



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	November 2020-
Institution	College360, HHX
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Cille Mortensen
Hold	HH1j

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Entrepreneurship
Titel 2	Area Study of the US I
Titel 3	ELF – English as Lingua Franca
Titel 4	Advertising and Culture



Titel 1	Entrepreneurship
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>”Into Business” af Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017</p> <ul style="list-style-type: none">• Britain's new entrepreneurs: young guns go for it• Earn while you learn• The story of the super jam boy <p>https://www.youtube.com/watch?v=e5aYvxUOULY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=56ZR1GdpI6M</p> <p>Group work with oral presentations:</p> <p>Manuscript for a speech – Entrepreneurs</p> <p>(obs. Essay-opgave om entrepreneurs fra bogen ”Into Business” er den første skriftlige aflevering, når klasserne er dannet i november)</p> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com , www.howjsay.com• Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/• Video: The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs https://www.youtube.com/watch?v=sOjeQV5pHh4
Omfang	september – november 2020
Særlige fokuspunkter	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <ul style="list-style-type: none">• At træne eleverne i at forstå forholdsvis komplekse engelske tekster og føre samtaler om disse• At træne eleverne i at udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsvidsthed i præsentation, samtale og diskussion• At træne eleverne i at læse og forstå forholdsvis lange erhvervsfaglige tekster• At træne eleverne i at anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, mundtlige præsentationer med løbende evaluering



Titel 2	Area Study of the US I
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>American Beliefs and values</p> <p>Excerpt from "The Epic of America (1931), Adams, James Truslow in "New American Frontiers", Systime, (https://naf.systime.dk/?id=p140)</p> <p>"The immigration History of the United States", TDC, December 11, 2014 (https://www.youtube.com/watch?v=lBJcqxi7kas)</p> <p>What Is Your American Dream? https://www.youtube.com/watch?v=NcLTRMvfzDE</p> <p>Is the American Dream still alive? https://www.youtube.com/watch?v=XxS31Sa8y-Q</p> <p>"From rags to riches" in FED Engelsk, Systime, https://fedengelsk.systime.dk/?id=p132&L=0</p> <p>John Cena "Love Has No Labels" "We Are America" (3:37), https://www.youtube.com/watch?v=IApvU6SMq-8</p> <p>The front page of the magazine "The New Yorker", 23 November, 2020</p> <p>"If anything happens I love you", Will McCormack og Michael Govier for Netflix, 2020</p> <p>"Three sides to the American Dream" by Chloe Constant, TED Talk https://www.ted.com/talks/chloe_constant_three_sides_to_the_american_dream</p> <p>1st., 2nd., 3rd, 4th. Amendment, from the American Constitution</p> <p>"Our America", LeAlan Jones from OUR AMERICA: LIFE AND DEATH ON THE SOUTH SIDE OF CHICAGO, David Isay m.fl., 1997</p> <p>"Gun Nation", The Guardian, September 2016 (https://www.theguardian.com/world/ng-interactive/2016/sep/16/gun-nation-a-journey-to-the-heart-of-americas-gun-culture-video)</p> <p>"Save America", Trump Donald, 2021</p> <p>Biden's presidential inauguration, Jan. 20 2021, <u>President-elect Biden's presidential inauguration</u></p> <p>"One Friday Morning", Langston Hughes</p> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Monte Carlo Elsker USA, episode 2, DR• The Help, 2011•
Omfang	November 2020-Februar 2021
Særlige fokuspunkter	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <ul style="list-style-type: none">• At træne eleverne i at forstå forholdsvis komplekse engelske tekster og føre



	<p>samtaler om disse</p> <ul style="list-style-type: none">• At træne eleverne i at udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion• At træne eleverne i at læse og forstå forholdsvis lange tekster• At introducere eleverne til sammensætningen af den amerikanske befolkning og samfundet samt give en historisk forståelse for samfundsstrukturen i USA.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, mundtlige præsentationer med løbende evaluering



Titel 3	ELF – English as Lingua Franca
Indhold	<p>5 Reasons Why Is English The “Global Language” of Today, Buchanan, April 2017: https://www.speakenglishcenter.com/english-5-reasons-why-is-english-the-global-language-of-today/</p> <p>English as Lingua Franca, in The English Handbook, Systime: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p166</p> <p>The following videos by David Crystal In Worlds of English, Systime:</p> <ul style="list-style-type: none">- English as a global language: https://woe.systime.dk/?id=c1411- Standard English – Grammar: https://woe.systime.dk/?id=c1402&L=0- New Englishes: https://woe.systime.dk/?id=c1418 <p>“2 billion voices: How to speak bad English perfectly”, Hansen, Heather: https://www.ted.com/talks/heather_hansen_2_billion Voices_how_to_speak_bad_english_perfectly</p> <p>“The Tower of Babel”: https://ccc.systime.dk/?id=c832</p> <p>“Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English” https://ccc.systime.dk/?id=c882</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p>Opgave om forskellige dialekter: https://www.dialectsarchive.com/jiangsu-30</p>
Omfang	Marts – april 2021
Særlige fokuspunkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression <ul style="list-style-type: none">• forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer• udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatiske korrekthed og med evne til selvkorrektion• læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, mundtlige præsentationer med løbende evaluering, debatter samt essay-skrivning.



Titel 4	Consumerism, Advertising and Culture
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Tucker, Jeremiah : ”Merry Christmas, Son. I Trampled a Man to Death in Order to Buy You This LeapPad Ultra Tablet” in Worlds of Now, Systime https://won.systime.dk/?id=p157</p> <p>“Top 10 Most Insane Black Friday Catastrophes”, WatchMojo.com: https://www.youtube.com/watch?v=a8ScQHTQWMo</p> <p>Graham, John R.: “<i>Branding strategies</i> – If there’s no brand, there’s no business” www.magnetmarketing.com</p> <p>Brady, Diane: “Cult Brands” in BusinessWeek, August 2, 2004</p> <p>Anderson, Nate: “Buying 30 min. of primetime: Modern Family becomes iPad ad”, arsTECHNICA, April 2010: https://arstechnica.com/tech-policy/2010/04/buying-30-min-of-primetime-modern-family-becomes-ipad-ad/</p> <p>“Guide to Ad/Comemrcial analysis” in “The English Handbook”, Systime, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p177</p> <p>Medier:</p> <p>“Apple Store – Grand Central Station Commercial”: https://www.youtube.com/watch?v=i9jYSegoGdM</p> <p>“Somersby – less apps more apples” for Somersby UK by Fold7, March 2013: https://www.youtube.com/watch?v=UiNZodgBUMg</p> <p>“IKEA – Experience the power of a bookbook” for Ikea Singapore by BBH, September 2014: https://www.youtube.com/watch?v=Syd1pKOJ_k</p> <p>Modern Family: “Game Changer”, Season 1 episode 19</p>
Omfang	April-maj 2021
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode• perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmaessigt og historisk• →analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmaessige forhold
Væsentligste arbejds-former	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, mundtlige præsentationer med løbende evaluering, debatter samt essay-skrivning.



Titel	Skriftlighed og grammatik
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>”Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers”, Systime, https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/</p> <p>”Engelsk Fortsættergrammatik – Questions and Answers”, Systime, https://engelskfortsættergrammatik.systime.dk/</p> <p>”Get It Right, Engelsk Grammatik”, Poulk Tornøe, https://gyldendal-uddannelse.dk/products/get-it-right-bog-21203-9788702077544</p> <p>”Active Business Communication”, Michael Pierce, Systime, https://abc.systime.dk/</p> <p>”ELF” in ”Company, Culture, Communication”, Systime, https://ccc.systime.dk/?id=p230</p> <p>”Ind I Sproget – hhx. Håndbog til almen sprogforståelse”, Systime, https://indisprogethx.systime.dk/</p> <p>”The English Handbook”, Systime, https://theenglishhandbook.systime.dk/</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Blokdag om English as Lingua Franca med oplægsholder Janus Mortensen, KU Uddrag fra ”Stifinderen”</p>
Omfang	Oktober 2018-maj 2021
Særlige fokuspunkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression <ul style="list-style-type: none">- analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi- gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster- analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode-perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk- analysere og perspektivitere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold- orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder- anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler- demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt, pararbejde, gruppearbejde.