http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/kvinders-stilling-i-familielivet-1965-1974/</p> <p>"Gallup 1956: Er hovedrengegang gammeldags?", link: http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/gallup-1956-er-hovedrengoen-gammeldags/</p> <p>"En kvindes dag": Tegneserie fra Kvinde kend din krop, 1975, link: http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/en-kvindes-dag-tegneserie-fra-kvinde-kend-din-krop-1975/</p> <p>"En kvindes dag anno 2013": Tegneserie fra Kvinde kend din krop, 2013, link: http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/en-kvindes-dag-anno-2013-tegneserie-fra-kvinde-kend-din-krop-2013/</p> <p>"Gallup 1966: Hjælper manden til med det huslige?", link: http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/gallup-1966-hjaelper-manden-til-med-det-huslige/</p>



Omfang	15 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none">• Redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag• Sammenligne udviklingen og brugen af ideer og teknologi på tværs af kulturer på forskellige niveauer, fra det lokale til det globale• Analyser konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv• Erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Klasseundervisning• Projektarbejde• Virtuelle arbejdsformer• Skriftligt arbejde