

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Juni 2025
Institution	Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer	Lise Carina Møller
Hold	HHX2J

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (GF)
Forløb 2	Area study of the USA, Part 1: The American dream and advertising (optakt til SO1) + Part 2: Election in the US
Forløb 3	Introduction to fiction + Værk
Forløb 4	Other English-speaking countries: India
Forløb 5	Grammatik og virksomhedskommunikation
Forløb 6	Area study of the UK
Forløb 7	Worlds of Now
Forløb 8	English as a Lingua Franca

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Entrepreneurship (GF)
Forløbs indhold og fokus	Forløbet "Entrepreneurship" er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et førstegangsindtryk af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsk-talende lande. Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre "manuscript for speech", og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale, der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter. Forløbet "Entrepreneurship" danner bro til "Advertising", som er det første forløb, som eleverne møder i deres studieretningsklasse.
Faglige mål	• Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri. • Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforsøg. • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog. • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervs-mæssige forhold • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. • Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter.
Kernestof	• Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Principper for tekstopbygning af tale • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	Kernestof: Emma Sheppard: "Will starting your own business make you happy?" from "Company, Culture, Com-pany" by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=c750 (5,1 ns) "Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (1,1 ns) "Izzy Wheels - Beneath The Surface", (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZW0 (0,4 ns) Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from InBUSINESS: "Reinventing the wheel" (2018) https://businesslike.systime.dk/?id=c554 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen : "BusinessLike", 2019. (4,7 ns) "The Soft Edge That's Landing Solid Sales" https://businesslike.systime.dk/?id=c565 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen : "BusinessLike", 2019. (5,2 ns) Video: "The 3 Things Gilson Does Differently", https://gilsonsnow.com/about (1 ns)

	Supplerende stof: Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com, https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/ Video: "The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs" by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20) (2,1 ns) Video: "Failing to Learn" by Nick Gilson at 'TEDxBucknellUniversity'. https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (5 ns) Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439 (0,5 ns) "How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)" from "The English Handbook", by Trine Østergaard, Systime, 2017 https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=259 (3 ns) Manuscript for speech on entrepreneurship fra "Into Business" by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns) Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer. Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner a 60 minutter.
Arbejdsformer	Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar. - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper om mundtlig præsentation af selvvalgt iværksætter med fokus på det præsentationstekniske.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 2	Area study of the USA, part 1: focus on the American dream and advertising (optakt til SO1) + part 2: Election in the US (optakt til præsidentvalg, nov. '24)
Forløbs indhold og fokus	Som optakt til SO1, har vi i dette første forløb i SR-klassen, haft fokus på en introduktion til the American dream samt amerikanske værdier – med særligt fokus på advertising og hvorledes the Am. dream og amerikanske kerneværdier kommer til udtryk i diverse reklamefilm. Eleverne er bl.a. blevet introduceret til Laswell's model of communication, AIDA-modellen og appelformer. Eleverne har efterfølgende selv lavet en reklamefilm (i SO1-forløbet), hvor the Am. dream/amerikanske værdier skulle indgå.
Faglige mål	- Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion. - Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode. - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk.
Kernestof	- Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster. - Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold.
Anvendt materiale.	Hvor intet andet er angivet, er der tale om kernestof. Part 1: The American Dream and Advertising An Introduction to "The American Dream" – uddrag fra "The Epic of America" (1931) af James Truslow Adams. Fra i-bogen <i>New American Frontiers</i> (Lund, Thomas Secher, Systime): https://naf.systime.dk/?id=140 Reklamefilm – arbejdet med på klassen: Coca cola commercial: https://www.youtube.com/watch?v=-R-EEdvDrUU&ab_channel=CommercialsFunny "Live for Now" by Pepsi: Kendall Jenner for Pepsi Commercial – YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=aqQG4cGl2dI&ab_channel=MarketingTheRainbow Arbejdet i grupper med selvvalgte reklamefilm m. fokus på am. værdier og the Am. dream m. efterfølgende gruppepræsentationer: - Coca cola: https://www.youtube.com/watch?v=RiMMpFcy-HU - Coca cola: https://www.youtube.com/watch?v=-R-EEdvDrUU&t=63s - Chrysler: https://www.youtube.com/watch?v=8iXdsygpwc8

- Chrysler w. Eminem: <https://www.youtube.com/watch?v=PLD798UrKC8>
- Nike: <https://www.youtube.com/watch?v=DWsUrMfDaG4>
- Nike: You can't stop us: https://www.youtube.com/watch?v=pcXTnyCmQbg&ab_channel=MarketingTheRainbow
- Nike – Colin K.: https://www.youtube.com/watch?v=jBnseji3tBk&ab_channel=KPIX%7CCBSNEWSBAYAREA
- Levi's: <https://www.youtube.com/watch?v=yVisTfbVSFE> + <https://www.youtube.com/watch?v=uBsV8wAEhw>
- Ford: "Tough is in your DNA": https://www.youtube.com/watch?v=X7L_K0-ajc4&ab_channel=FordMotorCompany
- Ford Mustang: <https://www.youtube.com/watch?v=ZFVQKLjLXgM>

Supplerende stof:

Om amerikanske kerneværdier fra i-bogen *Being American. Identity, politics and contemporary society* (Gyldendal):

<https://beingamerican.systime.dk/?id=140&L=0>

The American dream – videos:

<https://www.youtube.com/watch?v=RI813PZTpY8> +

https://www.youtube.com/watch?v=GNMU-y_lnGc

Article about the Live for Now Pepsi commercial: <https://medium.com/ad-discovery-and-creativity-lab/live-for-now-pepsi-ac340e22f1a4>

The three modes of persuasion fra *The English Handbook* (Systime):

<https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=155#c281>

Filmen "The Pursuit of Happyness".

Skr. afl.: Analytical essay, fiction: analysis of short story by Ray Bradbury: "I See you never".

Fordybelsestid: 4 timer.

Undervisningstid: 10 lektioner a 60 minutter.

Part 2: Election in the US

The American election system:

Fra i bogen *Being American* (Systime):

<https://beingamerican.systime.dk/?id=132>

<https://beingamerican.systime.dk/?id=154>

Trump: <https://www.youtube.com/watch?v=rj8j94S8Ik0>

Harris: <https://www.youtube.com/watch?v=Z5t7EmrrGs4>

Swing states: <https://www.bbc.com/news/articles/c511pyn3xw3o>

	Trump speech in North Carolina: https://www.youtube.com/watch?v=pMwleVKsHuI (from 12 - 20 minutes). Kamala Harris speech in Washinton D.C.: https://www.youtube.com/watch?v=kaE6FhbWVxM (from 12 - 21 minutes). About Democratic and Republican values: https://beingamerican.systime.dk/?id=151 I-bogen <i>Election Year</i> (forlaget Columbus): https://electionyear.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=133 - focus on chapter 8: <i>It's the Economy, Stupid</i> Donald Trump's victory speech, nov. 2024: https://www.youtube.com/watch?v=n0K6G-1A0QM Supplerende materiale: Dokumentarudsendelse "USA set fra sadlen" (2 afsnit), Tv2: https://mitcfu.dk/mm/player/Default7.aspx?copydan=022411042215 https://mitcfu.dk/mm/player/Default7.aspx?copydan=022411042255 Map of "blue" and "red" states – incl. the results of the swing states: https://nyheder.tv2.dk/udland/2024-11-05-foelg-alle-resultaterne-fra-valget-i-usa Undervisningstid: ca. 6 lektioner
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, præsentationer.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 3	Introduction to fiction
Forløbets indhold og fokus	I dette forløb blev eleverne præsenteret for engelskfaglig metode i forbindelse med analyse af fiktionstekster. Eleverne har i dette forløb desuden læst et værk (roman).
Faglige mål	- Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion. - Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster. - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode.
Kernestof	- Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster. - Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk.
Anvendt materiale.	Hvor intet andet er angivet, er der tale om kernestof. “A Nation’s Strength” by R. W. Emerson (poem) - fra i-bogen <i>Worlds of English</i> (System): https://woe.systime.dk/?id=93 “I Hear America Singing” by W. Whitman (poem) - fra i-bogen <i>Worlds of English</i> (System): https://woe.systime.dk/?id=92 ”Indian Camp” (Short story) by Ernest Hemingway Værk: Romanen <i>The curious incident of the dog in the night-time</i> af Mark Haddon. Skr. afl.: Analytical essay, fiction: analyse af “The Stack” (short story) by Rose Tremain + Manuscript for a speech om social media and social responsibility. Fordybelsestid: 9 timer. Undervisningstid: 12 lektioner a 60 minutter.
Arbejdsformer	Gruppearbejde, pararbejde, mundtlige præsentationer.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 4	Other English-speaking countries: India
Forløbets indhold og fokus	Forløb om Indien, hvor fokus har været på det moderne India; et Indien i rivende udvikling – særligt om Indian Startups og Indian influencers.
Faglige mål	- Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode. - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk. - Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold.
Kernestof	- Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster. - Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold. - Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region.
Anvendt materiale.	Hvor intet andet er anført, er der tale om kernestof. Denne bog er primært anvendt i forløbet: <i>Hotspot India</i> (Systime): https://hotspotindia.systime.dk/?id=1 Chapter 1: 1. Aspects of India: https://hotspotindia.systime.dk/?id=133 + 1.1 Discovering India: https://hotspotindia.systime.dk/?id=140 Chapter 2: Indian Startups: https://hotspotindia.systime.dk/?id=135 2.1 Women entrepreneurs – article: “How women entrepreneurs are changing Indian society”: https://hotspotindia.systime.dk/?id=146#c519 Video: “Top Five Women Entrepreneurs in India”: https://hotspotindia.systime.dk/?id=146#c448 2.2: Two Startup cases – No Nasties and Urban Company: https://hotspotindia.systime.dk/?id=144#c376 Chapter 3: 3. Indian influencers: https://hotspotindia.systime.dk/?id=136 3.1 Influencer marketing: https://hotspotindia.systime.dk/?id=152 Article: “The Rise of the Indian Influencer” af Rujuta Vaidya: https://hotspotindia.systime.dk/?id=152#c669 Film: <i>Slumdog Millionaire</i> (2003) af Danny Boyle.

	Skr. afl.: Analytical essay, fiction: analyse af novellen “Day Trippers” af Raman Mundair. Fordybelsestid: 4 timer. Undervisningstid: 15 lektioner a 60 minutter.
Arbejdsfor- mer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, skriftligt arbejde.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 5	Grammatik og virksomhedskommunikation
Forløbets indhold og fokus	Grammatikundervisning – løbende alle tre år – fokus på bl.a. ordklasser og syntaktisk analyse. Opstart af business communication m. særligt fokus på business email. Træning af tilpas formelt stilleje, formalia samt ordforråd.
Faglige mål	- Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. - Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi.
Kernestof	- Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning ordforråd, herunder orddannelse og idiomer. - Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier. - Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng.
Anvendt materiale.	Anvendt i-bøgerne fra Systime: ”Engelsk grundgrammatik - Questions and Answers”: https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/ ”Engelsk fortsættergrammatik – Questions & Answers”: https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/ “Getting Started”: https://gettingstarted.systime.dk/ ”Getting Started A”: https://gettingstarteda.systime.dk/ Bøgerne ”Grammar Rules” og ”Stifinderen” – diverse kopier fra disse bøger. Ordbøger: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ https://www.ordbogen.com/da/ Fysisk kompendie om virksomhedskommunikation med særligt fokus på business email. 1. år: - særligt fokus på ordklasserne verber og substantiver samt hvordan man skriver en business email; formalia, stilleje, ordforråd. 2. år: - særligt fokus på ordklasserne adjektiver og adverbier samt tegnsætning.

	- Fortsat træning i at skrive business email.
Arbejdsfor- mer	Klasseundervisning, pararbejde, gruppearbejde, individuelt arbejde.

Forløb 6	Area study of the UK
Forløbets indhold og fokus	- Opnå kendskab til the UK: om kulturelle, historiske, samfundsmæssige forhold med særligt fokus på social mobility, poverty and multiculturalism
Faglige mål	- Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold - Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode
Kernestof	- Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk - Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	Intro til diverse informationer ift. hvilke lande the UK består af, flag, befolkningstal osv. (pptx.) + https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=117 Introduction: https://uknow.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=146 Economy and welfare in post-Brexit Britain – fra i-bogen <i>UK Now</i> (Columbus): https://uknow.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=153 Social mobility & Poverty: https://www.theguardian.com/society/2023/sep/07/social-mobility-uk-worst-50-years-report-finds Tekst af Marcus Rashford: Marcus Rashford's letter to the government (June 2020) Multiculturalism: Fra i-bogen <i>UK Now</i>: "Opening the Floodgates": https://uknow.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=156 Video: https://www.youtube.com/watch?v=c3a82NUFl8s&ab_channel=LifeInUKTest Short story by Hanif Kureishi: "My Son the Fanatic" Skr af.: Analytical essay (fiction) Short story by Nick Hornby: "Faith": https://fromwhereyouare-en.systeme.dk/index.php?id=94 Forløbssestid: 5 lektioner

	Skr. afl.: Manuscript for a speech om the impact of Brexit: https://efif.sharepoint.com/sites/360-eksamensopgaver/UVMopgaver/Engelskopgaver/HHX/HHX_ENGELSK_A_11.08.2023/index.aspx Sources: HM Government - 'The benefits of Brexit (pdf) What impact is Brexit having on the UK economy? (video, 05:30) Brexit cost the UK billions in lost trade and tax revenues, research finds. (video, 02:49) Poll for UK newspaper finds almost two-thirds of sample want another Brexit vote. (video, 00:56) The Brexit effect: how leaving the EU hit the UK. (video, 04:20) Fordybelsestid: 5 elevtimer Undervisningstid: ca. 18 lektioner a 60 min.
Arbejdsformer	Klasseundervisning, pararbejde, gruppearbejde, individuelt arbejde.

Forløb 7	Worlds of Now
Forløbets indhold og fokus	- Bevidsthed om tendenser i samtiden – og konsekvenserne af vores senmoderne samfund - Fokus på mundtlighed – klasses Diskussioner
Faglige mål	- Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk
Kernestof	- Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	Phone addiction: Scaachi Koul: “Things That Will Happen If I Don't Take My Phone Out Right Now” (2015): https://won.systime.dk/?id=161 Consumerism: Jeremiah Tucker: “Merry Christmas, Son. I Trampled a Man to Death in Order to Buy You This LeapPad Ultra Tablet” (2013): https://won.systime.dk/?id=157 Climate change: Diverse frit valgte kilder, bl.a. fra i-bogen <i>Climate Action</i> (Systime): https://climateaction.systime.dk/ - men også øvrige frit valgte kilder, som eleverne skulle præsentere om i grupper. Surveillance society: Excerpt from Dave Eggers’ novel “The Circle” (2013) Surveillance society: Sci-fi drama, “The Circle” (2017) Surveillance society: “Black Mirror”: “Arkangel” (Netflix, 2017) Skr. afl.: Argumentative essay on climate change Sources: ”I don’t give a **** if we agree about climate change.” by Arnold Schwarzenegger, (2015): https://www.businessinsider.com.au/i-dont-give-a-if-we-agree-arnold-schwarzeneggers-epic-rant-about-climate-change-2015-12 Greta Thunberg and George Monbiot’s short film on the climate crisis, (2019) https://www.youtube.com/watch?v=-Q0xUXo2zEY&fbclid=IwAR3wLLqFi-5BV875-m-5fB-PDfdpK2ay0AGCkqGj14O7hoK5EUi43aKfiHs Bjorn Lomborg on global warming (2018), https://www.youtube.com/watch?v=HhWQ1uAwoPI “Ice On Fire”. Documentary, by Leonardo DiCaprio, 2019, https://www.youtube.com/watch?v=WgAflG6MW1c Fordybelsestid: 5 elevtimer

	Undervisningstid: ca. 20 lektioner
Arbejds- former	Klasseundervisning, pararbejde, gruppearbejde, individuelt arbejde.

Forløb 8	English as a Lingua Franca
Forløbets indhold og fokus	- Viden om ELF – årsager og udvikling - ELF i virksomheder
Faglige mål	- Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	- Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca
Anvendt materiale.	“English as lingua franca”, <i>The English Handbook</i>, Systime: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=166 ”English as lingua franca”, i-bogen <i>CCC – Company, Culture and Communication</i>, Systime: https://ccc.systime.dk/?id=c720 “Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English”, i-bogen <i>CCC – Company, Culture and Communication</i>, Systime: https://ccc.systime.dk/?id=c882 Video/TedTalk by Heather Hansen: “2 Billion Voices: How to speak bad English perfectly”: https://www.youtube.com/watch?v=9dum2Z4B3js Written assignment: two emails focusing on English as a corporate language Undervisningstid: 5 lektioner a 60 minutter.
Arbejdsformer	Klasseundervisning, pararbejde, individuelt arbejde.