

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Maj / juni 2026
Institution	Handelsgymnasiet Silkeborg, College360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Charlotte Moeslund Wael
Hold	HHX2I

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (læst i grundforløbet, pensum ens for alle 1.g klasser)
Forløb 2	The American Dream
Forløb 3	Advertising
Forløb 4	Introduction to fiction
Forløb 5	Grammar and Business communication
Forløb 6	The UK
Forløb 7	Værklæsning: Dear Martin

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Entrepreneurship – læst i grundforløbet
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Entrepreneurship" er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et førstegangsbild af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande. I forløbet integreres karrierelæring og elevernes egne tanker omkring fremtidige uddannelses-, job- og karrieremuligheder. Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre "manuscript for speech", og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale, der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter. Desuden fokus på korrekt anvendelse af citater og fodnoter. Forløbet "Entrepreneurship" bygger bro til "Advertising", som er et af det første business-forløb, som eleverne møder i deres studieretningsklasse.
Faglige mål	Sprogfærdighed • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. Sprog, tekst og kultur • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksprog stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	• ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale.	<u>Kernestof</u> Introduction to entrepreneurship

<https://ccc.systime.dk/?id=p132>

PRE-READING ACTIVITY: SUCCESSFUL ENTREPRENEURS

<https://ccc.systime.dk/?id=c258>

“The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs”

<https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA> (6:20)

Read **Emma Sheppard: “Will starting your own business make you happy?”**
(2017) <https://ccc.systime.dk/?id=c750>

“Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers” (2018)

<https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc>

“Izzy Wheels - Beneath The Surface”, (June 2021)

<https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZW0>

Reinventing the wheel (2018)

<https://businesslike.systime.dk/?id=c554>

“The Soft Edge That's Landing Solid Sales”

<https://businesslike.systime.dk/?id=c565>

'Failing to Learn | Nick Gilson | TEDxBucknellUniversity'.

<https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA>

“The Soft Edge That's Landing Solid Sales”

<https://businesslike.systime.dk/?id=c576>

Would you make a good entrepreneur? <https://www.bbc.com/news/business-33851439>

Supplerende

Introduktion til ordbøger:

<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>

Introduction to brainstorming and mind maps

<https://bubbl.us> www.mindmeister.com

<https://www.mindmeister.com/da>

Video: The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs” by Entrepreneur
2019

<https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA> (6:20) (2,1 ns)

Would you make a good entrepreneur?

<https://www.bbc.com/news/business-33851439>

	(0,5 ns) Hand-in: Manuscript for a speech - Entrepreneurs https://business.systime.dk/?id=c413&L=0 "How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)", The English Handbook" by Trine Østergaard, Systime, 2017 https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=259 (3 ns) 4A Manuscript for a speech. Skriftlig eksamen i engelsk (Systime) https://skriftligeeksamenienghhx.systime.dk/?id=141 15 timer
Arbejdsformer	Individuelt arbejde, gruppearbejde, fremlæggelser, pararbejde, teorigennemgang på tavlen, notatskrivning, lære at lave korrekte fodnoter

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 2	The American Dream - The US part 1
Forløbets indhold og fokus	USA-forløbet indledes med "The American Dream", hvor eleverne får forståelse for vigtige begreber samt vigtigheden i at bruge begreber på gymnasiet. Forløbet indeholder fokus på American History, Immigration samt de amerikanske værdier. Udover diverse emner i forløbet har fokus også været på problemstillinger og taksonomi, samt undring over og bevidsthed om brugen af fiktion og non-fiktion i et givent emne (Immigration and US History). Skrivegenren "Manuscript for speech" som eleverne arbejdede med i grundforløbet, gentages og eleverne skriver individuelle opgaver med formativ feedback.
Faglige mål	• forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	• Forløbet dækker en del af kernestoffet i form af non-fiktions tekster og video, der behandler emner inden for samfundsforhold i USA samt det erhvervsrelaterede område.

	• sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	<i>Is the American Dream still alive?</i> https://www.youtube.com/watch?v=XxS31Sa8y-Q <i>What Is Your American Dream?</i> https://www.youtube.com/watch?v=NcLTRMvfzDE <i>America's Immigration History</i> https://www.youtube.com/watch?v=IBJcqxI7kas From Rags to Riches https://fedengelsk.systime.dk/index.php?id=132#c433 <i>Timeline of US Immigration</i> https://www.history.com/topics/immigration/immigration-united-states-timeline <i>What is the American Dream? Examples and how to measure it</i> https://www.investopedia.com/terms/a/american-dream.asp <i>Crossing the Line - Border stories</i> https://www.youtube.com/watch?v=1PaWiYOH8O0 <i>Understanding Americans</i> (From Targets, 2001) <i>The Pursuit of Happyness</i> (movie, Gabriele Muccino, 2006) Supplerende How to make mindmaps https://bubbl.us/ www.mindmeister.com ”How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)” from “The English Handbook”, by Trine Østergaard, Systime, 2017 https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=259 (3 ns) 20 timer
Arbejdsformer	Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar. - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde - Diskussion i par, grupper og plenum - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper om mundtlig præsentation.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 3	Advertising (SO1-optakt)
Forløbets indhold og fokus	Som fortsættelse til forløbet ”The American Dream” sættes fokus på, hvordan den amerikanske drøm flettes ind i kommercielle sammenhænge med særligt fokus på reklamer. Eleverne får kendskab til amerikanske reklamers udvikling og historie, reklameteori og analyse. Der arbejdes med både trykte reklamer og levende billeder. Forløbet er desuden en optakt til SO1, hvor eleverne selv skal producere en reklamefilm og vise, at de kan anvende reklameteori og viden om den amerikanske drøm og de amerikanske værdier i produktionen af deres eget reklameprodukt.
Faglige mål	• forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	• tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	The History of Advertising in America https://www.youtube.com/watch?v=Q9r5rPGATBc 10 of The most successful marketing campaigns of all time https://www.youtube.com/watch?v=D6K3z-gsN1w Genre description of advertisements and commercials (“The English Handbook”) https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=153#c784 Commercials – analysis

	Nike - Dream With Us (2022) https://www.youtube.com/watch?v=Q0YUgAK2R6s KAEPERNICK NIKE AD (2018) https://www.youtube.com/watch?v=jBnseji3tBk&t=24s How Advertisers Are Selling the American Dream https://www.latinbusinesstoday.com/how-advertisers-are-selling-the-american-dream-in-2019/ Produktion af film (forberedelse til SO1 projekt) https://closeup.systime.dk/?id=133&L=1 - Præproduktion - Ophavsret - Produktion - Postproduktion - Gode råd til eksamensproduktion Supplerende: • 6.12 Advertisement or Commercial https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=177 (Systime) • Cinematic techniques - Oversigt til film: https://hbdansk.systime.dk/index.php?id=222 • How to create a persona in 7 steps – a guide with examples: https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples • Storyboard: www.storyboardthat.com • Mindmaps: https://www.mindmeister.com/da Elever fandt selv reklamer, som spiller på de amerikanske værdier. De lavede analyser, som de præsenterede mundtligt. 15 timer
Arbejdsformer	Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar. - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde - Diskussion i par, grupper og plenum - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper og mundtlig præsentation af reklameanalyse.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 4	Introduction to fiction
Forløbets indhold og fokus	Introduktion til litteraturlæsning med særligt fokus på forståelse for fagbegreber, analysemodeller og teori. Desuden fokus på at opbygge elevernes genrekendskab, herunder forskellen på short stories og novels samt fiktionens undergenrer. Fokus har desuden været at gøre eleverne nysgerrige på litteraturlæsning.
Faglige mål	- læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode
Kernestof	- tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk
Anvendt materiale.	Roney, Sally: <i>Color and Light</i> (The New Yorker, March 11, 2019) Hughes, Langston: <i>One Friday Morning</i> (1952) Stockett, Kathryn: <i>The Help</i> (2009) extract Supplerende: Movie: Taylor, Ted: <i>The Help</i> (2011) Hand-in: Template and analytical essay, fiction of the short story <i>One Friday Morning</i> Chapter 6.1 – How to analyse a short story or novel (The English Handbook) https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=148 4B Analytical essay / fiction https://skriftligeksameneiengelskhx.systime.dk/?id=140 Egne power point slides om genre og tekstlæsning baseret på bl.a. Systime. 20 timer
Arbejdsformer	- Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde - Diskussion i par, grupper og plenum - Gruppearbejde med fremlæggelser

	- Resumeskrivning (i hånden uden hjælpemidler) - Filmanalyse (i hånden uden hjælpemidler)
--	--

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 5	Grammatik og forretningskommunikation (løbende igennem alle 3 år)
Forløbets indhold og fokus	Som fortsættelse til AP-forløbet, sættes fokus på de grammatiske hovedområde Fokus er at træne og indøve grammatikkens grundregler, herunder også repetition af ordklasser og syntaksanalyse fra grundforløbet. I 2. og 3. g arbejdes med eksamenslignende grammatikopgaver, så eleverne lærer, hvordan man løser grammatikbesvarelse med anvendelse af Systime-bøger og anden relevant hjælp. Introduktion til e-mail genren med fokus på genrebevidsthed og det at kunne skelne imellem formelt og uformelt sprog, herunder også en forståelse for korrespondancens faser fra forespørgsel til ordre. Forløbet veksler imellem teori og opgaveskrivning, hvor der især er fokus på sprogbrug, struktur og formalia samt gloser, som egner sig til forretningskommunikation. I 3g. trænes forretningskommunikation igennem eksamenslignende opgaver, hvor grammatikfokus indgår i e-mail-opgaverne.
Faglige mål	analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi
Kernestof	det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier
Anvendt materiale.	Kernetekster Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers (Systime) https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/ Get it Right https://getitright.systime.dk/ (Gyldendal) Engelsk Forsætter Grammatik – Questions and answers (Systime) https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/?id=1 Getting started https://gettingstarted.systime.dk/ Pierce, Michael: “Active business communication” https://abc.systime.dk/ Formal vs. Informal language – what’s the difference? https://www.youtube.com/watch?v=zWyGx2-xiiQ

	Informal vs. colloquial language https://pressbooks-dev.oer.hawaii.edu/cmchang/chapter/4-4-style-in-written-communication/ Formal vs. informal writing Formal vs Informal writing - YouTube Askam, Susanne: "Yours Faithfully" Diverse oversigter og skriveøvelser til breve og e-mails Supplerende: Screening fra Systime https://screening.systime.dk/ Diverse online sider med grammatiktræning 2. og 3. g: Grammatiktræning med repetition af sætningsanalyse (power point slides / materialer fra AP-forløbet) Afleveringer: Diverse eksamenssæt fra engelsk A eksamen Hand-in: E-mail exercise https://abc.systime.dk/?id=135 Skriftlig eksamen i engelsk Assignment 3: E-mail https://skriftligeksamenienghelskhx.systime.dk/?id=133 Diverse tests i bedømmelsesrum med tilkobling af ExamCookie. 40 timer
Arbejdsformer	- Lærerstyret klasseundervisning med introduktion til teori - Individuelt arbejde - Pararbejde - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper - Mundtlige fremlæggelser hvor elever viser og forklarer grammatik og e-mail besvarelser på tavlen. - Tests i bedømmelsesrum med tilkobling af ExamCookie

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 6	The UK – Area Study
Forløbets indhold og fokus	Et forløb som giver eleverne indsigt i Storbritanniens geografi, historie, sprog, social class og multikulturelle forhold.

	De mangler forskellige emner og materialer giver rig mulighed for perspektivering til blandt andet globaliseringsforløbet i 3.g, lingua franca og Indien.
Faglige mål	Sprogfærdighed • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. Sprog, tekst og kultur • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold
Kernestof	• ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region.

Anvendt materiale.	Kernetekster <u>Language, history and geography</u> The history of the English language https://triangulations.wordpress.com/2014/09/30/the-history-of-the-english-language-a-diagram/ How Are British English and American English Different? https://www.youtube.com/watch?v=NdJQdt3xkFQ&t=174s Spelling differences (UK/US) Eksempler fundet i: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ Does the UK Really Have Four Countries? Let's Walk! https://www.youtube.com/watch?v=XYBj7lxSBGY United Kingdom country profile https://www.bbc.com/news/world-europe-18023389 The Entire History of the British Empire https://www.youtube.com/watch?v=Mnws0xna2To <u>Social class and immigration</u> The British Class System Vs American Class System https://uniacco.com/blog/british-class-system Darren McGarvey: Poverty Safari (2017) https://worldsofenglish.systime.dk/?id=299 How Britain Has Been Shaped by Migration https://everyoneishere.systime.dk/?id=134 UK tightening border controls: Concern about increased immigration in the country https://www.youtube.com/watch?v=zaK3Yie5bmw Why are Commonwealth leaders asking the UK for reparations? https://news.sky.com/story/why-are-commonwealth-leaders-asking-the-uk-for-reparations-13240156 “More than a third of people from minority groups in the UK have experienced racist assaults, survey finds” https://www.kcl.ac.uk/news/more-than-a-third-of-people-from-minority-groups-in-the-uk-have-experienced-racist-assaults-survey-finds
---------------------------	--

“How to have a meaningful conversation about racism”. We asked 20,000 people, and this is what we found”

<https://www.theguardian.com/commentisfree/2023/dec/28/meaningful-debate-racism-we-asked-20000-people>

“What happens when I try to talk race with white people?”

<https://www.youtube.com/watch?v=1SynR1NYcpo>

'I'm British but have no white friends' - BBC London (the video from class)

<https://www.youtube.com/watch?v=pguJEIXclt4>

My son the fanatic (short story by Hanif Kureishi)

Supplerende:

Group work with presentations – the UK countries: gruppearbejde hvor elever skulle lave research og præsentationer med udgangspunkt i nedenstående tekster:

United Kingdom country profile

<https://www.bbc.com/news/world-europe-18023389>

England

<https://www.britannica.com/place/England>

Scotland

<https://www.britannica.com/place/Scotland>

Wales

<https://www.britannica.com/place/Wales>

Northern Ireland

<https://www.britannica.com/place/Northern-Ireland>

This is England (movie by Shane Meadows, 2007)

Pre-watching exercises

Margaret Thatcher and “Thatcherism”

<https://www.britannica.com/biography/Margaret-Thatcher>

The Falkland Islands War

<https://www.britannica.com/event/Falkland-Islands-War>

Mindmaps

<https://www.canva.com/graphs/mind-maps/>

Egne slides om non-verbal communication (intro til taleanalyse)

Hand-ins:

Analytical essay, non-fiction (speech):

Trump Attacks Windmills in Speech to Conservative Group: 'I Never Understood Wind'

<https://www.youtube.com/watch?v=Pfx9pFZR2jE>

Argumentative essay about racism

Sources:

"More than a third of people from minority groups in the UK have experienced racist assaults, survey finds"

<https://www.kcl.ac.uk/news/more-than-a-third-of-people-from-minority-groups-in-the-uk-have-experienced-racist-assaults-survey-finds>

"How to have a meaningful conversation about racism". We asked 20,000 people, and this is what we found"

<https://www.theguardian.com/commentisfree/2023/dec/28/meaningful-debate-racism-we-asked-20000-people>

"What happens when I try to talk race with white people?"

<https://www.youtube.com/watch?v=1SynR1NYcpo>

'I'm British but have no white friends' - BBC London (the video from class)

<https://www.youtube.com/watch?v=pguJEIXclt4>

Test i bedømmelsesrum:

Non-fiction / speech analysis. Eleverne bliver testet i teori og fagbegreber med udgangspunkt i Systime-bogen

<https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=146>

UK immigrant start-ups: research and power point (elever fandt selv relevante artikler om UK immigrant start-ups)

Manuscript for speech about AI:

Sources:

AI Could Increase Corporate Profits by \$4.4 Trillion A Year, According to New Research

<https://www.mckinsey.com/mgi/media-center/ai-could-increase-corporate-profits-by-4-trillion-a-year-according-to-new-research>

Pause Giant AI Experiments: An Open Letter

<https://futureoflife.org/open-letter/pause-giant-ai-experiments/>

6 Critical – And Urgent – Ethics Issues with AI

<https://www.forbes.com/sites/eliandur/2024/01/24/6-critical--and-urgent--ethics-issues-with-ai/>

	AI deepfakes can sway voters and disrupt elections https://www.ft.com/video/4f473456-ca0e-4f0b-a9aa-9bac1e3220a6 How AI Image Generators Make Bias Worse (only from 00:00 to 02:43) https://www.youtube.com/watch?v=L2sQRf1Cd8 Test i bedømmelsesrum u/hjælpemidler: manuskript til tale Systime: 6.2 Non-fiction text https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=147 4A Analytical essay, non-fiction https://skriftligeksameniengelskhx.systime.dk/?id=139 6.1 Short story or novel https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=148 4B Analytical essay, fiction https://skriftligeksameniengelskhx.systime.dk/?id=140 6.3 Speech https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=146 4.A Argumentative essay https://skriftligeksameniengelskhx.systime.dk/?id=142 4: A Manuscript for a speech https://skriftligeksameniengelskhx.systime.dk/?id=141 Omfang: September til marts
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, individuelle skriftlige afleveringer, produktion af mindmaps, video og power point præsentationer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 7	Værklæsning: Dear Martin
Forløbets indhold og fokus	Et romanforløb der læses som "literary circles", hvor eleverne har et læsefokus og en rollefordeling til hver lektion. Eleverne lærer at tage ansvar for deres arbejdsopgave (bl.a. som projektleder) og den konsekvens, det kan have for resten af gruppen, hvis man ikke er forberedt. Fokus er desuden på at lære eleverne om identitetsdannelse og de udfordringer, der er forbundet med at være Afro-amerikaner i nutidens

	USA. Der er desuden særligt fokus på forståelse for fiktionsgenren, herunder indlæring af fagbegreber, analysemodeller og teori. Perspektivering: Der bygges videre på forløbet "Introduction to Fiction" fra 1.g med særlig kobling og USA's historie. Vi træner brug af guides og analysemodellen som værktøj til tekstanalyse og essay-skrivning. Eleverne afprøver deres færdigheder i skriftlig aflevering (analytical essay, fiction) og mundtlig præsentation.
Faglige mål	• læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode
Kernestof	• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk
Anvendt materiale.	Kernetekster Martin Luther King - I Have A Dream Speech - August 28, 1963 https://www.youtube.com/watch?v=smEqnnklfYs https://blackvoices.systime.dk/?id=165 3.4 Nic Stone: Dear Martin https://compass.systime.dk/?id=149#c778 Novel: "Dear Martin", Nic Stone, 2018 Supplerende Skabelon til literary circles (egen produktion) Hand-ins: Literary circles til udvalgte kapitler. Eleverne udfylder templates og sender til gennemsyn efter hver literary circles gennemgang. Eleverne får løbende feedback på deres skriftlige arbejde (formativ evaluering) Research in pairs: Find online information about Martin Luther King Power point / video præsentation som opsamling på "literary circles" forløbet. Analyse af characters, settings, composition og narration. Tolkning af romanens slutning, tematikker og budskab kobles til de observationer og analyser, eleverne har lavet undervejs i "literary circles" forløbet. Analyse- og skriveguides fra Systime:

	6.1 Short story or novel https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=148 4B Analytical essay, fiction https://skriftligeeksameniengelskhx.systime.dk/?id=140 Omfang: marts-maj
Arbejdsformer	Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. literary circles, klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde. Eleverne har desuden udarbejdet fremlæggelser, som har været afgrænsede til specifikke teorier og emner. Fremlæggelserne har været en central del af evalueringen, hvor eleverne har modtaget formativ feedback, der har hjulpet dem med at reflektere over deres egen læring og videreudvikle deres forståelse af de centrale temaer.