

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	2024-2027
Institution	College360 Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Stine Kornerup-Bang (1.g)
Hold	HHX1G

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (Grundforløbet) (1.g)
Forløb 2	Advertising
Forløb 3	Area Study of the US: American dreams and nightmares
Forløb 4	Dystopian Fiction
Forløb 5	Area Study of Britain.
Forløb 6	Grammar

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Entrepreneurship (Grundforløb)
Forløbs indhold og fokus	Forløbet er gennemført i elevernes grundforløb som en introduktion til engelskundervisningens metoder på HHX. Eleverne har arbejdet med faglige begreber inden for det merkantile område og analyseret forskellige iværksætter-cases fra engelsktalende lande. Desuden er de blevet introduceret til den skriftlige genre "Manuscript for a speech", hvor de har udarbejdet en tale om fordele og ulemper ved at være iværksætter.
Faglige mål	• Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri. • Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforsøg. • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. • Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter
Kernestof	• Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Principper for tekstopbygning af tale • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 28,4 ns Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer Manuscript for speech on entrepreneurship fra "Into Business" by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns) Kernestof: Emma Sheppard: "Will starting your own business make you happy?" from "Company, Culture, Company" by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=c750 (5,1 ns) "Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (1,1 ns) "Izzy Wheels - Beneath The Surface", (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo (0,4 ns)

	Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from InBUSINESS: “Reinventing the wheel” (2018) https://businesslike.systeme.dk/?id=c554 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (4,7 ns) “The Soft Edge That's Landing Solid Sales” https://businesslike.systeme.dk/?id=c565 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (5,2 ns) Video: “The 3 Things Gilson Does Differently”, https://gilsonsnow.com/about (1 ns) Supplerende stof: Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com, https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/ Video: “The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs” by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20) (2,1 ns) Video: “Failing to Learn” by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity'. https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (5 ns) Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439 (0,5 ns) ”How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)” from “The English Handbook”, by Trine Østergaard, Systeme, 2017 https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=259 (3 ns)
Arbejdsformer	- Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar. - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper om mundtlig præsentation af selvvalgt iværksætter med fokus på det præsentationstekniske.

Forløb 2	Advertising the American Dream
Forløbsindhold og fokus	Forløbet er et faggruppebestemt forløb, som skal afvikles på første år som optakt til elevernes første SO-projekt (engelsk, dansk, afsætning), hvor de med baggrund i faglig viden skal udarbejde en reklamefilm. Da elevernes SO-projekt skal arbejde med markedsføring på det amerikanske marked, introduceres eleverne til de amerikanske værdier. Der er i løbet af forløbet fokus på anvendelse af appelformerne, begrebet ”storytelling” og CSR, og hvordan man kan tilpasse reklamer til bestemte målgrupper (særligt den amerikanske).

Faglige mål	• Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med afsætning og dansk som optakt til SOforløb • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede emner • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere reklamer
Kerne-stof	• Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse ikke-fiktive tekster (reklamer) • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold • Historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 44,9 Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 16 lektioner Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 7 timer. Manuscript for a speech om amerikanske værdier + genaflevering. Kernestof: Alger, Horatio: "The Cash Boy has an Adventure" (kapitel VII) I The Cash Boy (uddrag, 1,5 ns) "Cadillac – Poolside" commercial: https://www.youtube.com/watch?v=gTRj-fp-bP0 (1 ns) "Ford's response to Cadillac's ELR ad": https://www.youtube.com/watch?v=24VerifhVJk (1 ns) John Lee Hancock: <i>The Blind Side</i> (Film), 2009. (10 ns) "Dove evolution": http://www.youtube.com/watch?v=iYhCn0jf46U (1 ns) "Dove beauty pressure": http://www.youtube.com/watch?v=Ei6JvK0W60I (1 ns) "Dove Amy": http://www.youtube.com/watch?v=RWNYndqFTR4 (1 ns) "Dove's vision for the campaign": http://www.dove.us/Social-Mission/Dove-Real-RoleModels/ (1 ns) Bestsuperbowlads "Clint Eastwood Super Bowl Commercial 2012 Chrysler It's Halftime in America" (2012): https://www.youtube.com/watch?v=IR-tvpMPLQ8o

Eleverne har valgt en af følgende kampagne videoer fra 2024 valget i USA:

(Trump) Make America Great For Us Again!

<https://www.youtube.com/watch?v=9zwy05u6ncg> (0,5 ns)

(Trump) Wolves <https://www.youtube.com/watch?v=pxz9sxUqg> (0,5 ns)

(Trump) God made Trump https://www.youtube.com/watch?v=IIYQfyA_1Hc (0,5 ns)

(Trump) 'White House senior living' ad: 'Where residents feel like presidents'

<https://www.youtube.com/watch?v=BMWN0IEEpJs> (0,5 ns)

(Biden) Backbone | Biden-Harris 2024 <https://www.youtube.com/watch?v=yIpK7BH8Rcw> (0,5 ns)

Supplerende:

The New York Times: "What Do Europeans Think About American Life NYT Opinion" (YouTube), 2019: <https://www.youtube.com/watch?v=mw9UXsnWWUI> (0,5 ns)

"Understanding Americans" af Bårtsvedt, A., Berntzen, J. m.fl.: Targets, Gyldendal, 2001 (1,5 ns)

"6.12 Advertisements and commercials", "The English Handbook", Systime (2017) (2,7 ns)

Jæger Nehlsen, Gitte: (Edgar Schein's Iceberg model) "Culture and cultural theories" I CCC – Company, Culture and Communication, Ibog, Systime 2024 (0,5 ns)

"Denmark Is Considered One Of The Happiest Places In The World | from Today 2017: <https://www.youtube.com/watch?v=TH9vdMTbRG4> (0,5 ns)

"Why Denmark Is One Of The Happiest Countries In The World" from Business Insider, 2017 <https://www.youtube.com/watch?v=095ULhvaH5E> (0,5 ns)

"From rags to riches" fra "Brejnholt, Klostergaard og Valentin, FED Engelsk, Systime 2012 <https://fedengelsk.systime.dk/?id=p132> (7,1 ns)

A genre description of advertisements and commercials in "The English Handbook", Systime 2007 <https://theenglishhandbook.systime.k/?id=p153> (2,8 ns)

"How to analyse commercials" in "The English Handbook", Systime 2017: <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p177> (0,8 ns)

"The three modes of persuasion" from "The English Handbook", Systime 2017: <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=155#c281> (1 ns)

	“How to create a persona in 7 steps – a guide with examples” by Arthur McCay (2017) https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples (2,1 ns) ”Storytelling in marketing” fra Brejnholt, Klostergaard og Valentin, FED Engelsk, Systime 2012, https://fedengelsk.systime.dk/?id=p123 (7,2 ns) Michelle Martines Reyes: ”How Advertisers Are Selling the American Dream” I Latin Biz Today, https://latinbusinesstoday.com/how-advertisers-are-selling-the-american-dream-in-2019/ (2,4 ns) “Close-up. Grundbog til mediefag C”: https://closeup.systime.dk/?id=133 “Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule”, by Vision video school online http://vision.wettintv.de/?page_id=1293 (5,2 ns) Andet: Diverse grafer, der viser hvor mange amerikanere som ejer våben, hvordan fordelingen mellem rig og fattig Quiz: Guess the 50 states: https://www.geoguessr.com/vgp/3003
Arbejdsformer	Klasseundervisning med dialog, Gruppearbejde og videopræsentationer af reklamer (storytelling, CSR), skriftligt arbejde, hurtigskrivning som værktøj til at påbegynde en skrivning

Forløb 3	Area Study of the US: American dreams and nightmares
Forløbs indhold og fokus	Forløbet hænger tæt sammen med elevernes forløb om advertising the American dream. I dette forløb har eleverne arbejdet med Amerikas historie, herunder the frontiers, native Americans og immigrant historie. Eleverne har fået et historisk perspektiv på hvordan det amerikanske samfund blev opbygget, hvilken betydning de amerikanske værdier har haft og den amerikanske drøms oprindelse.
Faglige mål	• Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og stillejer • analysere og perspektivere aktuelle amerikanske forhold på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om samfundsmæssige emne
Kernestof	• Ordforråd • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster

	• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere • Væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: 29,5 ns. Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 13 lektioner Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 0 Kernestof: John Gast's "American Progress" (1872) (maleri) "The Ballad of Buster Scruggs" ("The Gal Who Got Rattled" – short film) (10 ns) Emma Lazarus: "The New Colossus", 1883, from "Worlds of English", Systime, 2010. https://worldsofenglish.systime.dk/?id=97 (0,6 ns.) Thomas Jefferson, <i>The Declaration of Independence</i> (uddrag), 1776: https://libertygunsand-babies.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=139&loopRedirect=1 (2,4 ns) Ralph Waldo Emerson: "A Nation's Strength (1847): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=93&L=0#c765 (1 ns) Supplerende: DR documentary: "Park Avenue: Money, Power and the American Dream – Why Poverty?", 2021 (uddrag) (4 ns) Edward N. Kearny: The Frontier Heritage (1984) from "Worlds of English", Systime, 2010 https://worldsofenglish.systime.dk/?id=325 (3,8 ns) Business Insider: "How the US Map Has Changed in 200 Years", 2016: https://www.youtube.com/watch?v=W0wxJ4KYp64 (0,5 ns) Eleverne har lavet gruppefremlæggelser, hvor hver gruppe har dykket ned i et givet emne relateret til Native Americans. Emnerne har været: Pocahontas, Sacagawea (Louis & Clark), Sitting Bull, Geronimo, Trail of tears, battle of little big horn, wounded knee, Tecumseh.. Deres primære kilde har været: https://www.history.com/topics/native-american-history (ca. 2 ns pr. gruppe) Ellis Island interactive tour: https://teacher.scholastic.com/activities/immigration/tour/index.htm (3 ns)

	HISTORY: “Immigrants at Ellis Island – History”, 2019 (YouTube): https://www.youtube.com/watch?v=bDNKHWzQiz8 (1 ns) FacesMedia: “New York City’s Statue of Liberty – 2 Minute Tour” (2007) (YouTube): https://www.youtube.com/watch?v=muP0gvylsRM (0,5 ns) WatchMojo.com: “The History of The Statue of Liberty”, 2010 (YouTube): https://www.youtube.com/watch?v=Y3utCntXrPo (0,6 ns) https://www.thesaurus.com/ (Synonym ordbog) Interaktivt spil: “Make it through a month in the US”: https://playspent.org/
Arbejdsformer	Kahoot quiz, interaktivt spil, hvor eleverne forsøger at udleve den Amerikanske drøm, Webquests, klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser.

Forløb 4	Dystopian Fiction
Forløbs indhold og fokus	Forløbet Dystopia er en introduktion til arbejde med fiktionstekster i engelsk. Eleverne er introduceret til begreber som plot, genre, theme, characterization, setting og narrator. Temaet har været dystopi og hvilke genre træk som kendetegner genren. Eleverne har arbejdet med forskellige typer af dystopisk kontrol. Eleverne har derudover også arbejdet med Dystopia i film og tv-serier, hvor de har analyseret filmiske virkemidler og spændingsopbygning.
Faglige mål	• Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode. • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historie • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer
Kernestof	• Faglig læsning af engelske tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrettede forhold • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 12 lektioner Samlet omfang af forløbet i normalsider: 55,3 ns.

	Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer. Analytical fiction essay. ("Ten with a flag") Kernestof Paul Haines, J.: "Ten with a Flag", Interzone, 2011 (4 ns) Bradbury, R.: "The Pedestrian", 1951. (2 ns) <i>Black Mirror</i>: "Nosedive" (season 3, episode 1), 2016 (10 ns) Collins, S.: <i>The Hunger Games</i> (chapter 1), 2008. (12 ns) Ross, G.: <i>The Hunger Games</i> (Film), 2012 (20 ns) George Orwell: <i>1984</i> (uddrag), 1949: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=137 (2.ns) Supplerende: Østergaard, T: "6.1 Short Story or Novel" I The English Handbook, ibog, Systime 2007: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=148 (2,8 ns) "2.2.2 Dystopian Fiction" I The English Handbook (0,5 ns) https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=211 The School of Life: "What is Literature for?" (YouTube), 2014 (1 ns.) https://www.youtube.com/watch?v=4RCFLobfqcw I Am Your Target Demographic: "What does "Dystopia Mean?" (Youtube), 2016 (0,5 ns): https://www.youtube.com/watch?v=HJsEq_XSCm0 Read, Think, Write: "Dystopias: Definition and Characteristics" (0,5)
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftligt arbejde

Forløb 5	Area Study of Britain
Forløbs indhold og fokus	I dette forløb har eleverne opnået viden om britiske samfundsforhold og emner. Ved at præsentere eleverne for britisk historie, herunder det britiske imperiums storhedstid under imperialismen, har de udviklet forståelse for britisk kulturs indflydelse i verden. Eleverne har derudover arbejdet med mere nutidige problemstillinger i Storbritannien, herunder klasseskel. Som rød tråd i hele forløbet har eleverne blevet trænet i argumentation som led i at skulle skrive et argumentative essay, samt et non-fiction essay.

	Emner: - The British Empire - Class in the UK (miniforløb)
Faglige mål	• Udtrykke sig flydende og spontant i et engelsk sprog der ikke er hæmmet af nervøsitet og frygt for at fejle. Dernæst opnå en stærkere grammatisk korrekthed og styrke formulerings evnen, således at den enkelte elev kan indgå i nuancerede klassesamtaler samt benytte almene og faglige termer. • Skrive længere tekster på engelsk om komplekse emner og non-fiction litteratur i et nuanceret, velstruktureret og velformuleret sprog. Udvikling af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige faglige termer, samt evnen til at reflektere over og implementere grammatisk viden fra den øvrige undervisning • Perspektiverer tekster og emner således at eleven forstår Britisk historie, samfund og kultur og slutteligt hvordan disse er forbundet med hinanden. • Opnå evnen til at finde information og hjælpemidler på internettet, samt forholde sig kritisk til selv samme information
Kernestof	• Mundtlig fremstilling • Projektarbejde. • Tekster der behandler historiske samt aktuelle emner i Storbritannien
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 12 lektioner Samlet omfang af forløbet i normalsider: 27 ns. Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 2 timer. Præsentationer + screenrecording af en af følgende lande: England, Wales, Northern Ireland eller Scotland. Kernestof: Ruperake Petaia "Kidnapped" (poem), 1951 (1 ns) Kenyatta, J. (1938). <i>The Gentlemen of the Jungle</i> (3,2 ns) Kipling, R.: "The White Man's Burden" (1 ns) Scherfig, L. (2014). <i>The Riot Club</i>. Blueprint Pictures. Set på Filmstriben.dk (10 ns) Molly Innes: Now I'm an Oxford student, am I still working class? Copyright Guardian News & Media Ltd 2020: https://compass.systime.dk/?id=145&L=10#c538 (4 ns) Supplerende: Kenneth Beare: "American English to British English Vocabulary" I <i>ThoughtCo.</i>, 2024 (artikel): https://www.thoughtco.com/american-english-to-british-english-4010264 (2,2 ns) Vox Pops International: "What does 'Britishness' mean to you?", 2015 (YouTube): https://www.youtube.com/watch?v=eN9vHOj9yfw&t=36s (0,5 ns)

	Plougheld, C. (2008). <i>“What’s in a name?”</i>. I <i>Britain – Past and Present</i>. Syddjurs: Systime. (1,2 ns) Eat Sleep Dream English. (2019). <i>What’s the difference between the UK, Britain and England?</i> [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=Eizhmb_tNSk (1) The Week Staff. (2019, 26. november). <i>How big was the British Empire and why did it collapse?</i> <i>The Week</i>. Hentet 17. juni 2025 fra https://theweek.com/history/93820/british-empire-how-big-was-it-and-why-did-it-collapse (2ns) Trevor Noah: ”How The British Took Over India (from “Afraid of the Dark” on Netflix)”, 2021: https://www.youtube.com/watch?v=QhMO5SSmiaA (1 ns) Eleverne har individuelt lavet deres egen ”country profile” af en af følgende: Wales, Northern Ireland, Scotland, England BBC. (2012, March 22). <i>UK now has seven social classes</i> [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=5QWmi3WRT6o (0,5 ns) UKG/UKGuardianship: “UK Education System – State and Public Schools” (2017): https://ukguardianship.com/uk-education-system-state-public-schools/ (1 ns)
Ar-bejds-former	Klasseundervisning, klassediskussion/arbejde, gruppediskussion/arbejde, parundervisning/arbejde, quiz, projektarbejde, fremlæggelser, skriftligt arbejde, hurtigskrivning

Forløb 6	Grammar
Forløbets indhold og fokus	Dette forløber er indledt efter grundforløbet og fortsættes gennem alle tre år på elevernes HHX-uddannelse. Eleverne introduceres til forskellige grammatiske emner og opgaver. Eleverne lærer forskellige fejltypes, hvordan de identificeres, men også hvorfor og hvordan fejlene opstår. Der afholdes én grammatisk lektion i ugen.
Faglige mål	• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Udtrykke sig flydende og spontant, med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion
Kernestof	• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: Ca. 1 time i ugen i løbet af elevernes 3 år. Samlet omfang af forløbet i normalsider: Tæller ikke med i samlede antal ns. Kernestof:

	”Getting started A”, Systime 2024 ”Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers”, Systime 2011 ”Engelsk Fortsættergrammatik”, Systime 2017 ”Get It Right”, Systime/Gyldendal, 2020 Supplerende stof: Ordbogen.com Oxford Learners Dictionaries
Arbejdsformer	Læreroplæg om teori, individuelle opgaver, pararbejde, gruppearbejde, interaktive øvelser, skriftlige opgaver, screening test efter hvert afsluttet grammatisk emne.