

Undervisningsbeskrivelse



**BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET**
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Samlet omfang: 271 normalsider (ns)

Termin	November 2021-juni 2022
Institution	College360, Handelsgymnasiet i Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Mathias Friis Guldborg Lund
Hold	HHX1J

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (grundforløbet) (August – november 2021)
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet ”Entrepreneurship” er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et førstegangssindtryk af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande.</p> <p>Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre ”manuscript for speech”, og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale, der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter. Forløbet ”Entrepreneurship” danner bro til ”Advertising” som er det første forløb, som eleverne vil møde i deres studieringsklasse.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Anvende faglige opslagsværker - Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold - Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri. - Udrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. - Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter.
Kerne-stof	<ul style="list-style-type: none"> - Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog - Principper for tekstopbygning af tale - Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 28,4</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 4 timer</p> <p>Manuscript for speech on entrepreneurship fra ”Into Business” by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns)</p> <p>Kernestof:</p> <p>Emma Sheppard: “Will starting your own business make you happy?” from “Company, Culture, Company” by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=c750 (5,1 ns)</p> <p>“Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers” (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (1,1 ns)</p> <p>“Izzy Wheels - Beneath The Surface”, (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=lXvYtzBRZWo (0,4 ns)</p> <p>Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from InBUSINESS: “Reinventing the wheel” (2018) https://businesslike.systime.dk/?id=c554 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (4,7 ns)</p>

	<p>“The Soft Edge That's Landing Solid Sales” https://businesslike.systime.dk/?id=c565 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (5,2 ns)</p> <p>Video: “The 3 Things Gilson Does Differently”, https://gilsonsnow.com/about (1 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com, www.oxfordlearnersdictionaries.com/</p> <p>Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/</p> <p>Video: The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs” by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20) (2,1 ns)</p> <p>Video: “Failing to Learn” by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity'. https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (5 ns)</p> <p>Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439 (0,5 ns)</p> <p>”How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)” from “The English Handbook”, by Trine Østergaard, Systime, 2017 https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=259 (3 ns)</p>
Arbejdsformer	<p>Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper om mundtlig præsentation af selvvalgt iværksætter.

Forløb 2	Advertising (November – Januar 2022)
Forløbets indhold og fokus	Emnet ’advertising’ fungerer som en forberedelse til forløbet SO1, - et tværfagligt forløb mellem fagene dansk, afsætning og engelsk om reklamering Her får eleverne en forståelse for forskellige områder af advertising processen. Heriblandt brugen af appelformer, udarbejdelsen af personer samt skabelsen af egne reclamer ved hjælp af storyboard og manuskript. Dernæst bliver eleverne også bekendt med en række kommunikationsmodeller for at styrke deres analytiske niveau.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Udtrykke sig flydende og spontant i et engelsk sprog der ikke er hæmmet af nervositet og frygt for at fejle. Dernæst opnå en sterkere grammatisk korrekthed og

	<p>styrke formuleringsevnen, således at den enkelte elev kan indgå i nuancerede klas-sdiskussioner samt benytte almene og faglige termer.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Udarbejde og formulere tekster i form af manuskripter som et led i at gøre ele-verne opmærksomme på appelformernes indvirkning på læseren. Udvikling af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftspræglige faglige termer, samt evnen til at reflektere over og implementere grammatisk viden fra den øvrige undervis-ning. - At kunne forstå tværfagligheden mellem engelsk og visse af de andre fag.
Kerne-stof	<ul style="list-style-type: none"> - Mundtlig fremstilling - Udarbejdelse af manuscript for speech. - Analyse af reklamer ved hjælp af analytiske virkemidler samt forståelse af USA og landets værdier.
An-vendt materi-ale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 7,1</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 6 (overlapper med <i>Area studies of the USA</i>)</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 4,5 timer</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ad commercial template - Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule. (1,5 ns) - Commercials to analyse - https://www.youtube.com/watch?v=vPIXLUrljXg → I am an American (0,33 ns) - https://www.youtube.com/watch?v=SEVCm-9usHY → Kids find everything (0,33 ns) - https://www.youtube.com/watch?v=QqOASjM63Lk → Nike: Dream With Us (0,5 ns) - https://www.youtube.com/watch?v=tss8taeUZl4 → USSA Marines Commercial (0,25 ns) - https://www.youtube.com/watch?v=gXfLl3qYy0k → Adidas – Break free (0,33 ns) - https://www.youtube.com/watch?v=LeXgxN24loc&t=59s → Innocent Drinks chain of good advert (0,33 ns) - https://www.youtube.com/watch?v=8UFB7CbYtKA → Distracting driving (0,33 ns) - https://www.youtube.com/watch?v=M7ZBICUz-lE → Buy better. Drive longer (0,33 ns) - https://www.youtube.com/watch?v=ybERcxbfQHQ → Pepsi commercial (0,25 ns) - https://www.youtube.com/watch?v=yg4Mq5EAEzw → Coca cola commercial (0,80)

	<p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Creating personas is like sorting rocks https://www.youtube.com/watch?v=rIwowieiC3n4 (1 ns) - What is a storyboard? https://www.youtube.com/watch?v=50GtW6HxhIo (1 ns) - Filmiske virkemidler https://hbdansk.systime.dk/index.php?id=222 (7,1 ns)
Ar-bejds-former	Klasseundervisning, klassediskussion/arbejde, gruppeditiskussion/arbejde, parundervisning/arbejde, projektarbejde, fremlæggelser, skriftligt arbejde.

Forløb 3	Area studies of the USA (January – Maj 2022)
Forløbets indhold og fokus	I dette forløb udforskes Amerikanske værdier og identitet(er). I den forbindelse bliver eleverne præsenteret for USA's historie og tilblivelsen af de enkelte stater for i højere grad at kunne forstå USA som land. Dernæst bliver aktuelle emner belyst, såsom Amerikansk udenrigspolitik og konspirationsteorier, for at forstå aktuelle problemstillinger i lyset af den Amerikanske selvforståelse og de Amerikanske værdier. Den røde tråd i forløbet er at forstå hvordan USA adskiller sig fra den vestlige verden på en række områder, herunder; Individualisme/kollektivismus, samfundsmodel og værdier.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Udtrykke sig flydende og spontant i et engelsk sprog der ikke er hæmmet af nervositet og frygt for at fejle. Dernæst opnå en stærkere grammatisk korrekthed og styrke formuleringsevnen, således at den enkelte elev kan indgå i nuancerede klasediskussioner samt benytte almene og faglige termer. - Skrive længere tekster på engelsk om komplekse emner og litterære værker i et nuanceret, velstruktureret og velformuleret sprog. Udvikling af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige faglige termer, samt evnen til at reflektere over og implementere grammatisk viden fra den øvrige undervisning. - Perspektiverer tekster og emner således at eleven forstår USA's historie, samfund og kultur og slutteligt hvordan disse er forbundet med hinanden. - Opnå evnen til at finde information og hjælpemidler på internettet, samt forholde sig kritisk til selv samme information. - At kunne forstå tværfagligheden mellem engelsk og visse af de andre fag.
Kerne-stof	<ul style="list-style-type: none"> - Mundtlig fremstilling - Projektarbejde. - Tekster der behandler historiske samt aktuelle emner i USA.

An-vendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 98,1</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 26 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 0,5 timer</p> <p>Materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 5 reasons: why is English the global language of today (2 ns) - Understanding Americans (text targets) (2 ns) - James Truslow Adams: The Epic of America (1931) https://naf.systime.dk/index.php?id=140&L=1 (0,5 ns) - The speech “The American Promise” by Barrack Obama. https://woe.systime.dk/index.php?id=95&L=1 (5,7 ns) - The movie “Little Miss Sunshine” (33 ns) - Being an immigrant https://beingamerican.systime.dk/?id=137#c266 (3 ns) - Having rights https://beingamerican.systime.dk/?id=139 (2,5) - “The US is split into more than a dozen ‘belts’ defined by industry, weather, and even health” https://www.businessinsider.com/regions-america-bible-belt-rust-belt-2018-4?r=US&IR=T (1 ns) - “How regional personality differences divide America” https://www.discovermagazine.com/mind/how-regional-personality-differences-divide-america (1 ns) - Being different according to region https://beingamerican.systime.dk/?id=141 (1,3 ns) - “How has U.S. Foreign Policy Changed Over The Years? The Answer May Surprise you” https://www.npr.org/2021/09/29/1041408688/how-much-has-u-s-foreign-policy-changed-over-the-years-the-answer-may-surprise-y?t=1654603679353 (3 ns) - “The Social Dilemma” by Jeff Orlowski (Documentary) (30 ns) <p>Supplerende:</p>
----------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - “Jordan Klepper Fingers the Pulse – Conspiracy Theories Thrive at a Trump Rally: The Daily Show” https://www.youtube.com/watch?v=eFQhw3VVToQ (2 ns) - Growth Mindset vs. Fixed Mindset https://www.youtube.com/watch?v=KUWn_TjTrnU (1 ns) - The history of English – Global English (10/10) https://www.youtube.com/watch?v=70KHDbLmr_I - What Do Europeans Really Think About Americans https://www.youtube.com/watch?v=2kYGXEa9i_Q (1 ns) - A Trump Supporters Ideology Test – Klepper Marathon The Daily Show https://www.youtube.com/watch?v=zZUXqwDq9hE (1 ns) - Form of governments World 101 https://www.youtube.com/watch?v=LBFXD06fudM (2 ns) - Barack Obama at the 2008 DNC https://www.youtube.com/watch?v=kv8eiDvrHJ4 - States v. Nations https://www.youtube.com/watch?v=vWJVnsMd0MU (0,8 ns) - America’s biggest Issues: Immigration https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=tZHuZUQ0atA (1,3 ns) - American Revolutionary War – Timelines and Maps – Animated US History https://www.youtube.com/watch?v=NdRuU5ON-LU (3 ns) - Urban Life vs. Rural Life How the States Got Their Shapes History https://www.youtube.com/watch?v=enwuAjRfKPY (1, ns)
Ar-bejds-former	Klasseundervisning, klassediskussion/arbejde, gruppeditiskussion/arbejde, parundervisning/arbejde, quiz, podcastarbejde, projektarbejde, fremlæggelser, skriftligt arbejde, integration af spil i undervisning.

Forløb 4	Analysing fiction (Februar – April 2022)
Forløbets indhold og fokus	<p>I dette forløb får eleverne en indførelse i hvordan man analytisk tilgår en fiktionstekst. I løbet af disse uger, bliver de præsenteret for en række forskelligartede tekster med dertilhørende analytiske virkemidler. Et delmål med undervisningen er at præsentere eleven for fiktion i flere forskellige sammenhænge. Fiktion i <i>short stories, poems, song-lyrics</i> men også <i>movies</i> bliver integreret i undervisningen og materialet</p> <p>Udover at træne elevernes analytiske og kritiske sans er målet med forløbet også at gøre opmærksom på den kobling fiktion kan have på verden omkring dem. Derfor var teksterne nøje udvalgt, således at virkelighedsnære og aktuelle emner bliver taget op i forbindelse med diskussioner om teksten.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Udrykke sig flydende og spontant i et engelsk sprog der ikke er hæmmet af nervøsitet og frygt for at fejle. Dernæst opnå en stærkere grammatisk korrekthed og styrke formuleringsevnen, således at den enkelte elev kan indgå i nuancerede klas-sediskussioner samt benytte almene og faglige termer. - Skrive længere tekster på engelsk om komplekse emner og litterære værker i et nuanceret, velstruktureret og velformuleret sprog. Udvikling af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige faglige termer, samt evnen til at reflektere over og implementere grammatisk viden fra den øvrige undervisning. - Perspektiverer tekster og emner således at eleven forstår USA's historie, samfund og kultur og slutteligt hvordan disse er forbundet med hinanden. - Opnå evnen til at finde information og hjælpemidler på internettet, samt forholde sig kritisk til selv samme information. - At kunne forstå tværfagligheden mellem engelsk og visse af de andre fag.
Kerne-stof	<ul style="list-style-type: none"> - Mundlig fremstilling - Udarbejdelse af analytical essay - Tekster der behandler historiske samt aktuelle emner i USA.
An-vendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 58,7</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 14 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 10</p> <p>Analysing Fiction</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Indian Camp" by Ernest Hemmingway (3 ns) - "Am I Blue?" by Alice Walker (4 ns) - "The Wife's story" by Ursula Le Guin (4 ns) - "Moonlight" by Berry Jenkins (movie) (36 ns) - "The Hill we Climb" by Amanda Gorman (1,5 ns)

	<ul style="list-style-type: none"> - Analysing fiction in Music (kort forløb hvor eleverne i grupper skulle analysere en sangtekst ved hjælp af de analytiske virkemidler de har lært, samt kommentere på hvorledes de referer til problemer i USA) https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=155#c284 <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poetry analysis https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=150 (5,7 ns) - Poet Amanda Gorman reads "The Hill We Climb" https://www.youtube.com/watch?v=Wz4YuEvJ3y4 - Narration/Point Of View (POV) https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c803 (2 ns) - Characterization https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=148#c814 (1 ns) - Setting and style of writing https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=148#c791 (1,5 ns)
Arbejdsformer	Klasseundervisning, klassediskussion/arbejde, gruppediskussion/arbejde, parundervisning/arbejde, quiz, podcastarbejde, projektarbejde, fremlæggelser, skriftligt arbejde, integration af spil i undervisning.

Forløb 5	Grammar and written proficiency (Januar – Maj 2022) (Sideløbende forløb med Analysing fiction og Area studies of the USA)
Forløbets indhold og fokus	Eleverne bliver trænet i det mest basale og vigtige grammatik, således at de bliver rustet til at kunne forbedre deres skriftlighed. Fokusset er derfor at få eleverne til at forstå de grammatiske regler, samt reflektere over nogle af de fejl de laver i deres skriftlige afering. Der bliver derfor løbende brugt anonymiserede eksempler fra deres egne aferinger til at demonstrere de grammatiske fejl i praksis.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Udvikling af grammatisk korrekthed, beherskelse af skritsproglige faglige terminer, samt evnen til at reflektere over og implementere grammatisk viden fra den øvrige undervisning.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Grammatik

Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 40</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 18 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 3 timer</p> <p>Anvendt i-bogen ”Engelsk grundgrammatik - Questions and Answers”: https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kap. 1: Verber (27,2 ns) - Kap. 2: Substantiver (8,6 ns) - Kap. 3: Artikler (5 ns)
Arbejdsformer	Klasseundervisning, klassediskussion/arbejde, gruppeditdiskussion/arbejde, parundervisning/arbejde, projektarbejde, fremlæggelser, skriftligt arbejde.