

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2022-juni 2025
Institution	College360 Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Ditte Kudsk
Hold	HHX3D Global Business

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

SIDE 2	<u>OVERSIGT OVER TILLADTE HJÆLPEMIDLER VED SKRIFTLIG OG MUNDTLIG EKSAMEN</u>
Forløb 1	<u>Entrepreneurship</u>
Forløb 2	<u>Advertising, CSR, and Wokeness</u>
Forløb 3	<u>Area Study of the US: American Dreams and Nightmares</u>
Forløb 4	<u>Literature</u>
Forløb 5	<u>Cultural awareness – Danish and American culture</u>
Forløb 6	<u>Area study of the UK</u>
Forløb 7	<u>Other English-speaking countries</u>
Forløb 8	<u>The power of persuasion. Rhetoric and politics in the US - A nation united or divided?</u>
Forløb 9	<u>Climate actions – challenges of change</u>
Forløb 10	<u>Culture and communication – English as a lingua franca</u> (Bemærk: dette emne danner <i>ikke</i> direkte udgangspunkt for spørgsmål til den mundtlige eksamen)
Forløb 11	Grammar (Bemærk: dette emne danner <i>ikke</i> direkte udgangspunkt for spørgsmål til den mundtlige eksamen)

	OVERSIGT OVER TILLADTE HJÆLPEMIDLER VED SKRIFTLIG OG MUNDTLIG EKSAMEN
	<p>https://www.Ordbogen.com/</p> <p>Oxford Learner's dictionaries</p> <p>Følgende Systime bøger må tilgås online (eller kan downloades på egen PC på forhånd)</p> <p>Man må tilgå hele bogen, og altså ikke kun det man har arbejdet med i undervisningen. Digitale Systime bøger må tilgås online.</p> <p>"Getting Started A", Mette Hermann, Poul Tornøe, Systime 2024</p> <p>"The English Handbook" Trine Østergaard m.fl., Systime (2017).</p> <p>"Worlds of now", Anne Mette Finderup, Agnete Fog, Maria Dohmann: Systime 2016,</p> <p>"Worlds of English", Anne Mette Finderup, Agnete Fog, Systime, 2010.</p> <p>"Climate action – challenges of change", Susann Albeck, Inge Jakobsen, Systime</p> <p>"Skriftlig eksamen i engelsk HHX", Claus Zedlitz, Pia Ballegaard Hansen, Systime</p> <p>"Engelsk Grundgrammatik - Questions and Answers", Helle Brieghel og Dorthe Chalotte Hagelskjær, Systime 2011,</p> <p>"Engelsk Fortsættergrammatik – Questions and Answers", Dorthe Chalotte Hagelskjær, Lene Lundsgaard, Svend Madsen, Helle Brieghel, Systime 2017</p> <p>I har adgang til jeres undervisningsmaterialer på Studie+ der ligger under "ressourcer – engelsk" (Herunder: "Grammatiske oversigter", analysevejledninger, / power points udleveret af underviser, Template for writing a business e-mail.mm. Media Bias Chart (Media Bias Chart AllSides)</p> <p>Download på forhånd noter der ligger i Google Docs, One note eller andre steder i skyen</p> <p>Følgende er ikke tilladt: ChatGBT eller andre former for kunstig intelligens, herunder Google Translate, Grammarly eller andre programmer, som kan oversætte fra dansk til engelsk, eller omsætte tale til tekst, Dikterings- og stemmeskrivningsværktøjer, AppWriter, Word Editor, Chrome LiveTekstning, Microsoft 365 Copilot, portaler, digitale biblioteker og lignende, der muliggør søgning i større samlinger af digitalt materiale, der ikke har været benyttet i undervisningen. Portaler med eksempler på besvarelser af eksamenssæt, med mindre disse er indgået i en undervisningssammenhæng og fremgår af prøvefagets undervisningsbeskrivelse. Digitale bøger, som ikke fremgår af undervisningsbeskrivelsen.</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Entrepreneurship
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Entrepreneurship" er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et førstegangsindtryk af HHX-uddannelsens markantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande. Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre "manuscript for speech", og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale, der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter. Forløbet "Entrepreneurship" danner bro til " Advertising CSR and Wokeness ", som er det første forløb, som eleverne møder i deres studieringsklasse.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri. • Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb. • Sproglig variation og udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter om erhvervsmæssige forhold • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. • Skrive et velstruktureret manuskript til tale
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog og emner inden for erhvervsrelaterede forhold • Principper for tekstopbygning af tale
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 28,4</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 15 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer</p> <p>Manuscript for speech on entrepreneurship, "Into Business", Sielemann, Bach, Systime, 2017 (0,3 ns)</p> <p>Kernestof:</p> <p>Emma Sheppard: "Will starting your own business make you happy?", "Company, Culture, Company" by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018 (5,1 ns)</p> <p>"Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018) (1,1 ns)</p> <p>"Izzy Wheels - Beneath The Surface", (June 2021) (0,4 ns)</p> <p>Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from In-BUSINESS: "Reinventing the wheel" (2018), "BusinessLike", 2019. (4,7 ns)</p> <p>"The Soft Edge That's Landing Solid Sales", BusinessLike", 2019. (5,2 ns)</p> <p>Video: "The 3 Things Gilson Does Differently" (1 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Introduction to dictionary</p> <p>Introduction to brainstorming and mind map</p> <p>The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs by Entrepreneur 2019 (2,1 ns)</p> <p>"Failing to Learn" by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity' (5 ns)</p> <p>"Would you make a good entrepreneur? (0,5 ns)</p> <p>"How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)", "The English Handbook" (3 ns)</p>
Arbejdsformer	Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar. <ul style="list-style-type: none"> - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper om mundlig præsentation af selvvalgt iværksætter med fokus på det præsentationstekniske.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 2	Advertising, CSR and Wokeness
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet "Advertising" er et faggruppebestemt forløb, som skal afvikles på første år som optakt til elevernes første SO-projekt (engelsk, dansk, afsætning), hvor de med baggrund i faglig viden skal udarbejde en reklamefilm. Da elevernes SO-projekt skal arbejde med det danske brand Jack'n Jones' indtrængen på det amerikanske marked introduceres eleverne til de amerikanske værdier, hvilket også hænger sammen med elevernes næste forløb "Area Study of the US: American Dreams and Nightmares". Der er i løbet af forløbet fokus på anvendelse af appelformerne, begrebet "storytelling" og CSR, og hvordan man kan tilpasse reklamer til bestemte målgrupper (særligt den amerikanske). (I 2. del af "Advertising" forløbet inddrages på 3. år relevante tværfaglige begreber som CSR, wokeness, greenwashing og wokewashing under forløbet Climate action – challenges of change). (samtidig tænkt som en inspiration til SOP emner.)</p>
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med afsætning og dansk som optakt til SO1 • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede emner • sproglig variation og sproglige udtryksformer, økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • anvende relevante tekstanalysemетодer til at fortolke og perspektivere reklamer
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse ikke-fiktive tekster (reklamer) • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold • Historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	<p>Omfangen i form af antal normal sider: 44 ns Forløbets samlede undervisningstid: november 2022 til januar 2023 Fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter): 4 Video presentation of a commercial for Dove (or another company that uses storytelling or CSR). Write a manuscript for your video presentation and hand it in together with your video. (2 ns.)</p> <p>Kernestof:</p> <p>"Dove evolution" (1 ns), "Dove beauty pressure" (1 ns), "Dove Amy" (1 ns), "Dove's vision for the campaign" (1 ns), "Ford's response to Cadillac's ELR ad" (2 ns) + Super Bowl Car Commercials 2024 (4 ns) Volkswagen "An American Love Story" Super Bowl LVIII (58) 2024 Commercial,</p> <p>"From rags to riches" fra "Brejholt, Klostergaard og Valentin, FED Engelsk, Systime 2012 (7,1 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>A genre description of advertisements and commercials, "The English Handbook", Systime (2,8 ns) How to analyse commercials, "The English Handbook", Systime 2017 (0,8 ns) Storytelling in marketing, Brejholt, Klostergaard m.fl, FED Engelsk, Systime 2012, (7,2 ns) The Three Persuasive Appeals: Logos, Ethos, and Pathos (0,5 ns) The three modes of persuasion, "The English Handbook", Systime 2017 (1 ns)</p> <p>How to create a persona in 7 steps – a guide with examples by Arthur McCay (2017) (2,1 ns)</p> <p>www storyboardthat com</p> <p>Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule, Vision video school online (5,2 ns)</p> <p>Advertisements and commercials, "The English Handbook", Systime (2017) (2,7 ns)</p> <p>An introduction to Ethos, Logos and Pathos (1,5 ns.)</p>
De væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning med dialog Gruppearbejde og gruppevideopræsentationer af selvvalgte Dove reklamer (storytelling, CSR), Skriftligt arbejde, herunder hurtigskrivning som værktøj til at påbegynde en skriveproces

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 3	Area study of the US. American dreams and nightmares
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Area Study of the US" indledes med et emne om "The American Dream" på uddannelses første år, hvor eleverne får forståelse for vigtige begreber, samt vigtigheden af at kunne bruge begreber på gymnasiet. Formålet med forløbet er at introducere eleverne til historiske og kulturelle tendenser, der har formet det moderne USA, samt gennem komparative kulturelle analyser at give eleverne en selvforståelse af vores danske kultur og dens værdisæt. Herudover arbejdes der videre med de amerikanske værdier, der blev introduceret i forbindelse med elevernes "Advertising"- og SO1-forløb, hvor eleverne skulle markedsføre et produkt på det amerikanske marked. Endvidere sætter forløbet fokus på Immigration to the US, the Pioneer past, The American Dream, og hvorvidt den er realistisk i dag – herved kommer vi også ind på American nightmares jf. f.eks. Native American history. Elevernes USA-forløb fortsættes på andet år som optakt til studietur til Oklahoma og New York under forløbet " Cultural awareness – Danish and American culture " og under " The power of persuasion. Rhetoric and politics in the US - A nation united or divided? "
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmaessige forhold i USA forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og stillejer analysere og perspektivere aktuelle amerikanske forhold på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmaessige forhold anvende relevante tekstanalysemетодer til at fortolke og perspektivere tekster redegøre sammenhængende for og deltag i samtale om samfundsmaessige emner skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> Ordforråd Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere Væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmaessige forhold i USA
Anvendt materiale.	<p>Omfangen i form af antal normalsider: 95</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: januar 2023- marts 2023</p> <p>Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter) 7</p> <p>Individual presentation on the USA: Choose a subject about the USA and prepare a 5-minute oral presentation. Hand in your manuscript and a PowerPoint.</p> <p>Plan and write a manuscript for a guided tour in Silkeborg for American students from EOSC</p> <p>Kernestof:</p> <p>"Denmark Is Considered One Of The Happiest Places In The World, Today 2017: (1,8 ns)</p> <p>"Why Denmark Is One Of The Happiest Countries In The World", Business Insider, 2017 (0,7 ns)</p> <p>How Powerful Is Denmark? From "NowThisWorld, 2016</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=aXYMNHzsQ60 (1,4 ns)</p> <p>"Crash course on American history", from Ed.TED (4,1 ns)</p>

	<p>"The Declaration of Independence Background", from "A little bit of history" (0,5 ns)</p> <p>"Video introduction to the Constitution", by Morgan Freeman and others. (2 ns)</p> <p>"Declaration of Independence" from History.com: (1,2 ns)</p> <p>Emma Lazarus: "The New Colossus", 1883, from "Worlds of English", Systime, 2010. (0,6 ns.)</p> <p>Statue of Liberty - New York by TravelVideoStore (2 ns)</p> <p>Great Museums: Face of America: The Ellis Island Immigration Museum: (8 ns)</p> <p>Edward N. Kearny: The Frontier Heritage (1984) from "Worlds of English", Systime, 2010 (3,8 ns)</p> <p>"The Ballad of Buster Scruggs" ("The Gal Who Got Rattled" – short film) (10 ns)</p> <p>"The American Frontier – American Progress", painting from 1872.</p> <p>Ralph Waldo Emerson: "A Nation's Strength", 1847, "Worlds of English", Systime, 2010. (0,5 ns)</p> <p>Introduction to Ralph Waldo Emerson</p> <p>Walt Whitman: "I Hear America Singing", 1867, fra "Worlds of English", Systime, 2010. (0,5 ns)</p> <p>"Gift for the grangers" (painting)</p> <p>"The Homesman" movie from 2014 (40 ns.)</p> <p>An extract from the novel "The homesman" by Glendon Swarthout. (4,5 ns)</p> <p>Barack Obama: "A More Perfect Union, the American promise", 2008, from "Worlds of English", Systime, 2010. (4,9 ns)</p> <p>Kort gruppeprojekt omkring Native Americans på 1. år. Elevfremlæggelser omhandlende Native Americans mm. Sacagawea, Louis & Clark, Sitting Bull, Geronimo, Trail of Tears, Battle of Little Big Horn, Wounded Knee, The Buffalo and the Native Americans, Indian Removal Act of 1830</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>"The US and me", Anne Mette Finderup, Agnete Fog: "Worlds of English", Systime, 2010 (0,6 ns)</p> <p>"The world's love-hate relationship with the USA", "Worlds of English", Systime, 2010. (0,7 ns)</p> <p>"Understanding Americans" from Targets (2,0 ns)</p> <p>Key American values (3 ns)</p>
De væsentligste arbejdsformer	Eleverne skal gennem forløbet bliver mere selvstændige sprogproducenter, og der veksles derfor ml. forskellige fremlæggelsesformer, præsentationsteknikker, gruppedannelser og arbejdsformer. Der arbejdes med skriftlig fremstilling, herunder hurtig skrivning og procesorienteret skrivning. Forløbet afsluttes med individuelle mundtlige præsentationer af selvvælgte amerikanske emne

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 4	<p>Literature (Bemærk: nogle tekster er læst under andre emner og normalsider tælles under disse)</p>
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet "Literature" har til formål at introducere eleverne til værktøjer og analyseredskaber indenfor fiktion genren, som kan anvendes i både mundtlighed og skriftlighed. Forløbet er kørt delvist tværfagligt med litteraturlæsningen i Dansk A. Gennem litteraturlæsningen gives desuden et indblik i både almengyldige og samfundsrelevante emner som f.eks. the British educational system, climate change, American history and American values, filantropy, Coming of age, parenthood, and upbringing,</p>
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • analysere og fortolke litterære tekster med relevant faglig terminologi og metode • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om litterære emner • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftspråklige normer samt formidlingsbevidsthed. • Demonstre viden om fagets identitet og metoder. • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd • Sproglig variation og sproglige udtryksformer • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster • Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere
Anvendt materiale.	<p>Omfangen i form af antal normalsider: 188 ns Forløbets samlede undervisningstid: placeres løbende over uddannelsens 3 år. Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter.) 13 Aflevering af indlæsning af "Now there is peace" Aflevering af den gode indledning Analytical essay on fiction on "Now there is peace" Genafleveringer med diverse indholdsmæssig / grammatisk fokus Analytical essay on fiction Catherine Ryan Hyde "Pay it forward" , extract from novel, 1999</p> <p>Kernestof: VÆRK: Rita Hayworth and Shawshank redemption by Stephen King, from "Different Seasons" (1982) (111 ns) Ralph Waldo Emerson: A Nation's Strength, 1847, "Worlds of English", Systime, 2010.</p>

	<p><u>Introduction to Ralph Waldo Emerson</u></p> <p><u>Walt Whitman: "I Hear America Singing"</u>, 1867, fra "Worlds of English", Systime, 2010.</p> <p>Richard Sherman, "Now there is peace", published in "Vanity fair" 1933 (4,2 ns)</p> <p>"The Homesman" movie from 2014</p> <p>An extract from the novel "The homesman" by Glendon Swarthout.</p> <p>Penelope Lively: <u>"The Happiest Days of Your Life"</u> (1978) (short story), Anne Mette Finderup and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, (6,4 ns)</p> <p><u>J.D. Vance: Hillbilly Elegy (2016). Introduction</u> (8,5 ns)</p> <p>Helen Simpson: <u>"In-Flight Entertainment"</u> (2010) "Climate action – challenges of change", Susann Albeck, Inge Jakobsen, Systime (14,5 ns)</p> <p>Tara Westover <u>"Educated"</u>, 2018, extract from the memoir (30 ns)</p> <p><u>VIDEO BOOK TRAILER OF THE #1 NEW YORK TIMES BESTSELLING MEMOIR</u> (0,8 ns)</p> <p><u>"Author Tara Westover's Incredible Story About Leaving Her Strict Survivalist Family"</u>, The Ellen Show, 2019, (2 ns)</p> <p><u>"How I Escaped From a Survivalist Family"</u>, Channel 4, 2019 (2,9 ns)</p> <p><u>Educated by Tara Westover</u>, read by Julia Whelan audiobook excerpt (1,9 ns)</p> <p>Catherine Ryan Hyde: <u>"Pay it forward"</u> (extract from the novel), 1999, 20 ns.</p> <p>Dave Egger: excerpt from the novel "The Circle" (2013) (3 ns)</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p><u>"How to write a hook"</u> ((2 ns)</p> <p><u>"How to write an analytical essay on fiction"</u>, from Trine Østergaard, "The English Handbook" Systime, 2017 (5,9 ns)</p> <p><u>"How to analyze a short story or novel"</u>, from Trine Østergaard, "The English Handbook" Systime, 2017, (4,8 ns)</p>
De væsentligste arbejdsformer	<p>Samtaleundervisning omkring litterær analyse og fortolkning</p> <p>Undervisningsdifferentiering: inddeling i mindre samtale-grupper</p> <p>Træning i højtæsning med aflevering af lydfiler</p> <p>Find fokuspunkter i tekstdæsningen og derved undgå en meget skematisk analyse.</p> <p>Øvelser i tekstdæsning – at understøtte med citater i litterær analyse ved hjælp af PIE.</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 5	Cultural awareness – Danish and American culture
Forløbets indhold og fokus	På 2. år arbejdes der med cultural awareness, og differences and similarities between the Danish and the American culture. Dette fungerer til optakt til vores udveklings- og studietur til Eastern Oklahoma State college og New York i foråret 2024. I optakten arbejder eleverne sammen med de amerikanske elever / deres "Denpals". I maj 2023 og 2024 besøger disse amerikanske studerende besøger de danske elever, som eleverne er værter i København og Silkeborg. Forløbet har fokus på at bruge engelsk intensivt i en autentisk kontekst, og for med afsæt i egen empiri og erfaringer at få kulturforståelse for livsvilkår og livsstil i to meget forskellige dele af USA: hhv. det sydøstlige Oklahoma og metropolen New York.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Forstå varierede former for autentisk engelsk i en autentisk kontekst. - Anvende et fagligt ordforråd og deltage i samtale om kulturelle, samfundsmæssige og historiske emner - Perspektivere tekster til historiske begivenheder i amerikansk historie - Præsentationsteknik - Komparative kulturelle og samfundsmæssige analyser
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Ordforråd - Væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA - Kulturel bevidsthed
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 25 ns.</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: december 2023-maj 2024</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 12</p> <p>Manus og powerpoint til præsentation om Danish culture, præsentationen afholdes først for 1. års Global Business elever i skolens auditorium i marts 2024, og dernæst for studerende og undervisere på Eastern Oklahoma State College i april 2024. (4 timer) (10 ns)</p> <p>Indlæg til touristbrochure og en tilhørende mundtlig præsentation (med pptx) om Oklahoma/New york. Den samlede touristbrochure trykkes og uddeles til klassekammerater, forældre og 1. års Global Business elever. Den mundtlige præsentation afholdes for 1. års eleverne. In pairs, prepare a tourist brochure and a 4-minute presentation on the following topics: The State of Oklahoma, Eastern Oklahoma State College, Robber's Cave State Park, New York – the state and the city, Rockefeller, Grand Central station, Times Square, Central park, Empire State Building, St. Patrick's Cathedral, Ground Zero /World One, Statue of Liberty, Ellis Island immigration museum, UN and Wall Street, Soho, China Town, Little Italy, Brooklyn Bridge, Battery Park (3 timer) (5 ns)</p> <p>Facebook post on Denmark. Post the text and pictures/video in our friendship group with the American students. The topics are: The Danish educational system; The Danish health care system, (maternity leave, childcare etc.), What to see and do in Copenhagen; What to see and do in Silkeborg, A video tour of College360 Handelsgymnasiet, The importance of Danish sports clubs for young people, The Danish political system and our new government, The Danish royal family, The high level of trust in Danish society, What is the Danish mindset, and what makes Danes some of the happiest people on earth? Danish companies. (3 timer) (8 ns)</p>

	<p>An introduction of yourselves to the teachers and students at Eastern Oklahoma State College (2 timer)</p> <p>Kernestof:</p> <p>"Denmark Is Considered One Of The Happiest Places In The World" from Today 2017 (talt under area study of the US)</p> <p>"Why Denmark Is One Of The Happiest Countries In The World" from Business Insider, 2017 (talt under area study of the US)</p> <p>How Powerful Is Denmark? From "NowThisWorld, 2016 (talt under area study of the US))</p> <p>"Declaration of Independence" from History.com: (talt under area study of the US))</p> <p>"The Declaration of Independence Background", from "A little bit of history (talt under US)</p> <p>Studietur og udveksling til Eastern Oklahoma College og New York i foråret 2024</p> <p>Eastern Oklahoma State College</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classes: humanities/ American government/ Business studies • Mass communication tours • Choctaw nation (stickball and community center) • Visit local churches for sermons and activities (Methodist, First Baptist, Sonshine fellowship) • Tour of McAlester Regional Health Center • Tour at Pittsburg country jail • Shooting range with Campus police officers • Business visit in Wilburton at Rough Canyon + SBDC presentation, • American sports (Dodgeball, softball, baseball) <p>New York:</p> <p>Rockefeller, Grand Central station, Times Square, Central park, Empire State Building, St. Patrick's Cathedral, Ground Zero, Statue of Liberty, Ellis Island immigration museum, UN, Wall Street, Charging bull, China Town, Brooklyn Bridge, Battery Park, Central park, City hall, 9/11 Memorial Museum,</p> <p>Virksomhedsbesøg med Visit Denmarks danske afdeling i København (1. år) og amerikanske afdeling i New York (2. år) med fokus på branding og markedsføring af Danmark til amerikanske turister.</p> <p>Supplerende stof</p> <p>Podcast by the Danish Foreign Affair Host: Emma Elisabeth Holtet and Christian Bjørnskov, Aarhus University. "Are Danes really happy?" (8 ns)</p> <p>Key American values (3 ns)</p> <p>An introduction to Gert Hofstede's cultural dimensions - the cultural comparison between Denmark and the United States of America (2 ns)</p>
Arbejdsformer	<p>Gruppe-præsentationer</p> <p>Gruppearbejde, pararbejde</p> <p>Skriftligt arbejde</p> <p>Træning af mundtlig sprogfærdighed og præsentationsteknik</p> <p>Projektarbejde</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 6	Area study of the UK
Forløbets indhold og fokus	Forløbet om UK vil fokusere på Det forenede Kongeriges historie som imperium koblet med undervisningsforløbet om "English as a lingua franca". Et mere nutidigt fokus er på social mobilitet, poverty, immigration, British national identity, Covid-19, Brexit og UK politics.
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmaessige forhold i Storbritannien analysere og perspektivere aktuelle britiske forhold på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmaessige forhold Anvende relevante tekstanalysemетодer til at fortolke og perspektivere tekster Redegøre sammenhængende for og deltag i samtale om samfundsmaessige emner Forstå varierede former for autentisk engelsk Anvende tekstanalytiske begreber og metoder til at analysere fiktive og ikke-fiktive tekster. Forståelse for bredt udvalg af fiktive tekster, der er genremæssigt forskellige
Kernestof	Forløbet dækker al kernestof
Anvendt materiale.	<p>Omfangen i form af antal normalsider: 58</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: forløb primært vinter 2. år</p> <p>Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter): 12</p> <p>Analytical essay on non-fiction on Cop26: Boris Johnson says 'doomsday device' of climate change is ticking, Glasgow, November 2021: (1,8 ns)</p> <p>Prime Minister Rishi Sunak delivers climate speech at COP27, Egypt, November 2022: 1,6 ns) (5 timer)</p> <p>Genafleveringer af rettede opgaver (procesorienteret skrivning) (2 timer)</p> <p>Manuscript for Speech on Brexit (5 timer)</p> <p>KERNESTOF</p> <p>The British Language</p> <p>"How To Speak British" (1 ns)</p> <p>"Why Brits and Americans Spell Differently" (1ns)</p> <p>Kahoot on British vs. American English</p> <p>"How to Swear Like a Brit" (1ns)</p> <p>Nations and cultural differences in the UK /British national identity</p> <p>"The Difference between the United Kingdom, Great Britain and England" (1ns)</p> <p>"God save the Queen" (0,3 ns)</p> <p>"The history of the union Jack" (0,5 ns)</p> <p>The British empire and postcolonialism</p> <p>Rudyard Kipling: "The White Man's Burden" (1899) poem, Anne Mette Finderup and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, (0,5 ns)</p> <p>Kahoot on "Rudyard Kipling: The White Man's Burden (1899)",</p> <p>Ruperake Petaia: "Kidnapped" (1980) (poem), Anne Mette Finderup and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, (1,2 ns)</p> <p>Climate politics in the UK</p> <p>Cop26: Boris Johnson says 'doomsday device' of climate change is ticking, Glasgow, November 2021: (5:12)</p>

	<p>Prime Minister Rishi Sunak delivers climate speech at COP27, Egypt, November 2022: (5:21)</p> <p>BREXIT</p> <p>BBC, November 2022, "What impact is Brexit having on the UK economy?" (1,9 ns) Euronews, January 2023, "Poll for UK newspaper finds almost two-thirds of sample want another Brexit vote". (0,4 ns) Financial Times, November 2022, "The Brexit effect: how leaving the EU hit the UK". (9,5 ns) HM Government, January 2022, "The Benefits of Brexit", (1,8 ns) ITV News, 9 June 2022, "Brexit cost the UK billions in lost trade and tax revenues" (0,9 ns) The Independent, 9 February 2022, "The 'new normal' for Britain? Poverty and destitution" (2,2 ns)</p> <p>Education and class</p> <p>Penelope Lively: "The Happiest Days of Your Life" (1978) (short story), Anne Mette Finderup and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, (tælles under forløbet fiction)</p> <p>Illegal immigration to the UK</p> <p>"Asylum seeker barge docks in Portland as migration bill progresses" by Maria Zaccaro BBC News, July 2023 (0,3 ns) "UNHCR: Illegal Migration Bill 'extinguishes' most refugees' right to seek asylum" By Lucas Cumiskey, Independent, 26 March 2023 (1,8 ns) "Is the UK's illegal migrant crackdown working?" - BBC Newsnight, June 2022: (1,9 ns) "UK's controversial illegal migration bill set to become law", AFP, July 2023, (1 ns) "UK illegal migration bill will have profound consequences, warns UN body" by Ben Quinn, The Guardian, July 2023, (2,3 ns)</p> <p>Social mobility and poverty in the UK</p> <p>Sky News. Many "Treadmill Families Who Are Running Harder But Standing Still" - Social Mobility. November 17, 2016, 1 ns) The Guardian. My social mobility journey feels more like an exhausting, endless quest. November 16, 2016, (2 ns) Why are so many children living in poverty in the UK? - BBC Newsnight (4 ns) Diverse statistik hentet fra: https://stateofchildhealth.rcpch.ac.uk/evidence/family-and-social-environment/child-poverty/ (1 ns) Report by Johnathan Cribb, Tom Wernham "Living standards, poverty and inequality in the UK:2022" published on 14 July 2022: (5 ns) Goldman Sachs, "The bigger Picture UK Social Mobility – a Tough Climb", February 2022 (3 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>"What's in a name?"; Britain – Past and Present; Ploughed, C.; Systime; 2008 (1 ns) "The UK – From Island to Empire and Back", Anne Mette Finderup and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, (0,4 ns) "The UK and me", Anne Mette Finderup and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, (1,2 ns) "How to write an analytical essay on non-fiction" from Trine Østergaard, "The English Handbook" Systime (2017) (6 ns) "How to analyze a non-fiction text", from Trine Østergaard, "The English Handbook" Systime (2017) (3,7 ns) "Analysing speeches: Rhetorical devices" from "Worlds of English", Systime (2010) (1,4 ns)</p>
De væsentligste arbejdsformer	Forløbet er omfangsrigt og mange forskellige arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning med dialog, quizzer, skriftligt arbejde med eksamenslignende opgaver, hurtigskrivning

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 7	Other English-Speaking Countries
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet med øvrige dele af den engelsksprogede verden har på 2. år karakter af selvstændigt casearbejde med gruppepræsentationer af selvvalgte engelsksprogede lande/regioner. Her trækkes tråde til Storbritannien kolonihistorie, idet eleverne beskæftiger sig med tidligere britiske kolonier som f.eks. Indien, Sydafrika eller Australien.</p> <p>I vinteren 2025 afvikles et forløb om immigration til Australien, med gode perspektiveringsmuligheder til både den britiske og den amerikanske immigrationshistorie og debat omkring immigration i dag.</p>
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, samfundsmaessige og globale emner • Anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden om sprogområdet og globale sammenhænge – herunder træning i informationssøgning, projektarbejde, udtale og præsentationsteknik.
Kernestof	Tekster om emner inden for kultur- og samfundsforhold i andre engelsksprogede regioner
Anvendt materiale.	<p>Omfangen i form af antal normalsider: 30</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: caseforløb på 2. år + Australien i vinteren 2025</p> <p>Forløbets fordybelsestid 9 (opgøres i timer a 60 minutter.)</p> <p>Casearbejde med selvvalgt engelsktalende land. Aflevering af powerpoint og tilhørende manuskript til præsentation. Individuel mundtlig feedback efter hver præsentation</p> <p>Group presentations that present the following English-speaking countries: Singapore, Canada, New Zealand, Australia, Jamaica, India, and South Africa. The presentations touch upon some of the following subjects: People, Culture, Geography, Language, Demography, Political parties, Education, Health and Welfare, Government, National symbols, History, Important current national issues etc. (source material per group 15-20 ns)</p> <p>Immigration to Australia</p> <p>BBC: "Should we have an immigration system like Australia?", Channel 4 News, 2016 (2,8 ns)</p> <p>Australia announces new immigration plan for 2022-2023., Australia immigration 2022. (2 ns)</p> <p>ABC Net, <i>Behind the news</i>, March 19, 2019, Waves of Australian Migration. (1,4 ns)</p> <p>BBC News, June 27, 2016, How does immigration work in Australia? (0,8 ns)</p> <p>OpenDemocracy.net, March 16, 2021, The torture of Australia's offshore immigration detention system. (1,2 ns)</p> <p>The Conversation, May 4, 2020, Is slowing Australia's population growth really the best way out of this crisis? (1,5 ns)</p> <p>The Conversation, May 4, 2020, Yes, it is time to rethink our immigration intake – to put more focus on families. (2,5 ns)</p> <p>Argumentative essay on illegal immigration to Australia (4 timer)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>"How to write an argumentative essay", from Trine Østergaard, <i>The English Handbook</i>, Systime, 2017 (3 ns)</p>
De væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning, projektarbejdsform,</p> <p>Skriveværksted</p> <p>Gruppearbejde og præsentationer</p> <p>Lærerstyrede individuelle evalueringer samt projektevaluering</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 8	The power of persuasion. Rhetoric and politics in the US - A nation united or divided?
Forløbets indhold og fokus	<p>Dette undervisningsforløb, der bygger ovenpå områdestudiet af USA, starter i forårsssemesteret på 2. år, og har fokus på den dybe kløft mellem Demokrater og Republikanere. Amerikanere lever i stigende grad splittet i en opdelt offentlighed, hvor vælgere i stadig større grad identificerer sig med en bestemt politisk lejr og er mindre tilbøjelige til at lytte til eller forstå synspunkter fra den modsatte side, og mange ser således virkeligheden gennem partipolitiske briller. Forløbet fokuserer på at udforske centrale elementer i amerikansk politisk retorik ved at undersøge, hvordan politiske ledere og talere har brugt sprog og retoriske strategier til at påvirke offentligheden, mobilisere vælgere og forme politiske diskurser.</p> <p>Den politiske retorik i USA er kendtegnet af brugen af følelsesmæssige appeller, patriotisme og idealisme, betoningen af nationale værdier og identitet, samt brug af retoriske figurer som metaforer og gentagelsesfigurer for at forstærke budskaber. Formålet med dette forløb er at give eleverne en dybere forståelse af betydningen/magten af overbevisende kommunikation i amerikansk politik. Gennem analyse af kampagnevideoer, hvilket trækker på analyseredskaber fra forløbet om advertising på 1. år bliver det tydeligt, at dualitet og polarisering er centrale elementer i den amerikanske politiske retorik, hvor politiske talere ofte fremhæver og forstærker forskellene mellem politiske partier, ideologier og synspunkter og maler et billede af skarpe forskelle mellem deres egen politiske platform og den modsatte side – gennem en skarp opdeling mellem "os" og "dem". Dette skaber en atmosfære af konflikt, konkurrence og polarisering i et "Divided (not United) States of America".</p> <p>Forløbet fra 2. år fortsætter i efterårsssemesteret på 3. år som optakt til det amerikanske præsidentvalg 2024 og følger derefter indsættelsen i januar 2025 og den diplomatiske konflikt omkring Grønland</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion analysere og beskrive engelsk sprog stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode perspektivere tekster kulturelt, samfundsmæssigt og historisk analysere og perspektivere aktuelle forhold i USA på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold.
Kerne-stof	<p>Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af ikke-fiktive tekster</p> <p>Analyse af kommunikationssituationen ud fra en kommunikationsmodel (sender → medium/channel → receiver) og inddragelse af argumentation og intention, retoriske virkemidler, bl.a. appelformer (modes of persuasion), og stilistiske virkemidler, fx repetition, contrasts, parallels og metaphors.</p> <p>Kultur-, historie- og samfundsrelaterede forhold i USA</p>
Anvendt materiale.	<p>Omfangen i form af antal normalsider: 30</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: marts 2024 + efterår 2024 + januar 2025</p> <p>Forløbets fordybelsestid: 15</p> <p>Barack Obama: "A More Perfect Union, the American Promise", 2008, (4,9 ns)</p> <p>PRESENT THE CANDIDATES AND MAKE AN ANALYSIS OF A CAMPAIGN VIDEO OR A SPEECH Who are they, how are they trying to persuade their voters, and are they successful? (i alt ca. 10 ns)</p> <ul style="list-style-type: none"> Flag Biden-Harris 2024

- [Forced](#) | Biden-Harris 2024
- [These Guys](#) | Biden-Harris 2024
- [The Idea of America](#) | Biden-Harris 2024
- [Cause](#) | Biden-Harris 2024
- [Backbone](#) | Biden-Harris 2024
- [First Day](#) | Biden-Harris 2024
- [War Zone](#) | Biden-Harris 2024
- [It's Us](#) | Biden-Harris 2024
- [Wolves](#)
- [Starting Day One](#)
- [God made Trump](#)
- [Trump releases ad targeting Black voters](#)
- ['White House senior living' ad: 'Where residents feel like presidents'](#)
- A nation in [decline](#)
- [Republican Nikki Haley launches her 2024 presidential election campaign](#)
- Moral Clarity <https://www.youtube.com/watch?v=5jNEkBova-0>
- ['New Generation'](#) | Nikki Haley for President
- ['More Chaos'](#) | Nikki Haley for President

Analytical essay on non-fiction on the [campaign rally speech by Kamala Harris from July 2024](#).

Manuscript for speech on the current US political debate: Briefly present the two presidential candidates, and account for some of their key political priorities, and discuss possible outcomes of the upcoming US election.

Argumentative essay “Make Greenland great again” (Procesorienteret skrivning)

[Kamala Harris holds 1st presidential campaign rally since Biden's withdrawal from the race](#)

ABC News, 23 July 2024 (6 ns)

[Trump gives campaign speech on economy](#) CNN, 15 August 2024 (3,7 ns)

[Gov. Tim Walz makes debut as Kamala Harris' running mate](#) 7 August 2024 (6,1 ns)

[Blocked | Harris-Walz 2024](#), Kamala Harris, 31 July 2024 (0,3 ns)

[2024 'Trump was Right' Ad](#) (0,3 ns)

[2024 Trump 'I Don't Understand' Ad](#) (0,3 ns)

Supplerende stof:

Analysing speeches: [Rhetorical devices](#) "from Worlds of English:

[Other Rhetorical Devices](#) from "The English Handbook":

["How to analyse a speech"](#) from "The English Handbook"

["How to write an argumentative essay"](#), from Trine Østergaard, "The English Handbook", Systime, 2017 (3 ns)

Diverse nyhedsmedier i forbindelse med valget, indsættelsen og spørgsmålet om Grønland (10)

Arbejdsformer	Analysearbejde Gruppepræsentationer Diskussion i plenum Fastwriting and sharing
----------------------	--

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 9	Climate action – challenges of change
Forløbets indhold og fokus	Forløbet; der danner optakt til SO7 og er et samarbejde mellem Engelsk A, studieretningsfag samt 2. fremmedsprog, har fokus på Global Warming, Sustainability, Wokeness, og Greenwashing. Forløbet indledes med en introduktion til Global opvarmning, altså en betydelig stigning i temperaturen på jordens atmosfære og oceaner, pga. udledning af drivhusgasser som kuldioxid, metan og lattergas pga. menneskelig aktivitet. Global opvarmning kan føre til stigende havniveauer, ørkendannelse, ekstremt vejr, tab af dyre- og plantarter og øget risiko for naturkatastrofer som oversvømmelser, tørke og skovbrande. Disse ændringer vil påvirke økosystemer og have alvorlige konsekvenser for menneskers sundhed, livsgrundlag og sikkerhed. Global opvarmning er ikke en udfordring, der kan løses af et enkelt land eller en enkelt sektor. Det er en udfordring, der påvirker hele planeten, og som kræver en koordineret og samarbejdende indsats fra alle lande og sektorer for at bekæmpe, og forløbet "Climate action" fokuserer på konsekvenser og løsninger på klimaforandringer, og hvordan man kan kommunikere disse vigtige budskaber ud til jordens befolkning.
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • Forstå varierede former for autentisk engelsk • Orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • Redegøre sammenhængende for og deltag i samtale om globale emner • Anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden om sprogområdet og globale sammenhænge – herunder træning i informationssøgning, projektarbejde og præsentationsteknik
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige historiske og samfunds-mæssige forhold i flere engelsksproget regioner. • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normalsider: 80 ns. Forløbets samlede undervisningstid: Efteråret 3. år (optakt til SO7) Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter): 10 Analytical essay on non-fiction: 5 Comparative analysis of 2 speeches. Text a: Cop26: Boris Johnson says 'doomsday device' of climate change is ticking, Glasgow, 2021, (1,8 ns) Text b: Prime Minister Rishi Sunak delivers climate speech at COP27, Egypt, 2022, (1,6 ns)</p> <p>Kernestof:</p> <p>"Hold your breath – a song of climate change" (poem) by Bob Hicok (2018) (0,5 ns) "Nature Is Speaking," Julia Roberts is Mother Nature Conservation International (0,8 ns) Greta Thunberg and George Monbiot's short film on the climate crisis, (2019) (1,1 ns) "Causes and effects of Climate Change" by National Geographic (2017) (1 ns) "Climate Change 101 with Bill Nye" by National Geographic (2015) (1,5 ns) Extract of David Attenborough's documentary "Climate change: The fact" BBC (2019) (1,1 ns) "What is climate change," by the met office climate guide (2011) (1,2 ns) "Global Warming 101" by National Geographic (2007) (1 ns) "UN report warns on the impact of climate change" CBS NEWS, (2019) 1,5 ns Helen Simpson: "In-Flight Entertainment" (2010) (tælles under fiction)</p>

	<p><u>"The future – challenges of change"</u>, from "Climate Action – Challenges of change", Susann Albeck, Inge Jakobsen, Systime 2022. (8,5 ns)</p> <p><u>"What is Corporate Social Responsibility?"</u> Servier International, 2019 (1,3 ns)</p> <p><u>"Climate change: Seven ways to spot businesses greenwashing"</u>, by BBC (2021) (3,2 ns)</p> <p><u>"Waking up to Woke Advertising"</u>, by RDZ, 2019 (1,8 ns)</p> <p><u>Gillette Sensor</u> (razor) advert 1994 (0,5 ns)</p> <p><u>We Believe: The Best Men Can Be Gillette</u>, 2019 (0,7 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p><u>"Engelsk fagets metoder"</u>, fra Jens Ditlev Hansen med fl. "Hhx-guiden til studieområdet", Systime, (2017) (5,2 ns)</p> <p><u>"How to analyse Advertisement or commercial"</u> from Trine Østergaard, The English Handbook", Systime, 2017 (0,8)</p>
De væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, Skriftlig aflevering og efterfølgende mundtlig præsentation for klassen. Træning i oplæsning, Gruppepræsentationer af videoer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 10	<p>Culture and communication – English as a lingua franca</p> <p>(dette emne danner <i>ikke</i> direkte udgangspunkt for spørgsmål til den mundtlig eksamen)</p>
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet ”English as a lingua franca” har fokus på at engelsk er et lingua franca, altså et sprog, som bruges som et fælles kommunikationssprog mellem mennesker, der har forskellige modersmål. Det vil sige, at engelsk fungerer som et sprog, der tillader mennesker at kommunikere på tværs af kulturelle og geografiske grænser. Engelsk er i dag det mest udbredte lingua franca-sprog i verden og anvendes i vid udstrækning i internationale forretnings- og handelsrelationer, i turisme, i videnskabelige og akademiske sammenhænge, i politiske og diplomatiske relationer, i medier og i kulturelle udvekslinger.</p> <p>Det er vigtigt at påpege, at brugen af engelsk som lingua franca ikke nødvendigvis indebærer, at alle, der anvender sproget, er flydende i det eller har samme niveau af færdigheder. Det handler mere om evnen til at kommunikere på en tilstrækkelig måde for at opnå et fælles forståelsesgrundlag og kunne udføre de ønskede opgaver eller opnå de ønskede resultater.</p>
Faglige mål som særligt har været arbejdet med	<ul style="list-style-type: none"> • Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Karrierekompetence • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Økonomisk og erhvervsrettet fagsprog
Kernestof	Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca (ELF)
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normalsider: 29</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: intro forløb november 22 + blokdag april 2024</p> <p>Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter.) 2</p> <p>English as a lingua franca</p> <p>Online lecture about “English as a Lingua Franca” (3,1 ns)</p> <p>“The tower of babel”</p> <p>“English as lingua franca”</p> <p>“Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English”</p> <p>“Can English remain EU’s lingua franca?”</p> <p>from Gitte Jæger Nehlsen, ”Company, Culture, Communication”, Systime (2018) (6,3 ns)</p> <p>“The world’s English mania” by Jay Walker, Ted Talks, 2017 (1,5 ns)</p> <p>Presentation at the auditorium by Global Graduate Philip Kardell at Grundfos on ”Working abroad using English as a lingua franca”</p> <p>Heather Hansen: TEDxOdense ”2 Billion Voices: How to speak bad English perfectly” (6,3 ns)</p> <p>Supplerende stof</p> <p>Template for writing a business email – er baseret på følgende kilder</p> <p>Email”, Gitte Jæger Nehlsen, ”Company, Culture, Communication”, Systime 2021, (0,7 ns.)</p> <p>Coperate writing”, Trine Østergaard, ”The English Handbook”, Systime 2021</p> <p>https://fedengelsk.systime.dk/index.php?id=166 (0,8 ns)</p> <p>Ted talk with Angela Lee Duckworth ”The power of passion and perseverance” (2 ns)</p> <p>“Growth Mindset vs. Fixed Mindset” (1,8 ns)</p> <p>“How do we adopt a growth mindset?” (1,8 ns)</p>
De væsentligste arbejdsformer	Gennemgang af genrekrav i plenum, Arbejde i skrivegrupper, Skrivning af e-mail under eksamenslignede forhold. Peer feedback på e-mail i grupper.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 11	Grammar (dette emne danner ikke direkte udgangspunkt for spørgsmål til den mundtlige eksamen)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Grammar" er et forløb, der tager udgangspunkt i grundforløbets almensprogforståelse. Forløbet starter i vinteren 2023 og varer resten af elevernes hhx-uddannelse. I forløbet introduceres eleverne til diverse grammatiske emner og opgaver, der skal forbedre både deres mundtlige og skriftlige sprog. Der er fokus på, at eleverne ikke blot skal kunne genkende sproglige fejl, men også forklare, hvorfor og hvordan fejlen opstår. For at styrke sammenhængen mellem elevernes viden om og anvendelse af grammatik tilrettelægges grammatikundervisningen med didaktisk variation, veksles der mellem at inddrage et grammatisk fokus i tekstlæsningen og at arbejde særskilt med grammatik, begge med vægt på grammatiske strukturer i kontekst. På 3. år arbejdes der primært med eksamenslignende grammatikøvelser med afsæt i lærer produceret materiale.
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed • Analyse og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Udtrykke sig flydende og spontant, med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normalsider: (tæller ikke med i det samlede antal ns)</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: En løbende proces og progression over 3 år ud fra dels en strukturel tilgang til grammatikken, med fokus på at kunne mestre de grammatiske regler, og dels en mere funktionel tilgang til grammatikken, altså med fokus på hvordan grammatikken tjener en funktion i kommunikationen.</p> <p>Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter.): 9</p> <p>Oversættelse med fokus på kongruens (sæt kryds og bolle)</p> <p>Diverse grammatikopgaver</p> <p>En række grammatikprøver i forskellige grammatiske fokusområder</p> <p>Kernestof:</p> <p>"Slides til grammatikundervisningen" baseret på følgende lærerbøger: "Getting started A", Systime 2024 "Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers", Systime 2011 "Engelsk Fortsættergrammatik", Systime 2017</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Ordbogen.com Oxford Learners Dictionaries</p>
De væsentligste arbejdsformer	Sprog screening afholdes ved start i studieretningsklasse. (Abacus prøver) Eleverne har arbejdet med afsæt i lærerproduceret Power Point med øvelser suppleret af interaktive grammatiske øvelser online. Denne måde at arbejde med grammatik på imødegår krav om undervisningsdifferencering alt efter den enkelte elevs faglige niveau.