

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2022 – juni 2025
Institution	College 360 – Handelsgymnasiet i Silkeborg
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Karina Vingtoft
Hold	Hhx3b

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	USA
Forløb 2	Advertising & Branding
Forløb 3	Reading and analysing texts
Forløb 4	Entrepreneurship
Forløb 5	Great Britain
Forløb 6	Værk: Animal Farm
Forløb 7	War
Forløb 8	India
Forløb 9	Inequality
Forløb 10	Fake news
Forløb 11	Business: Innocent
Forløb 12	Grammatik og Business Communication

Forløb 1	USA
Forløbets indhold og fokus	Forløbet indledes med "The American Dream", hvor eleverne, bl.a. ved brug af Hofstedes kulturdimensioner, får forståelse for centrale begreber, samt vigtigheden i at bruge begreber på gymnasiet. Senere på 2. og 3. G har forløbet også fokus på det politiske system og valget i 2024.
Faglige mål	Sprogfærdighed • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. Sprog, tekst og kultur • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	• det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold

	et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	Kernetekster: <u>The American Dream</u> The Statue of Liberty - The New Colossus by Emma Lazarus; 1883 - The history of the Statue of Liberty: https://www.nps.gov/stli/learn/historyculture/stories.htm - Abolition - The French Connection - War and Liberty - The Immigrant's Statue - Popular and Commercial Culture Diverse billeder der tematiserer den amerikanske drøm Understanding Americans; Targets; Gyldendal; 1998 The Pursuit of Happyness; Gabriele Muccino; 2006 (1:57) Americans on the American Dream - Trump: <i>We will bring back the great American dream</i>; 2017 https://www.cnn.com/video/2017/09/29/trump-we-will-bring-back-the-great-american-dream.html (1:48) - New Dream: <i>American the Possible</i>; 2013 https://www.youtube.com/watch?v=lcYqsbpbRTU (5:53) - PragerU.com: <i>What's Killing the American Dream</i>; 2016 https://www.youtube.com/watch?v=1nXxPMsOIs (4:33) - And a focus on source - John Cena: <i>Love Has No Labels; We Are America</i>; 2016 https://www.youtube.com/watch?v=IApvU6SMq-8 (3:37) - Obama: <i>America is the Story of People Who Dare to Dream</i>, 2011 https://www.youtube.com/watch?v=ZpGdhiYqthQ (3:02) <u>Midterm & The Political System</u> - The divided nations vs The united nations - Here's how midterm elections work and why they're so important JUST THE FAQs; USA Today (2-3 min) https://www.youtube.com/watch?v=ps8dFDnjLY4 - Dear young people, "Don't Vote" https://www.youtube.com/watch?v=t0e9guhV35o (1.02 min) - House of Representatives VS Senate What is the difference between the House and the Senate? https://www.youtube.com/watch?v=5IS94hvyQmc (3.36 min) - Demokraternes hjemmeside: https://www.democrats.org - Republikanernes hjemmeside: https://www.gop.com (cached version)

	• Electoral College Explained – from VOX: https://www.youtube.com/watch?v=ajavsMbCapY (8.08 min) • These are the Potential Pathways... - from CNN: https://www.youtube.com/watch?v=m-vbnAVR2Yk (4.41 min) • 270 to win: https://www.270towin.com/ • Trump Triggers a Crisis in Denmark – And Europe; The Atlantic; 18.01.2025 https://www.theatlantic.com/international/archive/2025/01/trump-greenland-crisis-denmark-europe/681371/ • Presentations on different subjects • The economy ○ 8.1. How the American People View the Economy ELECTION YEAR (forlagetcolumbus.dk) ○ 8.2. Inequality in the US ELECTION YEAR (forlagetcolumbus.dk) • Immigration ○ CHAPTER 7: IMMIGRATION ELECTION YEAR (forlagetcolumbus.dk) ○ 7.1. American Views on Immigration ELECTION YEAR (forlagetcolumbus.dk) ○ 7.2. The Wall ELECTION YEAR (forlagetcolumbus.dk) • Abortion ○ CHAPTER 5: ABORTION PUSHING VOTES? ELECTION YEAR (forlagetcolumbus.dk) ○ 5.1. The Abortion Issue in Elections ELECTION YEAR (forlagetcolumbus.dk) • Culture Wars ○ CHAPTER 6: THE WAR ON WOKE ELECTION YEAR (forlagetcolumbus.dk) ○ 6.1. Culture War ELECTION YEAR (forlagetcolumbus.dk) <u>The greater good and the Nature of Power</u> • Watchmen (2009) Directed by Zack Snyder • Watchmen (1986; 2008); Alan Moore and Dave Gibbons (uddrag) Supplerende: • Toulmins argumentationsmodel • Hofstede and cultural dimensions: https://ccc.systime.dk/?id=p170&L=0 og https://www.hofstede-insights.com/product/compare-countries/ • cinematic techniques https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c880 • communication https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c783 • argumentation https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c433 • OneNote 120 sider
Arbejdsformer	Mundtlighed: • gruppearbejde, fremlæggelser, podcast

	• fremsættelse af påstand og belæg i form af dokumentations med brug af begreb – bl.a. i forbindelse med analyse af filmklip. Skriftlighed: • Fokus på fra del til helhed. Fra påstand til argument til essay. • Evaluering: speech om The American Dream
--	---

Forløb 2	Selling the American Dream - Advertising & Branding
Forløbets indhold og fokus	Forløbet er en forlængelse af "The American Dream" men med merkantilt perspektiv. Dele af forløbet danner optakt til S01. Der er lagt vægt på perspektiveringsmuligheder til The American Dream.
Faglige mål	• forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	• tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	Kernetekster • The History of Advertising in America (min. 1.22) ◦ https://www.youtube.com/watch?v=Q9r5rPGATBc • Segmentation: OneNote: Who are the Americans? - a segmentation • "How Advertisers are Selling the American Dream 2019" ◦ https://www.latinbusinesstoday.com/how-advertisers-are-selling-the-american-dream-in-2019/ • The New Frontier; Salesforce; Super Bowl Ad "Join #TeamEarth" w Matthew McConaughey & Salesforce ◦ https://www.youtube.com/watch?v=vNYf6b9Yg9Y • Chryslers: <i>It's Half Time America</i>; 2012 (2:00 min) ◦ https://www.youtube.com/watch?v=8iXdsvgpwc8 • BMW – Zeus and Hera 2022 Super Bowl Commercial ◦ https://www.youtube.com/watch?v=xDwN4CPRS3Q • Coca Cola: <i>America The Beautiful</i>; 2014 (1:46 min) ◦ https://www.youtube.com/watch?v=rGC2E7GP52U • Ford <i>Mustang</i>; 2005 (4:54 min) ◦ https://www.youtube.com/watch?v=MkKAcRFDI80

	<u>Supplerende:</u> • Advertising and commercials https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153 • Commercial vocabulary (Webvisning) • Laswell's model of communication • Cinematic techniques - Oversigt til film: https://hbdansk.systime.dk/index.php?id=222 • How to make a commercial: https://closeup.systime.dk/?id=133 • How to create a persona in 7 steps – a guide with examples: https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples • Storyboard: www.storyboardthat.com • Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule http://vision.wettintv.de/?page_id=1293 • Målsætning for reklameindsatsen: https://marketing.systime.dk/?id=170#c1150 • How to write an analytical essay - non-fiction, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=258 30 sider
Arbejdsformer	Fokus på individuel læsning og notetagning i OneNote. Skriftligt arbejde med indledende, stilladseret analytical essay for øje.

Forløb 3	Reading and analysing texts
Forløbets indhold og fokus	Indhold fokuserer på at analysere tekster – fiktion som non-fiktion. Centrale problemstillinger er produktion af tekst – hvordan skriver man f.eks. om setting, så det står klart for læseren. Og hvordan skabes en person på papir med brug af ord. Perspektiveringsmuligheder: Hvad kan GAI (her: ChatGPT) hjælpe med f.eks. i en skriveproces, i en analyse; kan ChatGPT's sprog karakteriseres?
Faglige mål	Sprogfærdighed • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. Sprog, tekst og kultur • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • orientere sig i et større engelsksprog stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	• det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	Kernetekster: • Atonement, Joe Wright (2007) (min 2.03.00) • A Day's Wait; Ernest Hemingway (1933) • Analysis of a Day's Wait - https://cw.systime.dk/?id=p132 • Subgenres of fiction: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=164

	• Life Is Strange - Episode 1: Chrysalis (2015) • An Airline Announcement: https://www.englishclub.com/english-for-work/airline-announcements.php • A letter from Donald Trump's doctor: https://www.npr.org/sections/thetwo-way/2018/05/02/607638733/doctor-trump-dictated-letter-attesting-to-his-extraordinary-health Supplerende: • Seven terms you need to know: https://cw.systime.dk/index.php?id=123 • Genres of fiction and non-fiction: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=130 • How to analyse fiction: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=148 • Minimalistic fiction: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=218 • Write your own story: https://cw.systime.dk/index.php?id=132 • How to analyse style of writing: How to analyse style of writing (Webvisning) • https://www.thesaurus.com/ • chat.openai.com • Collaborating with ChatGPT: https://computationalthinking.systime.dk/?id=205#c669 • www.thesaurus.com • www.ordbogen.com 35 sider
Arbejdsformer	ChatGPTs besvarelse af analyse af Hemingways "A Day's Wait" – styrker og svagheder. Fokus på individuel tekstproduktion – bl.a. i form af selvproduceret fiktion, hvorefter der er arbejdet med at udbygge teksten ift. analysebegreber og grammatik – f.eks. setting, verbaltider. Herunder også ChatGPT som "collaborative partner".

Forløb 4	Entrepreneurship
Forløbets indhold og fokus	Forløbet ligger i grundforløbet og har fokus på engelskfaget i erhvervsrettet sammenhæng.
Faglige mål	Sprogfærdighed • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. Sprog, tekst og kultur • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	• ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng

Anvendt materiale.	• On entrepreneurship: https://ccc.systime.dk/?id=132#c256 • The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs: https://www.youtube.com/watch?v=SYrIlAdmjmY (min 6.20) • Will starting your own business make you happy: https://ccc.systime.dk/?id=132#c750 • Case Izzy Wheels: ○ https://businesslike.systime.dk/?id=c545 ○ Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (min 3.48) ○ "Izzy Wheels - Beneath The Surface", (June 2021) https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZW0 (1.31 min) ○ InBUSINESS: Reinventing the wheel (2018): https://businesslike.systime.dk/?id=151#c554 • The Soft Edge That's Landing Solid Sales: https://businesslike.systime.dk/?id=c5658 • The 3 Things Gilson Does Differently: https://gilsonsnow.com/about • Failing to Learn Nick Gilson TEDxBucknellUniversity: https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (min 19.39) • The Soft Edge That's Landing Solid Sales (2017) https://businesslike.systime.dk/?id=c576 Supplerende: • https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ • https://howjsay.com/ og Google https://www.youtube.com/watch?v=TK_6-mtJE-k • https://www.ordbogen.com/da/#/ • Would you make a good entrepreneur: https://www.bbc.com/news/business-33851439 • Manuscript for speech: https://business.systime.dk/?id=c413&L=0 • On Gambits: https://newzealand.systime.dk/?id=141#c347 25 sider
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde.

Forløb 5	Great Britain
Forløbets indhold og fokus	Forløbets fokus er på GB som et tidligere imperium, hertil også et fokus på det engelske sprogs historie og lingua franca. Forløbet har også et nutidigt fokus på social classes samt hvordan dette italesættes i valgdebatten. Centrale problemstillinger og perspektiveringsmuligheder kan være en eventuel sammenhæng mellem GBs historie, selvforståelse og GBs nuværende økonomiske situation – f.eks. i kombination med følgerne fra Brexit.
Faglige mål	Sprogfærdighed • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. Sprog, tekst og kultur • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold
Kernestof	• ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster

	• tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region.
Anvendt materiale.	<u>Kernetekster</u> British History "The British. Superpower" (min 45); documentary https://hval.dk/mitCFU/Samling.aspx?mode=2&search=Serietitel:The+British&page=1 Newspapers and articles – udvalg af selvvalgte artikler fra britiske aviser. Social classes Katie Hopkins being racially stereotypical with children's names (9.40 min) Baron Wants 'Castle-Trained' Wife to Give Him a Male Heir This Morning Royalty To Working Class: The British Social Class System, Explained (min. 10 – 26.45) DHSS; Doris Lessing (1991) Ben Okri's poem "Grenfell tower, June 2017" samt oplæsning på youtube https://www.youtube.com/watch?v=zC9Ni-IPnAc (11.08) Gambling in the UK: Eksamenssæt december 2021 • CNBC, September 30, 2021, Sneak Peek: Generation Gamble https://youtu.be/PBFd0tZsQzs • BBC, 30 March, 2021, Gambling apps: a super casino in your pocket; https://www.bbc.com/news/technology-56580411 • BeGambleAware.org, 12 January 2021, This is Ben's story; https://youtu.be/FbOmWeglCg4 • The Guardian, 4 October 2021, Britain need not be a nation of gamblers. We have to rein in this industry. • The Guardian, 16 November 2021, Gambling companies feed on addiction and misery. Why are MPs helping them? • House of Commons Library, Published 13 August, 2021, Research Briefing – What does the law require; https://commonslibrary.parliament.uk/research-briefings/cbp-7428/ Afleveringsopgave; prøvesæt fra aug. 2023: The Independent, 9 February 2022, The 'new normal' for Britain? Poverty and destitution https://www.independent.co.uk/voices/child-poverty-universal-credit-national-insurance-b2011121.html The Colour of Humanity; Bali Rai (2017)

	<u>Supplerende materiale</u> newspapers and the different types of articles https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p225 Oversigter over avisers politiske tilhørsforhold • https://yougov.co.uk/topics/politics/articles-reports/2017/03/07/how-left-or-right-wing-are-uks-newspapers • https://www.statista.com/statistics/246082/distribution-of-the-reach-of-selected-national-newspapers-in-the-uk-by-type/ • https://skriftligeksameniengelskhx.systime.dk/?id=196 Om argumentation: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p168 ireporter on BBC https://www.bbc.co.uk/news/resources/1dt-8760dd58-84f9-4c98-ade2-590562670096 Language history On global English; David Chrystal: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=181#c1411 Crystal on American English - worry no 1: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=182#c1408 Crystal on English Dialects - worry no 2 https://worldsofenglish.systime.dk/?id=182#c1413 The differences between BrE and AmE?: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=122#c716 Social classes https://www.youtube.com/watch?v=jNrUsAbGLYM (2:35: 2019) BBC news May 2019 https://www.bbc.com/news/education-48229037 The Scale of Economic Inequality in the UK; The Equality Trust, 2018 https://www.equalitytrust.org.uk/scale-economic-inequality-uk Ann Walford on DHSS and Thatcherism: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=209#c1618 Rishi Sunak says Margaret Thatcher best Tory leader in history Youtube; The Independent (1.25) BBC on Grenfell Tower: https://www.bbc.co.uk/news/uk-40301289 On welfare models: https://openupsociety.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=p181&loopRedirect=1 Om argumentative essay: https://skriftligeksameniengelskhx.systime.dk/?id=142 90 sider
Arbejdsformer	Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde. Klassen har arbejdet med notetagning ifm. dokumentaren, for herefter at transformere noter til videoformat. Derudover har klassen arbejdet med afleveringen "Gambling" i tilknytning til bogen "Skriftlig eksamen i engelsk" samt Jennifer Burkes materiale om "argumentative essay". Country Profile med inddragelse af PESTEL

Forløb 6	Værk: Animal Farm
Forløbets indhold og fokus	Klassen har læst Animal Farm, der er en klassiker og med krigen mellem Rusland og Ukraine aktualiseres den kolde krig og ideologiernes kamp. Med udgangspunkt i "fake news" kan værket også perspektiveres til forløbet "war". Med indsættelsen af Trump som USA's præsident har forløbet og romanen fået flere perspektiveringsmuligheder.
Faglige mål	Sprogfærdighed • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk Sprog, tekst og kultur • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	• det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk.
Anvendt materiale.	Animal Farm; George Orwell, 1947 Supplerende materiale: Genre: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c790&L=0 Setting: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c791&L=0 Narrator and Point of view (POV): https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c803&L=0 Stream of consciousness https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c1872&L=0 Omniscient, limited omniscient and objective narrator https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c806&L=0

	Characterization https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c814&L=0 Theme and Message: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c822&L=0 and https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c2070&L=0 120 sider
Arbejdsformer	Høj grad af comprehension questions, da romanen er svær og læsningen fandt sted i starten af 2. g Afleveringsopgave om commandments og commercials: Coca-Cola & George the Poet present: Open Like Never Before og https://animalfarm.systime.dk/?id=139#c369

Forløb 7	War
Forløbets indhold og fokus	Forløbet tager udgangspunkt i UK og USA's deltagelse i et udpluk af krige med henblik på at se landene som internationale magtfaktorer samt årsager til deltagelse. Herunder også forståelse for den vestlige verdens værdisæt. Perspektiveringsmuligheder er bl.a. Ukrainekrigen og genopstået konflikt mellem øst og vest. Herunder også Animal Farm med fokus på ideologier og fake news.
Faglige mål	Sprogfærdighed • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. Sprog, tekst og kultur • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	• det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold

	et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	Kernetekster: - Uddrag af Dunkirk fra "WWII in color: Road to Victory" (min 32.10-51.07), (2021) - Uddrag af Atonement; The Dunkirk Long take; (8.47) https://www.youtube.com/watch?v=tpadPP9c-sE - Britiske og amerikanske propaganda posters fra WWII (udvalg) - We shall fight on the beaches (uddrag), Winston Churchill; (1940) https://winstonchurchill.org/resources/speeches/1940-the-finest-hour/we-shall-fight-on-the-beaches/ - The Invasion of North Africa; fra "WWII in color: Road to Victory"; (2021) - Citater fra Roosevelt og Truman: https://www.nps.gov/frde/learn/photosmultimedia/quotations.htm og https://www.truman.edu/about/history/our-namesake/truman-quotes/ - America's Stake in Vietnam; J. F. Kennedy; (1956) - Movie Posters til diverse film om Vietnamkrigen (udvalg) - Full Metal Jacket; Stanley Kubrick (1987) "With God on our Side"; Bob Dylan (1964) <u>Supplerende materiale</u> "Supertanker" on "2024 Doomsday Clock Announcement" from January 23, 2024: https://www.dr.dk/lyd/p1/supertanker/supertanker-2024/supertanker-jorden-gaar-under-om-90-sekunder-11032411061 On Churchill's rhetorical techniques https://www.turnerink.co.uk/word-stuff/rhetorical-techniques-winton-churchill/ On democrats and republican and recent presidents: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=251#c1849 og https://worldsofenglish.systime.dk/?id=251#c1851 Video on 9/11: Look back at how September 11 unfolded (9 min) Crowds run for shelter during September 11th attacks in NYC Video on US Army: What Army Recruits Go Through At Boot Camp (min. 0-8) What New Army Cadets Go Through On Their First Day At West Point Boot Camp Business Insider 80 sider
Arbejdsformer	Afleveringsopgave A: Analyse af Churchills tale "We shall fight on the beaches" og perspektivering til forløbet. Afleveringsopgave B: På baggrund af afleveringsopgave A skal eleverne markere og i en video forklare deres egen opgaves: - taksonomiske niveauer - brug af PIE, fagbegreber - brug af adjektiver og pronomener

	Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde.
--	---

Forløb 8	India
Forløbets indhold og fokus	Forløbets indhold og fokus har været på opbygning af kendskab til Indien – og Indiens historie som en tidligere britisk koloni. En central problemstilling har været, hvor Indiens sympati ligger i forhold til Nato, BRICS og Commonwealth. Fokus har også være på Indien som verdens største demokrati og det overståede valg, samt Indien som et voksende marked. Derfor har forløbet også været et samarbejde med Afsætning og International økonomi, som optakt til SOP. Perspektiveringsmuligheder er bl.a. Indien som stormagt i verden og landet som et voksende marked. Forløbet har desuden haft fokus på brug af mange forskellige genrer og analyseværktøjer.
Faglige mål	Alle faglige mål er i spil – i særdeleshed: • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold
Kernestof	• tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i [...] mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	Kernestof: Season 3, episode 3 of "James May: Our Man in India" https://www.youtube.com/watch?v=8GaRPWgpBEs https://www.youtube.com/watch?v=QX4p0L45SBU How stable is India's economy: https://hotspotindia.systime.dk/?id=140#c433 What Is NATO? Why Is India Not a Part of the Alliance?; 2023 https://www.youtube.com/watch?v=62Of5liq7W0 Narendra Modi: Today's India is an aspirational society: PM Modi on Independence Day. August 15th, 2022 How to Kidnap the Rich by Rahul Raina (2021), chapter 1 + chapter 7 Indian Influencers: Payal Soni and Melvin Louis https://hotspotindia.systime.dk/?id=136 The Goddess Who Wants Out; Kritika Panday, 2020 (uddrag) afleveringsopgave India and Sustainability: Climate Change and Environmental Sustainability https://www.unicef.org/india/what-we-do/climate-change

	https://www.weforum.org/stories/2024/01/how-india-can-seize-its-moment-to-become-the-world-s-third-largest-economy/ Supplerende stof: What is India? (2022) https://www.youtube.com/watch?v=7V1k31QGAGU Forskellige faktasider: • The BBC: http://news.bbc.co.uk/2/hi/country_profiles/default.stm • CIA Factbook: https://www.cia.gov/the-world-factbook/ • Hofstede: https://www.hofstede-insights.com/country-comparison-tool • ChatGPT Indian Startups: https://hotspotindia.systime.dk/?id=135 90 sider
Arbejdsformer	Eleverne har udarbejdet en rapport i grupper med omdrejningspunkt om selvproduceret problemstilling.

Forløb 9	Inequality
Forløbets indhold og fokus	Forløbet genoptager og forbinder flere forløb og indledes med et genbesøg til velfærdsmodeller, hvilket er et vigtigt fundament for teksterne læst i dette forløb, og passer til klassen, der har studieretning med international økonomi. Emnemæssigt griber forløbet tilbage til UK med underemnet Social Classes & Social Mobility og American Politics. Animal Farm kapitel 9 genlæses med fokus på ideologi og magtstruktur. Forløbet åbner for problemstillinger om opmærksomheden på økonomisk ulighed udfordres af opmærksomhed rettet mod f.eks. wokeness og sustainability. – Således skabes også perspektiveringsmuligheder til "Media and Fake News".
Faglige mål	Alle faglige mål er i spil – i særdeleshed: • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold.
Kernestof	• tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere [...] • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA [...]
Anvendt materiale.	• Left Behind America; Frontline, PBS (2018) • Grace (extract from American Rust); https://naf.systime.dk/?id=142#c382 • Healthcare CEO killing reveals lack of trust and accountability in US insurance industry: 'I get it'; The Guardian, 21.12.2024 • Socialist vs. Capitalists; Middle ground; You Tube 27.09.2018 https://www.youtube.com/watch?v=ZDQAsvNK3E&t=130s (14.31 min) • Factory; Bruce Springsteen (1978) • Working Nine to Five; Dolly Parton (1980) Supplerende stof: • PEW Research Center, Quizzes: https://www.pewresearch.org/publications/?research_teams=politics&formats=quiz • DR møder Obama, 16.08.2021 Afleveringsopgave om Unions in the US: • <i>The Guardian</i>, 26 February 2023, 'Old-school union busting': how US corporations are quashing the new wave of organizing: https://www.theguardian.com/us-news/2023/feb/26/amazon-trader-joes-starbucks-anti-union-measures

	• <i>CNN Business</i>, Nov. 2, 2022, These baristas are leading a nationwide campaign to unionize Starbucks. It came at a cost: https://edition.cnn.com/2022/11/02/business/starbucks-union-organizers-risk-takers-22-ctrp/index.html • <i>Inequality Media</i>, Robert Reich, Why Thousands of Workers Are on Strike: https://www.youtube.com/watch?v=ICa18qrRjnE • <i>13 News</i>, Sept. 5, 2023, Union membership on rise, especially among younger workers: https://www.kold.com/2023/09/05/union-membership-rise-especially-among-younger-workers/ • <i>CBS News</i>, 21 Sept. 2023, Labor expert on strikes across industries: "American workers are angry and frustrated": https://www.youtube.com/watch?v=hXpPp9lvzMg 60 sider
Arbejdsfor mer	Eleverne har i par haft en "Labour negotiation", hvor den ene var arbejdstager og den anden arbejdsgiver. Eleverne har haft en debat mellem union leaders, business owners, and employees + moderator

Forløb 10	Fake News
Forløbets indhold og fokus	Forløbets indledende fokus er viden om Pew Research Center og BBC. Herunder også kendskab til amerikanernes og briternes brug af nyhedsmedier. Med spillet "Reporter of the Day" oplever eleven kampen mellem accuracy, impact og speed i nyhedsverdenen samt problemstillinger tilføjet med Generative Artificial Intelligence. Forløbet fokuserer også på fællesmængden af news og entertainment og elevernes forståelse for denne genrehybrid. Kapitel 6 i Animal Farm genlæses med fokus på propaganda og fake news. Forløbets øvrige tekster har fokus på problemstillinger om menneskets brug af digitale medier. Herunder nulsumspillet om vores opmærksomhed – der giver perspektiveringsmulighed til "Sustainability", "Welfare models and Inequality" samt "Advertising and Branding."
Faglige mål	Mange faglige mål er i spil – i særdeleshed • orientere sig i et større engelsksprog stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder
Kernestof	• sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	• America's News Influencers https://www.pewresearch.org/journalism/2024/11/18/americas-news-influencers/ • Social Media & Fact Sheet https://www.pewresearch.org/journalism/fact-sheet/social-media-and-news-fact-sheet/ • The Daily Show: https://www.youtube.com/thedailyshow • The Onion: https://theonion.com/ • 60 Minutes: https://www.cbsnews.com/60-minutes/ • Squealer and Fake News; Animal Farm; kap. 6; Systime https://animalfarm.systime.dk/?id=143#c480 • Nosedive; Black Mirror (2016) • AI deepfakes can sway voters and disrupt elections; <i>Financial Times</i>, July 8, 2024 https://www.ft.com/video/4f473456-ca0e-4f0b-a9aa-9bac1e3220a6 • 6 Critical – And Urgent – Ethics Issues With AI; <i>Forbes</i>, January 24, 2024 https://www.forbes.com/sites/eliamdur/2024/01/24/6-critical--and-urgent--ethics-issues-with-ai/ • Why Harnessing AI As A Force Of Social Good Benefits Businesses; <i>Forbes</i>, August 22, 2024 https://www.forbes.com/sites/corneliawalther/2024/08/22/why-harnessing-ai-as-a-force-of-social-good-is-good-for-business/

	• Pause Giant AI Experiments: An Open Letter; <i>Future of Life Institute</i>, 22 March 2023 https://futureoflife.org/open-letter/pause-giant-ai-experiments • August 2023, How AI Image Generators Make Bias Worse; <i>London Interdisciplinary School</i> https://www.youtube.com/watch?v=L2sQRf1Cd8 • AI could increase corporate profits by \$4.4 trillion a year, according to new research; <i>McKinsey Global Institute</i>, July 7 2023 20 sider
Arbejdsformer	Udarbejdelse af explainer, hvor elever skulle inkorporere forløbets fagbegreber og ramme forskellige målgrupper.

Forløb 11	Business
Forløbets indhold og fokus	Klassen har arbejdet med virksomheden "Innocent" i et tværfagligt samarbejde med Afsætning. Fokus er på en forståelse for Innocents kerneværdier, som bl.a. bygger på CSR og "doing good for people". Samtidig er fokus også på en kritisk tilgang til virksomhedens brug af selvsamme værdier i marketing og hvor grænsen går ift. f.eks. greenwashing. Perspektiveringsmuligheder til SO7s sustainability (3.G)
Faglige mål	Sprogfærdighed • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. Sprog, tekst og kultur • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	• almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	Uddrag af Shark Tank Best Pitches From Seasons 11 Shark Tank US Shark Tank Global (indtil minuttal 10) Uddrag af Dragons' Den Entrepreneur Left Six Figure Salary Job To Pursue This Business SEASON 18 Dragons' Den Innocent gets a health kick as sales top Tropicana

	https://ccc.systime.dk/?id=c891 Innocents hjemmeside: www.innocentdrinks.co.uk Innocents drink tour: Innocent drinks tour of Fruit Towers - Waterstone's <u>Supplerende materiale</u> What is Corporate Social Responsibility: https://www.youtube.com/watch?v=1bpf_sHebLI Carroll's CSR pyramid Sources: • Was Innocent's Trafalgar Square takeover an environmental own goal? • Innocent TV ad banned for claiming its drinks help environment • Activists accuse drinks firm Innocent of 'greenwashing' with ad • https://www.innocentdrinks.co.uk/thebigrewild • https://www.theorchardproject.org.uk/news/a-fruitful-partnership/ • the big rewild with Ray Mears Business Model Canvas: https://www.youtube.com/watch?v=I8nwNcCfyig 20 sider
Arbejdsformer	Forløbet om Innocent har været sammen Afsætning. Eleverne har i grupper udarbejdet en rapport med tre taksonomiske niveauer. Rapporten har de præsenteret i en videopræsentation med tilhørende pptx.

Forløb12	Grammatik og Business Communication
Forløbets indhold og fokus	Indhold er grammatik og e-mail – herunder også en forståelse for korrespondancens udvikling fra forespørgsel til ordre.
Faglige mål	• analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster
Kernestof	• det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale.	• Get it Right, Poul Tornøe, Gyldendal (2012) • Engelsk grundgrammatik og fortsættergrammatik; Helle Brieghel og Dorthe Chalotte Hagelskjær https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/?id=1 ○ Kap 1, 2 • Getting Started + Getting Started A; Mette Hermann og Poul Tornøe ○ https://gettingstarted.systime.dk/ og ○ https://gettingstarteda.systime.dk/ About business mails: E-mail (Webvisning) • https://skriftligeeksameniengelskhx.systime.dk/?id=133 • https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=227#c699, Useful sentences: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c701 Diverse prøvesæt og opgaver i OneNote 60 timer
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde. Klassen har det første år brugt den fysiske bog "Get It Right" og hæfte.