



Termin	August 2022 - Juni 2025
Institution	College360, Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Stine Kornerup-Bang (1.g), Maibrit Dirdal (2.g + 3.g)
Hold	HHX3G

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship
Forløb 2	Area Study of the US: The American Dream
Forløb 3	Area Study of the US: Gun Violence in the US
Forløb 4	Reading Fiction: Dystopia
Forløb 5	Crime and Punishment
Forløb 6	Aspects of Britain
Forløb 7	Sustainability
Forløb 8	The USA: A nation united or a nation divided?
Forløb 9	Værklæsning: Dear Martin
Forløb 10	New Zealand
Forløb 11	Grammatik og e-mails

Forløb 1	Entrepreneurship
Forløbets indhold og fokus	Formålet med forløbet er at give eleverne en introduktion til det merkantile fagområde med særlig fokus på iværksætteri. Forløbet lægger op til diskussion af følgende spørgsmål: Hvad er iværksætteri? Hvad er fordele og ulemperne ved at være iværksætter? Hvad kræves der for at få succes? Ydermere er fokus på at styrke elevernes karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb.
Faglige mål	• læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion
Kernestof	• ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale	Emma Sheppard: Will starting your own business make you happy? from "Company, Culture, Company" by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=c750 Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc Izzy Wheels - Beneath The Surface, (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from InBUSINESS: Reinventing the wheel, in "BusinessLike" by Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen, Systime 2019, https://businesslike.systime.dk/?id=c554 The Soft Edge That's Landing Solid Sales, in "BusinessLike" by Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen, Systime 2019 https://businesslike.systime.dk/?id=c565 The 3 Things Gilson Does Differently, at https://gilsonsnow.com/about The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA Supplerende stof: Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com , www.howisay.com, https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ Introduction to brainstorm and mind map, https://www.mindmap.com/ Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439

	How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A), The English Handbook, Trine Østergaard, Systime, 2017 https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=259 Samlet omfang: ca. 25%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Individuelt arbejde • Pararbejde • Gruppearbejde • Skriveøvelser • Klassediskussion

Forløb 2	Area Study of the US: The American Dream
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Area Study of the US" indledes med et emne om "The American Dream" på uddannelses første år, hvor eleverne får forståelse for vigtige begreber, samt vigtigheden af at kunne bruge begreber på gymnasiet. Formålet med forløbet er at introducere eleverne til historiske og kulturelle tendenser, der har formet det moderne USA, samt gennem komparative kulturelle analyser at give eleverne en selvforståelse af vores danske kultur og dens værdisæt. Herudover arbejdes der videre med de amerikanske værdier, der blev introduceret i forbindelse med elevernes "Advertising"- og SO1-forløb, hvor eleverne skulle markedsføre et produkt på det amerikanske marked. Endvidere sætter forløbet fokus på Immigration to the US, the Pioneer past, The American Dream, og hvorvidt den er realistisk i dag – herved kommer vi også ind på American nightmares jf. Native American history.
Faglige mål	• Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og stillejer • analysere og perspektivere aktuelle amerikanske forhold på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om samfundsmæssige emner • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse • emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed
Kernestof	• Ordforråd • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere • Væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA

Anvendt materiale	Antal sider i forløbet: 62,7 ns. Forløbets samlede undervisningstid: december 2022 – marts 2023 Materiale: - "From rags to riches" I <i>FED Engelsk</i>, Gyldendal, https://fedengelsk.sys-time.dk/?id=122 (5,5 ns.) - "How Advertisements Are Selling the American Dream" af Michelle Martinez Reyes: https://www.latinbusinesstoday.com/how-advertisers-are-selling-the-american-dream-in-2019/ (2,5 ns.) - "Storytelling in Marketing" I <i>FED Engelsk</i>, Gyldendal: https://fedengelsk.sy-stime.dk/?id=123 (7,1 ns.) - "Produktion" i <i>Close-up</i> af Jette Meldgaard Harboe, Henrik Poulsen, Gyldendal 2017: https://closeup.systime.dk/?id=133 (10 ns.) - Uddrag fra "The Cash boy" af Horatio Alger, 1889 (1,1 ns.) - "Park Avenue: Money, Power and the American Dream" in <i>Why Poverty?</i> Af Alex Gibney, 2012. Tilgået via DR.dk (3,3 ns.) - Emma Lazarus: "The New Colossus", 1883, from "Worlds of English", Systime, 2010. https://worldsofenglish.systime.dk/?id=97 (0,6 ns.) - Statue of Liberty - New York by TravelVideoStore: http://www.youtube.com/watch?v=F6xb5MbHzsl (2 ns.) - Great Museums: Face of America: The Ellis Island Immigration Museum: http://www.youtube.com/watch?v=s-6r5D7Samg&feature=related (8 ns.) - "The Ballad of Buster Scruggs" ("The Gal Who Got Rattled" – short film) (10 ns) - Painting: "The American Frontier – American Progress", 1872: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=325 - Ralph Waldo Emerson: "A Nation's Strength, 1847, from "Worlds of English", Systime, 2010. https://worldsofenglish.systime.dk/?id=93 (0,5 ns) - Introduction to Ralph Waldo Emerson: http://www.youtube.com/watch?v=PSPuY4RONjo (0,5 ns.) - Walt Whitman: "I Hear America Singing", 1867, fra "Worlds of English", Sys-
--------------------------	--

	time, 2010. https://www.youtube.com/watch?v=ajKwri2QCBs (0,5 ns) - Edward N. Kearny: The Frontier Heritage (1984) from "Worlds of English", Systime, 2010 https://worldsofenglish.systime.dk/?id=325 (3,8 ns) - "Native American History": https://www.history.com/topics/native-american-history Commercials: - Cadillacs "Poolside" commercial, 2014: https://www.youtube.com/watch?v=gTRj-fp-bP0 (0,2 ns.) - Fords "Anything is Possible" commercial, 2014: https://www.youtube.com/watch?v=jAN61QK0aUI (0,2 ns.) - Tim Piper, Dove Evolution commercial, 2006 https://www.youtube.com/watch?v=iYhCn0jf46U (0,2 ns.) - Tim Piper, Dove Onslaught commercial, 2007: https://www.youtube.com/watch?v=Ei6JvK0W60I (0,2 ns.) - "Make it through the month", interaktivt spil på: https://playspent.org/ Supplerende stof: - "Advertisements and commercials" i <i>The English Handbook</i>, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=153 (2,7 ns.) - "Understanding Americans" from Targets (2,0 ns)
Arbejdsformer	Forskellige fremlæggelsesformer, præsentationsteknikker, gruppedannelser og arbejdsformer, skriftligt fremstilling af forskellige amerikanske emner, herunder hurtig skrivning og procesorienteret skrivning. Forløbet afsluttes med individuelle mundtlige præsentationer af selvvalgt amerikanske emne.

Forløb 3	Area Study of the US: Gun Violence in the US
Forløbets indhold og fokus	Denne forløb tager afsæt i den amerikanske våbenlovgivning med specielt fokus på de mange skoleskyderier, der har været i USA i de nuværende år. Særligt filmen "The Fallout" spiller en central rolle i forløbet, og giver eleverne et indblik i de psykologiske efterfølgerne af skoleskyderier for unge involveret. Derudover vil emner som årsager til masseskyderier blive behandlet.
Faglige mål	• gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i USA på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold
Kernestof	• ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale	Antal sider i forløbet: 48 ns. Forløbets samlede undervisningstid: marts 2023 – marts 2023 (3 ugers forløb) Materiale: - "The Cartridge family" (season 9, episode 6) af <i>The Simpsons</i> (7,6 ns.) - "How to buy a gun in 16 different states" af Audrey Carlsen, The New York Times (2019): https://www.nytimes.com/interactive/2018/03/02/world/international-gun-laws.html?mtrref=euc-onenote.office-apps.live.com&qwh=25080B05FEA6E5E6B10679B7693A44F3&gwt=pay&asset_Type=PAYWALL (0,5 ns.) - 2. Amendment (0,3 ns.)
	- "How many US mass shootings have there been in 2023?", BBC News, 2023 (2 ns.)

	- <i>The Fallout</i> (film) af Megan Park, 2021 (30 ns.) - “Run, Fight, Hide” mantra (0,1 ns.) - “Gunfire on School Grounds in the United States” I Everytown Research & Policy, 2023: https://everytownresearch.org/maps/gunfire-on-school-grounds/ (1,2 ns.) <u>Supplerende stof:</u> - “How to analyse short story or novel” og “How to analyse film” I The English Handbook af Trine Østergaard, Systime 2023: https://theenglishhandbook.sys-time.dk/?id=148 (7 ns.)
Arbejdsformer	Skriftlig fremstilling, klasseundervisning, pararbejde, gruppearbejde, hurtig skrivning, diskussion

Forløb 4	Reading Fiction: Dystopia
Forløbets indhold og fokus	I forløbet har der været fokus på at gøre eleverne bekendte med fiktionsgenren med af- sæt i subgenren dystopi, som eleverne allerede er forholdsvis bekendte med fra populærkulturen. Eleverne har fået grundlæggende kendskab til genren og genretræk, samt forskellen på utopia og dystopia. Temaer der er arbejdet med inden for genren er: dystopia, utopia, dehumanization, social control, social critique, the dystopian protagonist, dystopian types of control, og dystopian society. Eleverne har arbejdet inden for både den litterære genre, men også med filmiske virkemidler.
Faglige mål	• læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stille- jer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk
Kernestof	• principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog

Anvendt materiale	Antal sider i forløbet: 31,6 ns. Forløbets samlede undervisningstid: marts 2023 – maj 2023 Fordybelsestid: 6 timer. Eleverne har anvendt den terminologi, som de har lært undervejs i forløbet til at analysere novellen "Ten with a Flag". Materiale: - Dystopias: Definition and Characteristics: https://www.read-writethink.org/sites/default/files/resources/lesson_images/lesson926/DefinitionCharacteristics.pdf (0,9 ns.) - "Ten with a Flag" af Joseph Paul Haines: https://lauriedavis.webs.com/Ten%20With%20A%20Flag.pdf (8 ns.) - "Offred" fra <i>The Handmaid's Tale</i> (episode 1, sæson 1) af Bruce Miller, 2017. - "Choice, choice everywhere. How do I opt out?" (2016) af Phil Daoust fra <i>Choices</i> af Mette Hermann, 2022: https://choices.ibog.forlagetcolumnbus.dk/?id=153&loopRedirect=1 (3 ns.) - Uddrag fra <i>Utopia</i> af Thomas More, 1808: https://www.luminarium.org/ren-lit/utopiadescrip.htm (1,2 ns.) - "The tributes" (chapter 1) I <i>The Hunger Games</i> af Suzanne, Collins, 2008. (11,5 ns.) Supplerende stof: - "Den analytiske essay" og "indledning" på MinLæring (videoer) (2 ns.) - How to analyse short story or novel" I <i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systime 2023: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=148 (5 ns.)
Arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, diskussioner, pararbejde, gruppearbejde, skriftlig fremstilling.

Forløb 5	Crime and Punishment
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har fokus på tre hovedspørgsmål: Hvad ligger til grund for at folk begår kriminalitet? I hvor høj grad man kan blive holdt til ansvar for ens handlinger? Passer en straf til forbrydelsen? Temaet belyses igennem arbejde med forskellige tekstgenrer: romanuddrag, novelle, artikel, digt, dokumentar og film. Eleverne skal via tekstlæsningen erhverve sig ordforråd, så de kan indgå i en kvalificeret dialog om emnet. Derudover arbejder de med Toulmins argumentationsmodel med henblik på at opbygge argumenter i en debat.
Faglige mål	• læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk
Kernestof	• tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale	Stephen King, The man who loved flowers (1977) (short story) Ed Sheeran, Bad habits (2021) (music video and lyrics) Every parent's nightmare, BBC, 2. marts 2010 http://news.bbc.co.uk/2/hi/uk_news/8546565.stm Torture and murder of toddler James Bulger, 60 Minutes Australia https://www.youtube.com/watch?v=q1ONr4GahC8 Film: Boy A (2007) Parkland school killer formally sentenced to life in prison, 2. nov 2022 https://www.politico.com/news/2022/11/02/parkland-school-killer-formally-sentenced-to-life-in-prison-00064750 Parkland shooter Nikolas Cruz formally sentenced, 2. nov 2022 https://edition.cnn.com/us/live-news/parkland-shooter-nikolas-cruz-sentencing-11-02-2022/index.html Why should we punish? Theories of punishment https://www.youtube.com/watch?v=gNJ096J-ngo

	Mathieu Cailler, Parole (2019) (short story) <u>Supplerende materiale:</u> Parkland shooting: How the attack unfolded, BBC, 12. Oktober 2022 https://www.bbc.com/news/world-us-canada-43071281 Facts about the death penalty, The Death Penalty Information Center, 12. maj, 2022, https://documents.deathpenaltyinfo.org/pdf/FactSheet.pdf Toulmin's model of argumentation, The English Handbook, Trine Østergaard, Systime, 2017, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=168#c433 Samlet omfang: ca. 30%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Pararbejde • Gruppearbejde • Skriveøvelser • Fremlæggelser i grupper om seriemordere • Udarbejdelse af podcasts (interview med en selvvalgt karakter fra filmen "Boy A")

Forløb 6	Aspects of Britain
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har fokus på historiske, politiske og kulturelle forhold i Storbritannien i det 19., 20. og 21. århundrede. Omdrejningspunktet i forløbet er begrebet <i>identitet</i> set fra forskellige vinkler, og derfor har forløbet fokus på følgende spørgsmål: Hvad vil det sige at være brite? Hvorfor er der stor social ulighed i Storbritannien? Hvorfor bliver man hooligan? Hvorfor er engelsk lingua franca?
Faglige mål	• at opnå og kunne anvende viden om historiske, kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede forhold i UK • at kunne anvende tekstanalysemetoder til at analysere, fortolke og perspektivere tekster • at kende de primære britiske nyhedsmedier og deres politiske tilhørsforhold • at træne lytte-, læse-, tale- og skrivefærdigheder
Kernestof	• tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • opbyggelse af ordforråd
Anvendt materiale	What does 'Britishness' mean to you? https://www.youtube.com/watch?v=eN9vHOj9yfw&t=36s What's The Difference Between THE UK, BRITAIN AND ENGLAND? https://www.youtube.com/watch?v=Eizhmb_tNSk What's in a name? Britain – Past and Present, Plougheld, C, Systime, 2008 How big was the British Empire and why did it collapse? https://www.theweek.co.uk/history/93820/british-empire-how-big-was-it-and-why-did-it-collapse Kidnapped, Ruperake Petaia (1980) i Worlds of English, Anne Mette Finnderup m.fl., Systime, 2011 The Gentlemen of the Jungle, Jomo Kenyatta (1938) i Worlds of English, Anne Mette Finnderup m.fl., Systime, 2011 UK now has 7 social classes, https://www.youtube.com/watch?v=5QWmi3WRT6o Film: The Riot Club (2015) Now I'm an Oxford student, am I still working class? Compass, Nanna Flindt Krejner m.fl., Systime, 2021 This is poverty, https://www.youtube.com/watch?v=0RO67LjN_ks&t=172s UK poverty: the facts, effects and solutions in a cost of living crisis, Big Issue, 27. april 2023, https://www.bigissue.com/news/social-justice/uk-

[poverty-the-facts-figures-effects-solutions-cost-living-crisis/](#)

Documentary: **Growing up poor – Britain's headline kids** (2019)

Marcus Rashford's letter to all MPs, Independent, 14. juni 2020,
<https://www.independent.co.uk/sport/football/premier-league/marcus-rashford-letter-government-manchester-united-free-school-meal-vouchers-a9565801.html>

From where you are, Tony Søndergaard Andersen m.fl., Systime 2023:

- **Football and class – gentrification (video)**
- **Football and the working class (video)**
- **A history of hooliganism (video)**

What is Football Hooliganism?,
<https://www.politics.co.uk/reference/football-hooliganism/>

I was a football hooligan for 30 years, and I loved every second of it, Bleacher Report, 10. marts, 2015,
<https://bleacherreport.com/articles/2375447-i-was-a-football-hooligan-for-30-years-and-i-loved-every-second-of-it>

5 ways to stop football hooligans, BBC, 15. juni 2016,
<https://www.bbc.com/news/magazine-36516017>

Don't be an Idiot (kampagnevideo), FA, 2019,
<https://www.youtube.com/watch?v=luGj077XHGW>

Rishi Sunak: First speech as UK Prime Minister
<https://www.youtube.com/watch?v=BVgnIYSKUjY>

Company, culture and communication, Gitte Jæger Nehlsen, Systime, 2018:

- **Hiroshi Mikitani: Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English (2016):**
<https://ccc.systime.dk/?id=230#c882>

How English took over the world, Otherwords, 2023,
<https://www.youtube.com/watch?v=MILj-Jku1H4&t=15s>

2 Billion Voices: How to speak bad English perfectly, TedTalk, Heather Hansen, 2018, <https://youtu.be/9dum2Z4B3js>

Supplerende materiale:

What's the difference between the UK, Britain and England?
https://www.youtube.com/watch?v=Eizhmb_tNSk

Great British Class Survey finds seven social classes in UK, The Guardian, 3. april 2013,
<https://www.theguardian.com/society/2013/apr/03/great-british-class-survey-seven>

Private school and Oxbridge 'take top jobs', BBC, 25. juni 2019,
<https://www.bbc.com/news/education-48745333>

	International Dialects of English Archive https://www.dialectsarchive.com/ Samlet omfang: 45%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Pararbejde • Gruppearbejde • Skriveøvelser • Eleverne har udarbejdet præsentationer om Wales, Scotland, Nordirland og England med henblik på at belyse forskelle og ligheder mellem de fire nationer • Eleverne har researchet og lavet oplæg for hinanden om de forskellige "Firms" inden for fodbold • Eleverne har selv skulle finde informationer om årsager til Brexit, som efterfølgende er drøftet i klassen • Eleverne har lyttet til forskellige nationaliteter, der taler engelsk, med henblik på at fremme forståelse for sproglige variationer og skabe sproglige tolerance ift. ikke-modersmålsbrugere af engelsk

Forløb 7	Sustainability
Forløbets indhold og fokus	Forløbet danner optakt til SO7, som er et samarbejde mellem et studieretningsfag og engelsk om emnet "Sustainability". Formålet med forløbet er at give eleverne indblik i, hvorfor og hvordan virksomheder arbejder med bæredygtighed i deres markedsføring. Forløbet tager udgangspunkt i FN's verdensmål for bæredygtig udvikling med særlig fokus på mål 12 "Responsible consumption and production". Derudover arbejdes der med en forståelse af begreberne CSR, greenwashing og greenhushing. Der trækkes tråde til elevernes viden fra afsætning og virksomhedsøkonomi samt forløb om reklamer fra 1.g.
Faglige mål	• gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag
Kernestof	• almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale	Video: What is Sustainability? https://www.youtube.com/watch?v=zx04KI8y4dE&t=181s Video: We the people for the global goals https://www.youtube.com/watch?v=RpqVmvMComp0 Video: H&M and Zara: Can fast fashion be eco-friendly? https://www.youtube.com/watch?v=00NIQgQE_d4 Video: H&M Conscious: Sustainable fashion through recycled clothes https://www.youtube.com/watch?v=s4xnyr2mCul Video: What is Corporate Social Responsibility? https://www.youtube.com/watch?v=ZoKihFLCY0s&t=174s What is Greenwashing and why do companies engage in it? https://wheelerblog.london.edu/what-is-greenwashing-and-why-do-companies-engage-in-it/ What is 'green hushing'? The new negative sustainability trend, explained https://www.fastcompany.com/90858144/what-is-green-hushing-the-new-negative-sustainability-trend-explained Short story: Margaret Atwood, Time capsule found on the dead planet, 2009

	Short film: Steve Cutts, Man, 2012 https://www.youtube.com/watch?v=WfGMYdalCIU Music video + lyrics: Billy Elish, All the good girls go to Hell, 2019 <u>Supplerende stof:</u> UN – the 17 goals: https://sdgs.un.org/goals Innocent Drink – CSR initiatives: https://www.innocentdrinks.co.uk/ Samlet omfang: 15%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Pararbejde • Gruppearbejde • Individuel refleksion • Mundtlige elevoplæg

Forløb 8	The USA: A nation united or a nation divided?
Forløbets indhold og fokus	I de seneste årtier har USA været præget af splittelse, polarisering og yderligtgående bevægelser og mange amerikanere føler, at uligheden mellem dem bliver større og større. Forløbet har derfor fokus på den politiske, sociale, økonomiske og racerelaterede ulighed i det amerikanske samfund med henblik på at give en forståelse for de tendenser, vi ser i USA i dag. Derudover er der særlig fokus på præsidentvalget 2024 samt status efter Trumps første 100 dage som præsident. Derudover har der været særlig fokus på elevoplæg for at træne mundtlighed.
Faglige mål	• gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i USA på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold
Kernestof	• sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale	A more Perfect Union: George Washington and the Making of the Constitution (2018) https://www.youtube.com/watch?v=k55VdRD8DDo&t=294s How is power divided in the United States government https://www.youtube.com/watch?v=HuFR5XBYLfU Does your vote count? The Electoral College explained - Christina Greer https://www.youtube.com/watch?v=W9H3gvnN468 Insider News, Highlights From Kamala Harris' Speech At The Democratic National Convention, 2024 https://www.youtube.com/watch?v=mL7poBxTvm0 Bloomberg News, Highlights From Trump's RNC Speech, 2024 https://www.youtube.com/watch?v=YG37yFh7SzM Documentary: Four hours at the capital (BBC, 2021) https://mitcfu.dk/mm/player/?copydan=032110262100 Donald Trump's "Go Home" statement https://www.rev.com/transcript-editor/shared/bMpzPYE0IOuplZL1fVZCGfVuM647Lbo2a65hiRS1dFB4mEebUdLTfpDrZsvFkXPmBj0oDZ4XifNiMmPGWbyNKfoWeRg?loadFrom=PastedDeeplink&ts=0.46 Today's Politics Divide Parties, and Friends and Families, Too New York Times, Oct 18, 2022 https://www.nytimes.com/2022/10/18/us/politics/political-division-friends-family.html

	This is why everyday racial profiling is so dangerous, CNN, May 11, 2018 https://edition.cnn.com/2018/05/11/us/everyday-racial-profiling-consequences-trnd/index.html Does Racial Bias Affect Policing? https://www.youtube.com/watch?v=ljjULW6a-B4 Film: The Butler, 2013 CNN, President Donald Trump's full 2025 inauguration speech, 2025 https://www.youtube.com/watch?v=BNArBr_J8mA Harvard sues Trump administration over efforts to 'gain control of academic decision-making', The Guardian, April 22, 2025 https://www.theguardian.com/education/2025/apr/21/harvard-sues-trump-administration Robert Reich Speaks at Berkeley Rally, April 17, 2025 https://www.youtube.com/watch?v=ge5wsaTpuz8&t=2s <u>Supplerende materiale:</u> Left vs. right wing https://www.informationisbeautiful.net/visualizations/left-vs-right-us/ Sådan minder de danske partier om republikanerne og demokraterne https://www.dr.dk/nyheder/udland/grafik-saadan-minder-de-danske-partier-om-republikanerne-og-demokraterne Parties and voters, Election year, Lotte Genefke m.fl., Systime, 2024 https://electionyear.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=225 US Political System https://webarchive.library.unt.edu/web/20201218010706/https://www.usa.gov/branches-of-government President Trump Makes Baseless Claims Of Election Fraud TODAY https://www.youtube.com/watch?v=TEHS4nqJPkI Trump repeats baseless voter fraud claims and lashes out at Pence before mob breach Capitol https://www.youtube.com/watch?v=aD2UmS4i69Q Samlet omfang: 40%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Pararbejde • Individuelle fremlæggelser (lydfiler) • Gruppearbejde • Research og fremlæggelse om forskellige perioder i den afroamerikanske historie fra slaveri til BLM • Research og fremlæggelse om præsident- og vicepræsidentkandidaterne samt partiernes mærkesager ifm. præsidentvalget 2024 • Analyse og fremlæggelse af selvvalgt kampagnevideo fra de to præsidentkandidater • Research og fremlæggelse om hovedemner fra Trumps indsættelsestale med henblik på at undersøge status efter Trumps første 100 dage som præsident

Forløb 9	Værklæsning: Dear Martin
Forløbets indhold og fokus	Forløbet indgår som en del af forløbet "The USA: A nation united or a nation divided" med særlig fokus på raceproblematikken i USA. Formålet med forløbet er at skabe fokus på selve læseoplevelse, og derfor er forløbet organiseret som "literary circles", hvor eleverne selv planlægger værklæsningen i et forpligtende gruppearbejde til en fastsat deadline. Samtidig indeholder forløbet et element af karrierelæring i form af projektledelse, da eleverne selv styrer planlægning, tidsplaner/deadlines, fordeling af opgaver og kommunikation. Forløbet har således også fokus på at træne elevernes samarbejdsevner.
Faglige mål	• udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk
Kernestof	• tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk
Anvendt materiale	Nic Stone, Dear Martin, 2017 <u>Supplerende stof:</u> MSNBC, Nic Stone, On 'Dear Martin', 2022 Martin Luther King, I Have a Dream, 1963 (speech) Samlet omfang: ca. 15%
Arbejdsformer	Forløbet har været organiseret som "literary circles", hvor eleverne i grupper selvstændigt har planlagt læsning og arbejde med opgaver over en periode på ca. 4 uger. Forløbet er afsluttet med gruppefremlæggelse med fokus på tematiske læsninger af romanen.

Forløb 10	New Zealand
Forløbets indhold og fokus	Eleverne skal opnå kendskab til New Zealands historie, kultur, sprog og politik. Emnet indgår som det 3. engelsktalende land. Der er særlig fokus i forløbet på newzealandsk identitet samt maoriernes situation i dag. Gennem forløbet skal eleverne arbejde med forskellige typer af materialer; fiktion, non-fiktion og dokumentfilm. Eleverne vil desuden træne informationssøgning samt præsentationsteknik.
Faglige mål	• forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	• sproglig variation og sproglige udtryksformer • det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i en anden engelsksproget region
Anvendt materiale	New Zealand: The Ultimate Travel Guide https://www.youtube.com/watch?v=eMAXOp2PvA&ab_channel=TourRadar New Zealand, Kirsti Hogstad, Systime, 2017 • <i>Getting to know New Zealand - interview with Jai Bartlett</i> • Interview with Tahi Takao: <i>Being Maori in the past and today</i> • <i>Hemi's gift</i> (short story) by T J Corrigan Maori – Kia Ora https://www.youtube.com/watch?v=zVDu0tJHTnY Understanding People From New Zealand! https://www.youtube.com/watch?v=oLJEYMrk96k

	Ta Moko - the traditional Māori tattoos https://www.newzealand.com/sg/feature/ta-moko-maori-tattoo/ Video: Maori Woman With Face Tattoo Is 1st to Anchor Primetime News https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=ZccNjWtJVhc RNZ, Prime Minister Christopher Luxon speaks at Waitangi, February 5, 2024 https://www.youtube.com/watch?v=xh4GB_OgX8k Gangsta's Paradise: New Zealand's HipHop Crimewave https://www.youtube.com/watch?v=MSUczK5cjKQ&t=268s&ab_channel=RealStories <u>Supplerende materiale:</u> A brief history https://www.newzealandnow.govt.nz/living-in-nz/history-government/a-brief-history The Treaty of Waitangi https://www.live-work.immigration.govt.nz/live-in-new-zealand/history-government/the-treaty-of-waitangi Self-government and independence: https://teara.govt.nz/en/self-government-and-independence Hofstede's cultural dimensions: https://hi.hofstede-insights.com/national-culture Country comparison tool: https://www.hofstede-insights.com/country-comparison/ Samlet omfang: ca. 15%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Gruppearbejde, individuelt arbejde, pararbejde • Multimodale produktioner i form af nyhedsindslag om en begivenhed i New Zealands historie. • Research og fremlæggelse om levevilkårene for maori-befolkningen i dag • Research og fremlæggelse om selvvalgte newzealandske virksomheder (company profiles).

Forløb 11	Grammatik og e-mails
Forløbets indhold og fokus	I løbet af alle 3 år er der fokus på alle grammatikkens hovedområder samt skrivning af e-mails. Der er særligt fokus på hvordan eleverne kan anvende online-bøgerne som nyttige opslagsværker. Derudover har der været fokus at træne elevernes evne til at kunne rette egne fejl, men også at kunne sætte ord på grammatiske regler i praktisk anvendelse.
Faglige mål	• skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	• det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster
Anvendt materiale	Engelsk fortsættergrammatik, Dorthe Chalotte Hagelskjær m.fl., Systime, 2017 https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/?id=1 Engelsk grundgrammatik, Dorthe Chalotte Hagelskjær m.fl., Systime, 2011 https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/?id=1 Getting Started A, Mette Hermann og Poul Tornøe, Systime, 2021 https://gettingstarteda.systime.dk/?id=1 Getting Started, Mette Hermann og Poul Tornøe, Systime, 2019 https://gettingstarted.systime.dk/?id=1 Ordbogen.com https://www.ordbogen.com/da/ Oxford Learners Dictionaries https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ The English Handbook, Trine Østergaard, Systime, 2017 https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=1 Skriftlig eksamen i engelsk – hhx, Claus Zedlitz og Pia Ballegaard Hansen, Systime, 2020 https://skriftligeksamenienghskhhx.systime.dk/?id=1 Active Business Communication, Michael Pierce, Systime, 2014 https://abc.systime.dk/?id=135 Skriftlig eksamen i engelsk – hhx, E-mails, Claus Zedlitz og Pia Ballegaard Hansen, Systime, 2020

	https://skriftligeksameniengelskhx.systime.dk/?id=133 Samlet omfang: Anvendt i løbet af alle 3 år
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Gruppearbejde • Individuelt arbejde • Pararbejde