

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 1	Socialpsykologi
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p><i>Psykologiens veje</i> (2018) uddrag</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Afsnittene Kommunikation, Nonverbal kommunikation, Konflikter og Transaktionsanalyse i kapitel 20 "Kommunikation" ○ Afsnittene Massehypnose, Hvad er en gruppe?, Gruppepres og social kontrol i kapitel 21 "Socialpsykologi" ○ Afsnittet Stereotyper og fordomme i kapitel 22 "Kultur møder" <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ The bystander effect ○ Sherifs gruppeeksperiment ○ Aschs konformitetsforsøg ○ Milgrams lydighedseksperiment ○ Stanford fængselseksperiment ○ Tekst "Kom fra ulvesprog til girafprog" (Viki Kofoed) ○ Artikel "Diskrimination slukkede Louises iværksætterdrøm" (2024) ○ Artikel "Skal forældre lære børn om takt og tone på nettet" (2021) ○ DR-dokumentarserien "Abdel – Mellem fjender" (sæson 1, episode 10: Klamme luder brænd op) ○ Grundbog "Kreativ Psykologi" - Øvelse "Karantænezonen" ○ Case "Kommunikation og samarbejde" ○ Oplæg "Socialpsykologi" (lærerudarbejdet materiale)
Omfang	18 lektioner.
Særlige fokus-punkter	<p>I dette forløb er eleverne blevet introduceret til socialpsykologi. I den forbindelse har vi arbejdet med grupper og roller, diverse eksperimenter, sprog og kommunikation, socialkontrol, samt fordomme og diskrimination.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Eleven kan selvstændigt demonstrere et bredt kendskab til fagets faglige områder, primært i forhold til det normalfungerende menneske</i> ○ <i>Eleven kan redegøre for og kritisk forholde sig til centrale psykologiske teorier og begreber til løsning af faglige problemstillinger med relevans for elevens uddannelse og erhverv</i> ○ <i>Eleven kan formidle psykologisk viden med et fagligt begrebsapparat på en klar og præcis måde i relation til elevens erhverv</i> ○ <i>Eleven kan demonstrere et elementært kendskab til fagets forskningsmetoder og etiske problemstillinger i psykologisk forskning samt kunne skelne mellem hverdagspsykologi og videnskabelig baseret psykologisk viden</i> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Socialpsykologi, herunder social adfærd, gruppepsykologiske processer og gruppens betydning for individet + kommunikation i faglige og sociale sammenhænge og på digitale medier + stereotyper, fordomme og diskrimination

	Supplerende stof: <ul style="list-style-type: none"> ○ Gruppedynamikker ○ Kommunikation ○ Relationer, herunder konflikthåndtering ○ Adfærd, herunder holdninger og fordomme
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, læreroplæg, øvelser, klasses Diskussioner, gruppearbejde og individuel læsning.

Titel 2	Udviklingspsykologi
Indhold	Kernestof: <i>Psykologiens veje</i> (2018) uddrag <ul style="list-style-type: none"> ○ Afsnittene ”Margaret Mahler”, ”Daniel Stern”, ”John Bowlby og Mary Ainsworth” i kap. 6 ”Udviklingspsykologi” ○ Afsnittene ”Omsorgssvigt”, ”Børns reaktioner på omsorgssvigt” og ”Risiko og resiliens” i kap. 8 ”Tilknytningsforstyrrelser og omsorgssvigt” ○ CASES: ”Heidi” & ”Chieko” Supplerende stof: <ul style="list-style-type: none"> ○ TV2-dokumentaren <i>Er du mors lille dreng?</i> (1997) ○ ”Fri mig fra min far” (afsnit 1) fra DR3, 6. oktober 2019 ○ Artiklen ”Hun blev socialrådgiver, han slog sin far ihjel” (uddrag) fra <i>Information</i>, 31. august 2019 ○ Artiklen ”Hænger du fast i barndommen?” februar 2019 ○ Dokumentaren <i>Min barndom i helvede</i> (2012) (Filmcentralen) ○ DR-dokumentarserien <i>Når staten bortadopterer</i> (2026) ○ Oplæg ”Udviklingspsykologi” (lærerudarbejdet materiale)
Omfang	20 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>I dette forløb er eleverne blevet introduceret til udviklingspsykologien. I den forbindelse har vi arbejdet med udviklingen fra spæd til voksen, arv og miljø, social arv og mønsterbrydning, omsorgssvigt og resiliens.</p> Faglige mål: <ul style="list-style-type: none"> ○ Eleven kan selvstændigt demonstrere et bredt kendskab til fagets faglige områder, primært i forhold til det normal fungerende menneske ○ Eleven kan redegøre for og kritisk forholde sig til centrale psykologiske teorier og begreber til løsning af faglige problemstillinger med relevans for elevens uddannelse og erhverv ○ Eleven kan inddrage og vurdere forskellige forklaringer på komplekse psykologiske problemstillinger ○ Eleven kan analysere og vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorerers indflydelse på menneskers tænkning og adfærd Kernestof: <ul style="list-style-type: none"> ○ Udviklingspsykologi, herunder menneskets udvikling og udviklingspoten-

	<p>tiale i et livslangt perspektiv + betydning af arv, miljø og kultur samt omsorg, omsorgssvigt, sårbarhed og resiliens</p> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Udvikling ○ Social arv og mønsterbrydning ○ Omsorgssvigt og resiliens
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, læreroplæg, øvelser, klasses Diskussioner, gruppearbejde og individuel læsning.

Titel 3	Personlighed og identitet
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p><i>Psykologiens veje</i> (2018) uddrag</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Kap. 18 ”Personlighedspsykologi” i <i>Psykologiens Veje</i>, Ole Schultz Larsen, Systime 2008-2013 ○ Kap. 23 ”Stress og coping” i <i>Psykologiens Veje</i>, Ole Schultz Larsen, Systime 2008-2013 <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ The Big Five Personality Test: https://netdoktor.dk/fakta/sygdomme/ekstrovert-eller-introvert.htm ○ Case fra EMU (Monika på 25, stress) ○ Case ”Assertiv kommunikation” ○ Tekst ”Ligeværdig kommunikation” ○ TV2 Dokumentarserie ”Preset ungdom” episode 1 (2023) ○ TV2 Dokumentar ”De stressede danskere” (2006) ○ Artikel ”Gymnasieelever får stress: Ligger søvnløs om natten” (2019) ○ Artikel ”Psykopater i jakkesæt” (2003) ○ Oplæg ”Personlighed og identitet” (lærerudarbejdet materiale)
Omfang	21 lektioner.
Særlige fokuspunkter	<p>I dette forløb er eleverne blevet introduceret til forløbet om identitet og personlighed. I den forbindelse har vi arbejdet med personlighedstyper, den senmoderne ungdoms udfordringer, menneskets dobbelthed, samt stress og coping.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Eleven kan selvstændigt demonstrere et bredt kendskab til fagets faglige områder, primært i forhold til det normalfunktionerende menneske ○ Eleven kan redegøre for og kritisk forholde sig til centrale psykologiske teorier og begreber til løsning af faglige problemstillinger med relevans for elevens uddannelse og erhverv ○ Eleven kan inddrage og vurdere forskellige forklaringer på komplekse psykologiske problemstillinger ○ Eleven kan analysere og vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktoreres indflydelse på menneskers tænkning og adfærd

	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Personlighed og identitet, præstations- og perfektionskultur, individuelle forskelle i livsstil og håndteringen af udfordringer, herunder stress og coping <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Adfærd ○ Menneskets dobbelthed ○ Stress og coping ○ Præstations- og perfektionskultur
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning, artikellæsning, gruppearbejde, diskussionsoplæg, online undervisning og casearbejde.</p>

Titel 4	Kognition og læring
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p><i>Psykologiens veje</i> (2018) uddrag</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Kap. 11: "Kognitiv psykologi" i <i>Psykologiens Veje</i>, Ole Schultz Larsen, Systime 2008-2013 (UDVALGTE DELE) ○ Kap. 13: "Viden, læring og undervisning" i <i>Psykologiens Veje</i>, Ole Schultz Larsen, Systime 2008-2013 (UDVALGTE DELE) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ The man with no short-term memory: https://www.youtube.com/watch?v=Vwigmktix2Y&t=71s ○ Case "Anna" ○ Kreativ Psykologi "Snuse krus" ○ Brewer og Treyns forsøg fra 1981 ○ Oplæg "Kognition og læring" (lærerudarbejdet materiale)
Omfang	12 lektioner.
Særlige fokuspunkter	<p>I dette forløb er eleverne blevet introduceret til den kognitive psykologi. I den forbindelse har vi arbejdet med opmærksomhed, perception og hukommelse med særligt fokus på hukommelsen og vores erindringer. Eleverne har arbejdet med en dokumentar, samt relevante cases og øvelser.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Eleven kan selvstændigt demonstrere et bredt kendskab til fagets faglige områder, primært i forhold til det normalfungerende menneske ○ Eleven kan redegøre for og kritisk forholde sig til centrale psykologiske teorier og begreber til løsning af faglige problemstillinger med relevans for elevens uddannelse og erhverv ○ Eleven kan inddrage og vurdere forskellige forklaringer på komplekse psykologiske problemstillinger ○ Eleven kan analysere og vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktoreres indflydelse på menneskers tænkning og adfærd <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Psykologiske, sociale og kulturelle forholds betydning for læring, motivation og hukommelse. Perceptionens og tænkningens betydning for individet. <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Hukommelse og erindring ○ Perception
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, diskussioner, pararbejde og individuelt arbejde.